

партха — о сын Притхи; *нишчитам* — определенное; *матам* — суждение. мнение; *уттамам* — лучшее.

КОММЕНТАРИЙ: Хотя все жертвоприношения очищают, человек не должен стремиться получить плоды жертвоприношений. Иными словами, от всех жертвоприношений, предназначенных для достижения материального успеха, необходимо отказаться, но от жертвоприношений, очищающих сознание и возвышающих духовно, отказываться нельзя. Нужно делать все, что помогает нам развить в себе сознание Кришны. В «Шримад-Бхагаватам» также сказано, что любое действие приемлемо, если оно ведет к преданному служению Господу. Таков высший критерий религии. Преданный должен заниматься любой деятельностью, совершать жертвоприношения и делать пожертвования, если это помогает ему служить Богу.

ТЕКСТ 7

*ниятасйа ту санньасах кармано нопападйате
мохат тасйа паритйагах тамасах парикиртитах*

ниятасйа — предписанного; *ту* — но; *санньасах* — отвержение; *карманах* — деяния; *на* — не; *упападйате* — является достойным; *мохат* — из-за иллюзии; *тасйа* — того; *паритйагах* — отрешенность; *тамасах* — относящаяся к гуне невежества; *парикиртитах* — провозглашаемое.

КОММЕНТАРИЙ: Нужно отказаться от деятельности, направленной на удовлетворение материальных чувств, но продолжать деятельность, помогающую духовному развитию: готовить для Верховного Господа, предлагать Ему пищу, а затем принимать ее и так далее. Говорится, что человек, отрекшийся от мира (*санньяси*), не должен готовить для самого себя. Готовить для себя ему нельзя, но для Верховного Господа можно и нужно. Подобно этому, *санньяси* может провести свадебную церемонию, если это поможет его ученику укрепиться в сознании Кришны. Тот, кто отказывается от такой деятельности, находится под влиянием *гуны* невежества.

ТЕКСТ 8

*духкхам ити эва йат карма кайа-клеша-бхайат тйаджет
са кртва раджасам тйагам наива тйага-пхалам лабхет*

духкхам — несчастную; *ити* — так; *эва* — конечно; *йат* — которую; *карма* — деятельность; *кайа* — для тела; *клеша* — беспокойства; *бхайат* — из страха; *тйаджет* — (если) отвергнет; *сах* — тот; *кртва* — сделав; *раджасам* — относящееся к гуне страсти; *тйагам* — отрешенность; *на* — не; *эва* — безусловно; *тйага* — отрешенности; *пхалам* — результат; *лабхет* — обретет.

КОММЕНТАРИЙ: Человек, сознающий Кришну, не должен бросать работу из страха запутаться в материальной деятельности. Если, работая, человек использует заработанные деньги для распространения сознания Кришны или, вставая рано утром, развивает в себе трансцендентное сознание Кришны, он не должен прекращать своих занятий из страха или потому, что такая деятельность слишком обременительна. Подобная отрешенность является отрешенностью в *гуне* страсти. А всякий поступок, совершенный под влиянием страсти, не принесет ничего, кроме страданий. Тот, кто прекращает трудиться, руководствуясь подобными побуждениями, никогда не получит плодов своего отречения от деятельности.

тел. Издательства в Херсоне: (0552) 290-300; 8-094-978-73-19; e-mail: mirknig@mail.ru
На электронную версию журнала вы можете подписаться отправив письмо с темой **subscribe 20675** по адресу: mailer@list.ru Общий тираж этого номера 28907 экз.

Журнал «Тайна Тайн» зарегистрирован в министерстве юстиции Украины. Регистрационное свидетельство серия КВ №12955-1839Р от 11.07.2007 года

За достоверность фактов несут ответственность авторы публикаций. Мнение авторов не всегда отражает позицию редакции

Человек никогда не должен отказываться от выполнения предписанных обязанностей. Если, введенный в заблуждение, он перестает выполнять их, то этот акт называют отрешенностью в *гуне* невежества.

Тот, кто отказывается выполнять свой долг из-за того, что это слишком обременительно, или из страха, отрекается от него под влиянием *гуны* страсти. Поступая так, он никогда не обретет подлинного плода отрешенности.

ЧИТАЙТЕ В НОМЕРЕ

Стр.2 Ведическая конфликтология

СЕКРЕТЫ
УСПЕШНЫХ
ОРГАНИЗАЦИЙ

Стр.3 Александр Мень

БЕССМЕРТИЕ ДУШИ

Стр.6 Максим Мейстер

СВЕТ ТЬМЫ

Стр.9 ПИЩА БОГОВ

Стр.11 Приятного аппетита!

ЕЁ ВЫСОЧЕСТВО

ЗЕЛЕНЬ

Стр.13 ЛЮДИ,

ИСЧЕЗНУВШИЕ В

ВЕКАХ

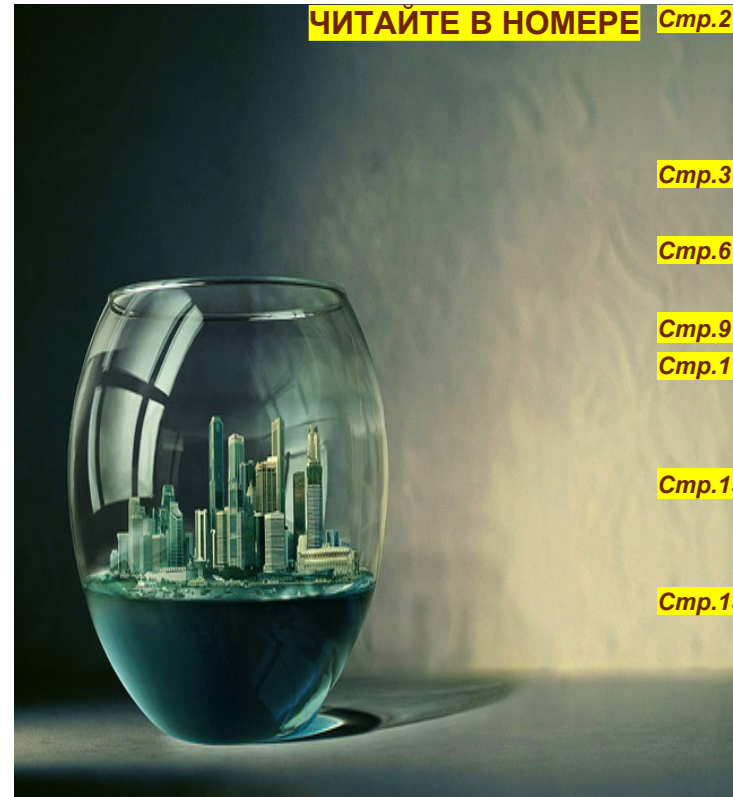
Стр.15 стихи из Главы

восемнадцатой Бхагавад –

гиты как она есть.

СОВЕРШЕНСТВО

ОТРЕЧЕНИЯ



ЭТО ЗНАНИЕ - ЦАРЬ ВСЕГО ЗНАНИЯ

ТАЙНА ТАЙН

ЭТО ЗНАНИЕ - САМОЕ ЧИСТОЕ

22 - 28 сентября 2008г. НАУЧНО-ПОПУЛЯРНЫЙ ЕЖЕНЕДЕЛЬНИК №38(241)
издается с января 2004г.

«Кто слишком долго думает о том, чтобы делать добро, тому нет времени быть добрым»

(Р. Тагор).

«Жизнь – не зрелище и не праздник; жизнь – трудное занятие»

(Д. Сантаяна).

«Люди, которым всегда некогда, обыкновенно ничего не делают»

(Г. Лихтенберг).

«Счастье целиком без примеси страданий не бывает»

(В. Шекспир).

Книга Рузова В.О.

ВЕДИЧЕСКАЯ КОНФЛИКТОЛОГИЯ

ГЛУБИННЫЙ МЕНЕДЖМЕНТ

СЕКРЕТЫ УСПЕШНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ

Мы публикуем отрывки из книг Рузова В.О., широко известного психолога, востоковеда. Если вы хотите приобрести его книги целиком, обращайтесь к нам в издательство, и вы получите полный каталог изданных нами книг. Наш адрес: 73020, г. Херсон, ул. Лавренива 15/68 тел.8 (0552) 290-300; моб. 8-066-700-6742. Издательский дом «ТАЙНА ТАЙН» или

mirknig@mail.ru

(для получения ответа по почте обязательно вложите в письмо конверт с вашим адресом)

Доставка книг по Украине БЕСПЛАТНО

Продолжение, начало в предыдущих номерах

Общие рекомендации по конфликтам в организациях.

Выживают те организации, которые способны, сохранять верность принципам и извлекать пользу из различий. Помните, что менеджмент на 20% зависит от техники, на 80% от отношений.

Почему люди оставляют организацию:

9% - обнаруживают что-то дешевле или лучше качеством.

14% - не нравится товар.

75% - чувствуют, что их не ценят.

Люди готовы жертвовать, терпеть неудобства, пока их ценят. Готовы ехать дальше и платить больше. Готовы даже терпеть ошибки.

В 6 раз больше сил надо чтобы привлечь нового, чем сохранить старого, и нет никаких гарантий, каким будет новый человек.

И самое главное - никто не причиняет столько вреда, сколько друг, ставший врагом. Он сообщает 10-15 людям о своем негативном опыте. Фактически действует как враг.

Организация не может достичь успеха, если она постоянно теряет своих членов или клиентов.

Потеря веры в организацию.

В основном это происходит из-за событий внутри самой организации.

Разочарование в лидере приводит к потере веры на всю жизнь. По этой причине мы должны быть очень внимательны к нашим взаимоотношениям с лидерами.

Необходимо помнить, что «хороший лидер» не означает, что он не ошибается.

Эксперимент не должен всегда заканчиваться тем, что от него ожидают, но сам по себе факт проведения экспериментов говорит о решительности человека, его способности искать новые, свежие решения проблем и достаточной устойчивости в социальной среде.

Одно из главных качеств лидера - это здоровый рост. Его цель заключается в том, чтобы сохранить основы и в то же время быть гибкими в решении проблем.

Лидер должен любить власть за то, что она дает возможность заботиться о других. Его способность ценить своих подчиненных является главным условием для достижения успеха.

Если лидеры неправильно пользуются своей властью, то возникают злоупотребления.

Иерархия управления подразумевает ответственность. Чем выше положение, тем больше ответственности и заботы.

Но мы так же знаем, что худшая система правления - тирания. Лидеры, использующие власть неправильно, могут разогнать людей.

Умение выслушивать мнение о себе - признак хорошего лидера.

Никто не может быть хорошим лидером, не способным выслушать мнение о себе.

периоде, когда могущественные существа бороздили небо на воздушных кораблях и основали династию фараонов. Египетский жрец Манифон сообщает о хронологии царей Египта, правящих 25 тысяч лет. Однако определить, существовала ли на территории Египта сложная цивилизация в додинастический период, сейчас почти невозможно. Раскопки в заболоченной и кишасей комарами долине Нила крайне сложны. За десять тысяч лет с начала неолита дельта Нила покрылась примерно восемью метрами речного грунта. Кроме того, Нил частично поменял свое русло, и большая часть густонаселенного в древние времена Египта теперь скрыта под водой. В начале восьмого тысячелетия до нашей эры Средиземное море быстро поднялось на 60 метров. Морское побережье с расположенными на нем поселениями погрузилось в море. Весьма вероятно, что представляющие археологическую ценность древние города прячутся под многометровым слоем ила, под водами Средиземного моря или под движущимися песками пустыни.

То же можно сказать и о цивилизации Шумера. В Шумере резко появились письменность, математика, металлургия и астрономия. Еще недавно Шумеры считались колыбелью цивилизации, но новая находка города Тель-Хамуакар показала, что независимо от шумеров в ту же эпоху существовали высокоразвитые культуры. В Южной Америке самому древнему городу альмеков 3,5 тысячи лет. К тому времени индейцы уже были прекрасными инженерами, хотя с точки зрения археологии цивилизация альмеков появилась неожиданно и в довольно развитой форме. Археологи не наблюдали каких-либо плавных и продолжительных этапов ее становления. Каким образом вчерашние скотоводы так быстро научились вырезать из базальта 20-тонные головы и транспортировать их на расстояние в 100 км, а также создавать сложные календари? Этот мистический скачок в истории древний культуру был столь стремителен, что по допущению некоторых ученых здесь не обошлось без «влияния какой-то высокоразвитой материнской цивилизации». Иными словами, культуры Египта, Шумеры и Центральной Америки могли быть привнесены извне.

Одна из теорий говорит о пропавшей Атлантиде, хотя на морском дне никаких признаков ее не обнаружено. Однако древние письмена Индии вновь и вновь напоминают о существовании высочайшей всемирной цивилизации. Согласно версии Пуран*, пять тысяч лет назад на всей планете преобладала ведическая культура. Ведический царь правил всем миром со своего престола в Хастинапуре, нынешнем Дели. Вассальные правители государств хранили ему верность и платили подать. После великого сражения на Курукшестре**, в котором принимали участие все цари мира, всеобъемлющая ведическая культура стала клониться к закату и стремительно терять свою гегемонию, после чего планета была поделена на страны. Согласно литературным источникам, после окончания великой битвы пять тысяч лет назад, период правления всемирных монархов практически подошел к концу.

*продолжение следует** **Пураны** – Священные ведические писания;** *за 18 дней сражения было убито около 600 млн. человек. История описана в «Махабхарате».*

Совершенство отречения

Стихи из главы восемнадцатой БХАГАВАД-ГИТЫ

ТЕКСТ 6

*этани апи ту кармани сангам тйактва пхалани ча
картавайанити ме партха нишчитам матам уттамам*

этани — эти; *апи* — безусловно; *ту* — но; *кармани* — виды деятельности; *сангам* — от общения; *тйактва* — отвергнув; *пхалани* — результаты; *ча* — также; *картавайани* — те, которые следует выполнять из чувства долга; *ити* — так; *ме* — Мое;

Все это нужно делать без ожидания плодов. Делать это следует из чувства долга, о сын Притхи. Таково мое окончательное

существования древнего города Ур, доколе счи-тавшегося вымышленным. В Дании было обнаружено мифическое судно викингов длиной 35 метров. До этого ученые не могли допустить, что корабли-гиганты, о которых говорилось в скандинавских сагах,



действительно существовали на Земле. До 2000 года не было никаких свидетельств фактического существования египетских городов Кенюпуса и Гераклиона, рассказы о которых считались лишь легендами, пока их руины не были найдены на дне Средиземного моря. Города обнаружил французский исследователь Гадье после долгих месяцев изнурительных поисков на глубине до 10 метров. Археологам удалось поднять на поверхность полутоннаметровую статую богини Изиды из черного

гранита; отдельные фрагменты скульптур, саркофагов, золотые монеты. Современные люди предпочитают искать свои корни в древней культуре Средиземноморья и Месопотамии, тогда как Индия представляется им чем-то чуждым.

Положение усугубляет еще и то обстоятельство, что Индия никогда не придавала большого значения историографии, просто потому, что интересы ее мудрецов лежали, главным образом, в области духовных и философских изысканий. Более того, ученым ведической древности было известно, что история развивается циклически, а не линейно. И потому они вносили в свои летописи только тех людей и события, которые способствовали духовному прогрессу человечества. В попытках определить дату рождения Вед ученые сделали вывод, что Веды говорят об исторических фактах намного более древних, чем сами Веды.

Теория Ариев

В 1786 году санскритолог Уильям Джонс официально заявил, что обнаружил общность санскрита со многими европейскими языками, включая греческий и латинский, причем своим совершенством санскрит превосходил все иные. Это привело к появлению теории, что именно санскрит является матерью всех индоевропейских языков. Предположение о происхождении языков породило мнение о существовании некой древней расы, которая на этом древнем языке говорила. Так возникла теория ариев, неких белолицых предков европейцев, которые якобы, перенесли свою культуру на территорию Индии. По иронии судьбы эта теория сыграла не последнюю роль в появлении нацизма. Ведь именно Гитлер объявил немцев истинными потомками древних ариев. Позднее термин «арийский» заменили на «индоевропейский». Несмотря на старания лингвистов, язык и среда его распространения до сих пор остаются загадкой. Как же было дело? Действительно ли арии вторглись в Индию или Индия была их родиной, а отсюда их язык и культура распространились по миру и породили остальные языки?

Теория арийского вторжения была создана под воздействием колониальных настроений Европы XIX века, тем самым английский колониальный режим хотел оправдать свою захватническую политику. Но эта теория не получила археологического подтверждения.

Ведические источники сообщают, что знание Вед предназначено для ариев. Но кто же такие арии? Веды сами отвечают на этот вопрос. Арии – не биологический вид и не [Паса](#). В переводе с санскрита «арий» – это «тот, который стремится к совершенству».

Несмотря на то что наука не первое столетие изучает древний Египет, Шумеру и Центральную Америку, знание о происхождении этих древних культур весьма туманное. На данный момент официальная доктрина гласит, что ранее, в четвертом тысячелетии до нашей эры, существовали только примитивные рабовладельческие колонии. А десять тысяч лет назад промысел людей ограничивался только охотой и собирательством.

Согласно официальным учебникам, египетская цивилизация зародилась незадолго до третьего тысячелетия до н.э. До этого существовали только простые земледельческие культуры нового каменного века. Внезапный рассвет египетской цивилизации наводит на мысль, что она возникла на почве еще более древней великой культуры. Египетские папирусы и записи на камне сообщают о некоем таинственном

Если вы хотите заботиться о людях, то важно также быть способным узнать мнение о себе.

Причина кармы предприятия.

В “Шримад-Бхагаватам” говорится, что в первую очередь лидер должен заботиться о учителях, детях, коровах, женщинах и стариках. В нашем обществе мы не всегда уделяем достаточно внимания такой заботе. Это порождает плохую карму. Поэтому часто мы вынуждены пожирать плоды нашей неопытности в виде различных проблем и трудностей.

Следование за лидером.

*йад йад ачарати шрештхастат тад эветаро джанах
са йат праманам куруте локас тад анувартате*

“Что бы не делал великий человек, простые люди следуют его примеру. Какие бы нормы он бы не устанавливал на собственном примере, весь мир следует за ним.” Бх-г 3.21 В том, что делает великий человек, простые люди следуют ему.

Это значит, что лидер должен быть сильным, чтобы отдавать свою энергию другим.

Но что бы отдавать, нужно также и получать. Поэтому у лидера должно быть достаточно времени, чтобы развивать духовно, философски и физически. Это очень важно! В противном случае лидер просто сгорает на работе.

Если лидер говорит одно, но делает другое, то люди перестанут его поддерживать.

Хороший лидер привлекает других лидеров, обучает лидеров и окружён лидерами.

Куль личности.

Это суждение о лидере по его харизматичности и материальным качествам (не по духовным качествам).

В здоровой семье есть не только отец. Там есть и дядя, и брат, и тетя, и бабушка. Часто мы видим, что наши организации строятся как отношение отца и сына. И нет других отношений. Это очень плохо. Должны быть различные отношения.

Когда уважается только высшее руководство, а ближайшие руководители и просто сотрудники не принимаются как достойные уважения - это и есть культ личности.

Обычно, если у работника плохие отношения с сослуживцами, он очень предан директору – это и есть культ личности.

В духовной организации преданные, у которых плохие отношения с другими преданными, очень фанатичны в поклонение гуру.

Вера без любви к ближнему делает человека фанатиком.

Всегда желающий вам добра, Рuzов Вячеслав Олегович www.ruzov.ru

БЕССМЕРТИЕ ДУШИ

Александр Мень

**Первая лекция из цикла "Жизнь после жизни", прочитанная в ДК
Серафимовича 8 декабря 1989 г.**

То, о чем мы будем говорить сегодня, касается каждого человека. Можно забыть о краткосрочности и быстротечности жизни, но рано или поздно она напомнит о себе.

Когда человек ставит перед собой высокие идеалы, цели большие, он часто забывает о том, насколько коротка наша жизнь. Очень многие люди с какой-то агрессивной радостью пытались и пытаются теперь отыскать научные аргументы, ниспровергающие древнее учение о том, что человеческий дух неразрушим. Между тем, это стремление к уничтожению, это стремление лишить человечество самой сокровенной, самой задушевной, самой древней надежды напрасно выступает под лозунгом, девизом научности, потому что все этапы цивилизации, все общества имели эту мысль, эту идею и эту веру.

Когда археологи открывают древние захоронения людей каменного века, они находят их, тех древних людей, похороненными в позе младенца в утробе матери своей. Тем самым древние люди как бы хотели сказать, что после физической смерти

начинается иная жизнь. Древние религии Египта, Вавилона, Индии, Греции всегда стояли на твёрдой почве иммортализма, бессмертия души.

Это соборный, коллективный опыт всего человеческого рода. Для древнего египтянина иная жизнь была подобна этой жизни. Тем не менее, человек в той, иной жизни отождествлялся с высшими существами, с богами, и его натура переживала некую таинственную трансформацию.

Иные цивилизации представляли себе посмертие унылым и мрачным. Напрасно нам пытаются внушить, будто идея бессмертия родилась из страха, как утешение. Посмотрите, что говорит о посмертном бытии Гомер? Думаю, что большинство из вас, здесь присутствующих, когда-нибудь, хотя бы в юности, читало “Одиссею”. Если так, то вспомните, какое сумрачное царство, наполненное этими несчастными духами. Однако они живут, однако они существуют. И в той же греческой религии впоследствии возникает мысль о раздвоении личности человека в посмертии. Какая-то часть его идёт в мрачный Эреб, а какая-то часть оказывается в ином, светлом мире.

Для индийского сознания личности не существует. Есть только одна сверхличность – это божественное бытие, всплесками которого являются личности наши. Рождаясь на короткое мгновение в мир, они уходят опять, погружаясь в сверхбытие. И только если жажда жизни, привязанности мирские, воздаяния кармы влечёт их снова на землю, они воплощаются вновь в других живых существах или в людях. Тем не менее индеец всегда понимал, что смерть – не конец.

Греческая философия дала первое в истории умозрительное обоснование бессмертия души. Платон развивал мысль о том, что наше сознание, человеческий дух – начало не материальное, но, в то же время, вполне реальное. Человеческий дух не состоит из частей, он не является агрегатом, поэтому его нельзя дезинтегрировать, демонтировать. Самоанализ, с которого началась новая древнегреческая философия, сократовская; самоанализ привел человека к великой мысли об иноприродности нашего «я» по отношению к стихиям этого мира. Дух человека, неосознаемый, невидимый, невесомый, является как бы гостем в этом природном мире, где всё можно так или иначе взвесить, измерить или увидеть.

И вот когда человеческая мысль подходила к тайнам Божественного присутствия в мире, когда человеческая мысль почитала и поклонялась стихиям природы, когда человеческая мысль подошла через Библейское учение к верховному Откровению о едином Боге, она всегда так или иначе свидетельствовала о реальности неразрушимого духа. Неразрушимым должно было быть именно то, что не относится к миру вещей. Впоследствии христианские мыслители, средневековые философы, Фома Аквинат, философы нового времени, такие, как Лейбниц, рассматривали саму идею бессмертия. Что есть распадение? Распадение есть движение каких-то частиц, каких-то частей. Что есть движение? Это есть перемена места в пространстве. Но нету того пространства, в котором бы была заключена душа человека.

Когда-то покойного архиепископа Луку Войно-Ясенецкого, известного врача-хирурга, спросили: – «Неужели Вы верите в существование души в то время, как Вы столько раз вскрывали мёртвое тело человека?» На что он ответил: – «Я много раз вскрывал тело человека, но я никогда не видел в нём ни мысли, ни разума. Я видел только органы, мёртвые органы.» Значит, в принципе невозможно увидеть то, что составляет самое существо человеческой природы.

Я думаю, что многие из вас слышали о книге Раймонда Моуди, которая продавалась у нас несколько лет назад на Калининском проспекте, по-английски. О ней была большая пресса, как у нас, так и за рубежом. Опрашивая многочисленных людей, которые пережили клиническую смерть, доктор Моуди пришел к выводу, что сегодня уже нельзя повторять, как повторяли наши древние предки, что «оттуда» никто ещё не возвращался. Что сегодня усилиями искусства медиков мы уже имеем людей, которые возвращались «оттуда».

Много лет тому назад, ещё задолго до выхода книги «Life after life», «Жизнь после жизни», я сталкивался с подобными явлениями. Я записывал рассказы людей, которые на операционном столе скончались, но потом, благодаря усилиям

ЛЮДИ, ИСЧЕЗНУВШИЕ В ВЕКАХ



Открывая книги по ведической культуре, мы попадаем в удивительный мир. Трудно бывает поверить прочитанному, ведь древние манускрипты сообщают нам о достижениях величайшей цивилизации, о технологиях, которым бы позавидовал современный мир. Что это была за культура, по уровню развития превосходящая нашу? Есть ли какие-либо свидетельства, подтверждающие факты ее существования? Санскритские

произведения ведической Индии являют массу потрясающих свидетельств местонахождения изначальной колыбели человечества.

Древние тексты Индии десятилетиями лежали под сукном классической науки. Все дело в том, что [Веды](#) прямо бросают вызов теории постепенной эволюции. Именно поэтому академическая наука причисляет тексты Вед к мифологии. Согласно ведическим летописям, Земля населена разумными людьми в течение миллионов лет. Технические достижения, существовавшие на Земле тысячелетия назад, превосходили современные, а древние культуры, неизвестные современным историкам, были намного более цивилизованными, чем культура нашего времени.

Сегодня подробно изученные факты свидетельствуют, что человечество на миллионы лет старше, чем допускает эволюционная теория. Согласно классической теории, первые родственники человека были обезьяноподобными существами. Появились они на Земле примерно 25 миллионов лет назад. Те, кто мог ходить прямо, появились 5 миллионов лет спустя. По мнению ученых-классиков, в то время никаких сложных цивилизаций быть не могло, ведь современный человек homo sapiens, похожий на нас с вами, появился сравнительно недавно, примерно 100 тысяч лет назад.

В феврале 1998 года по американскому национальному телевидению был показан революционный документальный фильм “Таинственное происхождение человека”. Миллионам людей стало известно о находках в штате Невада сложных изделий современного человека возрастом 50 миллионов лет. Среди артефактов находят следы человека, оставленные в эпоху динозавров. Они совершенно идентичны следам, которые оставляем мы с вами. Археологами также был найден палец современного человека, которому 130 миллионов лет. В 1853 году бостонские строители обнаружили нечто необыкновенное. На глубине пяти метров в каменном слое возрастом полмиллиарда лет, они обнаружили металлическую вазу с рисунком в виде цветов. Подобных аномальных находок великое множество. Большая их часть была подробно изучена и описана в книге Майкла Кремо и Ричарда Томпсона «Неизвестная история человечества».

Мифы оказываются реальностью

Порой древние тексты, которые многие считали выдумкой, оказываются историческими свидетельствами. Это произошло в частности с Библейскими повествованиями. До того как раскопки подтвердили географические события и места, описанные в Библии, ученые считали ее лишь сборником легенд. Сегодня они признают, что евреи действительно жили в рабстве у фараона Рамзеса, статуя которого была найдена. То же самое можно сказать о гомеровских “Иллиаде” и “Одиссее”, которые считались не более чем мифом, пока Генрих Шриман в 19 веке не разыскал Древнюю Трою на территории Турции. В первой половине XX столетия на раскопки в Ираке под руководством немецкого ученого Леонарда Вулпи явили миру свидетельства реального



Вам нужно просто замочить свежий пучок петрушки в стакане воды, а через сутки процедить и протирать этим настоем лицо.

3. В 100 граммах петрушки содержится необходимая человеку суточная доза железа. Делайте выводы, господа. :))

4. Петрушку нужно есть тем, кто страдает ожирением: она снимает спазмы кишечника и стимулирует процесс пищеварения

5. Отвар петрушки обладает отбеливающим эффектом, то есть прекрасно борется с веснушками:))

6. Укроп улучшает лактацию у кормящих матерей, а также повышает аппетит, что о-о-очень полезно для нашего подрастающего поколения.

7. Листья свежего сельдерея уничтожают неприятный запах изо рта.

8. Сельдерей благотворно влияет на нервную систему, и его рекомендуют при неврозах, истощении нервной системы, нарушении сна, а также тоже положительно влияет на потенцию.

9. Регулярное употребление сельдерея способствует выведению солей и очищению организма от шлаков.

Белые корни, петрушка, укроп применяются в кулинарии очень широко. Своеобразный вкус и запах этим овощам придает эфирное масло. Но если петрушку и укроп мы используем довольно часто, то вот с сельдереем дела обстоят похуже.

Сельдерей - самый ароматный из всех белых корневищ. Листья сельдерея богаты витамином С и провитамином А, а корнеплод содержит еще и витамин В. Сельдерей имеет много минеральных солей калия, натрия, кальция, магния, фосфора и железа. В общем у природы нет плохих продуктов. :)) Сырой сельдерей содержит в 4 раза больше органического натрия, чем кальция, тем самым очень полезен при нарушении обмена веществ в организме.

"Недостаток органического натрия вызывает бронхиты и легочный недуг, которые усугубляются наличием в легких чужеродных веществ, таких, как табачный дым. Отсутствие достаточное количество органического

натрия является сопутствующей причиной преждевременного старения, особенно у женщин. Фактически курящие женщины стареют приблизительно на 15 лет за 5 лет курения.

А ежели бы мужчины знали о всех свойствах сельдерея, они бы засадили им бы весь огород. Сельдерей содержит вещества, которые стимулируют деятельность желез внутренней секреции."

Сельдерей низкокалорийный овощ, 100 грамм сельдерея содержат всего 6 калорий и поэтому очень хорош для желающих контролировать свой вес, очищает кровь, а сочетание магния и железа в сельдерее очень ценно в качестве питания для клеток мозга.

Кроме всех явно полезных качеств для организма, из сельдерея можно и нужно приготовить вкусные вторые блюда и салаты.

Ольга Анатольевна Абрамова - регент Свято-Ильинского храма, что в городе Шумячи Смоленской области на страницах ["Женское здоровье"](#) предлагает несколько рецептов блюд из сельдерея:

Жареный сельдерей

Очищенные и промытые корни сельдерея нарезать ломтиками толщиной приблизительно полсантиметра, полить лимонным соком и дать постоять минут семь. Затем посолить, обвалить в муке и поджарить до золотистого цвета. Хорошо подать жареный сельдерей к столу с салатом из огурцов и помидоров

КОКТЕЙЛЬ ИЗ СЕЛЬДЕРЕЯ

(для лица)
50 гр. сока сельдерея, 100 гр. молока, сок 1 лимона

Все смешайте и пейте на здоровье или "на красоту". :)) А пару глотков можно оставить на дне бокала, чтобы смочить в этой благодатной смеси ватный тампон и аккуратно протереть им лицо. Так сказать двойная польза: и снаружи и изнутри :))

Удачи Вам

Всегда Ваша Светик. :))

Адрес нашего сайта: <http://hari-katha.org/svetik/>
Адрес нашего форума: <http://hari-katha.org/f1/>
Мой личный адрес: svetik@hari-katha.org

реаниматоров, вернулись к жизни. И то, что они мне рассказывали: о том, как они видели своё тело со стороны, как они слышали слова врачей, сестёр, находившихся рядом, как они переживали необыкновенную, ни с чем не сравнимую лёгкость и чувство счастья, как при этом ясно работала голова, смотревшая, так сказать, со стороны на свою физическую голову.

Один из таких людей рассказывал мне, что, переживая это чувство счастья, он сам себе говорил: «Вот, я нахожусь в Царстве Божиим. Наверное, это Царство Божие, и здесь нет времени, а у нас только минуты и секунды». Хотя на самом деле он видел вокруг себя ту же больничную палату, но он каким-то образом сумел пройти через стену и увидеть мир, странный мир. Казалось бы, всё тот же, но в то же время иной, как будто бы с него снят некий покров.

Это напоминает известное стихотворение Владимира Соловьёва о грубой коре вещества, которая скрывает духовную силу и красоту мироздания. Так вот, такие рассказы очень совпадали между собой, и когда появилась книга «Жизнь после жизни», я уже несколько не удивился, потому что всё оказалось для меня достаточно знакомым. И вообще, для христиан здесь не было ничего неожиданного, потому что мы всегда стояли в этой вере. «Весь я не умру...» Но это не в том смысле, который вкладывал в эти слова поэт. Потому что Пушкин проходил сложную эволюцию духовную, и когда он писал «Памятник», он имел в виду бессмертие в делах, в творениях: «Душа в заветной лире мой прах переживёт...»

Но как бы ответом на это служили стихи другого человека, скончавшегося ранее и бывшего предшественником Александра Сергеевича. Я имею в виду Гаврилу Романовича Державина, который писал в своей оде «Бог» о человеке как о временном госте в мире, который должен вернуться в Божественное бессмертие. И когда он умирал, уже холодеющей рукой на дощечке он начал писать стихотворение о вечности и начал его словами, как бы навеянными библейским Экклезиастом, а в общем продиктованными глубоким опытом его трудной, непростой жизни:

*Река времен в своем стремленье
Уносит все дела людей
И топчет в пропасти забвенья
Народы, царства и царей.
А если что и остаётся
Чрез звуки лиры иль трубы,
То вечности жерлом пожрётся
И общей не уйдёт судьбы.*

Даже то, что «в заветной лире» сохранилось – не вечно. А вечно то, что принадлежит иному миру, что является величайшим чудом мировой эволюции, истории всего мироздания. Если материальный мир идёт в энтропийную сторону, в сторону, когда энергия теряет напряжение и как бы всё идёт к тепловой смерти, то биосфера – это чудо мироздания, это мир живых существ нашей планеты, может быть, не только нашей, но ведь мы не знаем ни о какой другой. Кроме Земли, нам неизвестно наличие жизни где бы то ни было.

Так вот, жизнь является колоссальным тормозом, колоссальным вызовом вот этому водопаду смерти, который уносит материю в небытие, уносит материю в смерть. Но в этой борьбе против смерти ноосфера похожа на гигантское дерево, которое зимой, чтобы выжить, теряет листья. А листья – это бесчисленные индивидуумы, бесчисленные виды, роды, классы живых существ. Они гибнут, но мощное дерево ноосферы, мощное древо жизни остается твёрдым и негибнущим. Потому что тайные, сокровенные, но явные теперь для человека узы и нити связывают деревья и обитателей морских глубин, человека и мельчайшее насекомое, гигантского обитателя моря и то существо, которое мы можем видеть только под микроскопом.

Единая структура жизни заложена во всю биосферу. Она работает по единой системе, по единому принципу генетическому. И построена биосфера на основании тех элементов, которые она уже нашла в природе. Вы все прекрасно знаете, что главный компонент жизни, дезоксирибонуклеиновая кислота, состоит из веществ, которые встречаются в неживой природе. Но вот среди царства биосферы зарождается

тайнственным образом новое царство, которое Вернадский и Тейяр де Шарден называют ноосферой, сферой разума (от греческого "noos" – мышление, разум).

И вот удивительное свойство ноосферы: она не берёт за основу то, что есть в предыдущих фазах. Хотя элементы некоторые мышления мы встречаем в мире, но нет в природе того, что мы должны назвать духом – творчества нового, нравственного выбора, глубинного самосознания, стремления к бесконечности.

Когда самка осьминога откладывает яйца, она убивает саму себя, срабатывает определенная железа, которая уносит её из жизни. Почему это так? Она выполнила своё предназначение. То же самое происходит с многими живыми существами. Те, кто видели иногда над вечерней рекой кружащиеся стаи полупрозрачных лёгких стрекозок-подёнок, думают: что это за праздник и танец? А это праздник любви и смерти. Ибо рождаются эти подёнки даже без ротового отверстия, они даже не могут поест. Их единственное призвание, в этот единственный вечер их жизни, когда они выходят из воды, из личинок, – это плясать в воздухе, спариться, дать начало новой генерации и в этот же день погибнуть. И утром мы видим целые пласты серебристые этих погибших насекомых на поверхности реки. Они выполнили своё дело на Земле.

Продолжение в следующем номере...

Свет тьмы

Максим Мейстер, февраль 2004, Пермь

Среди непроходимых гор затерялась цветущая долина. Каждое утро солнце поднималось из-за края гор и освещало деревья и озера, реки и поляны... И каждый вечер оно садилось где-то в горах, унося с собой свет, чтобы дать его снова, на следующее утро...

Посреди прекрасной долины раскинулся большой город Аль-Зинж. Богатый и благополучный. Чего только в нем не было! Кто только в нем ни жил!..

С утра до ночи шумел базар, на котором можно было купить все, что душе угодно, с утра до ночи не прекращался стук в мастерских, где умелые жители города делали всевозможные вещи, столь необходимые в труде и хозяйстве... С утра до ночи кипела жизнь в Аль-Зинже! Конечно, жители города не только трудились. Они умели и отдыхать. Гремели свадьбы, проносились праздники, люди ходили друг к другу в гости, делились новостями и слухами, обменивались подарками и закатывали пиры... Как хорошо было бы в Аль-Зинже, если бы не его проклятье!..

Где-то далеко в горах жила страшная темная ведьма по имени Мара!

Она часто прилетала в город и забирала одного из жителей к себе в пещеру. И каждый житель города Аль-Зинжа знал, что рано или поздно Мара прилетит за ним. И каждый знал, что это обязательно произойдет, и что никто не сможет избежать лап Мары, и никто не одолеет темную ведьму!

Никто из жителей города точно не знал, что делает у себя в пещере Мара с пленниками, но никто, - никто! - не хотел встретиться с Марой! И страх, что в следующий раз ведьма прилетит за ним, отравлял жизнь каждому из обитателей города.

Страх страхом, но город не мог замереть. Каждый житель просто надеялся, что Мара прилетит еще не скоро. А если и прилетит, то не за ним. И город продолжал торговать, работать, отдыхать и радоваться, словно не было никакой темной ведьмы, словно не прилетала она на своих черных крыльях почти каждый день и каждую ночь...

В Аль-Зинже жила принцесса. Звали ее Нао-Ми. Она была самой прекрасной девушкой в городе! Ее красота сводила с ума каждого неженатого мужчину в Аль-Зинже! И даже женатые потихоньку вздыхали и оставались в здравом рассудке только потому, что где-то рядом была законная супруга. Женихи наперебой ломались в дом к принцессе Нао-Ми. Среди них были и выдающиеся жители города. К Нао-Ми сватался самый богатый купец Аль-Зинжа по имени Гвоботаст, ее руки и сердца добивался великий герой, победитель всех битв, рыцарь Лавас, ее расположения добивался даже глава города, могущественный Вталас, по одному приказу которого сотни слуг готовы были исполнить любое желание принцессы. И даже великий Ниеназ, самый мудрый человек города, предлагал Нао-Ми стать его женой! Принцессе нравились богатства Гвоботаста. Ведь

2. ИСЛАМ

"Фирменные" блюда:

- блюда из баранины (в том числе ритуально заколотой на Курбан-байрам): плов, шашлык, кебаб;
- финики (их рекомендовал пророк Мухаммед);
- кумыс, тан и подобные им кисломолочные продукты;
- чебуреки, кутабы;
- суп шурпа;
- халва и сладости из меда (пророк Мухаммед называл мед благословенным продуктом).

"Фирменные" запреты:

- свинина;
- алкоголь;
- мертвечина и мясо с кровью;
- любое мясо, заколотое не с именем Аллаха;
- мясо ездовых животных, за исключением (с некоторыми оговорками) конины и верблюжатины.

3. ИУДАИЗМ

"Фирменные" блюда:

- маца (пресный пасхальный хлеб);
- хаменташ (печенья на праздник Пурим);
- пасхальный ягненок, запеченный на открытом огне с внутренностями;
- харасет;
- гефелте-фиш;
- сладкое вино (типа "Кинг Дэвид"), "Фирменные" запреты:
- свинина;
- жвачные животные с раздвоенным копытом;
- рыба, не имеющая чешуи (соответственно запрещена черная икра), моллюски и морские "гады";
- вино, приготовленное или открытое неиндуем;
- совместное вкушение мяса, молочных продуктов и растительной пищи.

4. ИНДУИЗМ

"Фирменные" блюда:

- кичади (так в "источнике" - **Кришна.ru**) (острый рис с бобами);
- чай "[Гуру](#)" (с молоком);
- сабджи (тушеные овощи с пряностями);
- лепешки: пресные чапати и в масле [Рати](#) (так в "источнике" - **Кришна.ru**);
- ласси (фрукты в сахаре и пряностях на йогуртовой основе).

"Фирменные" запреты:

- мясо;
- яйца;
- рыба;
- молоко (в некоторых направлениях);
- алкоголь (в некоторых направлениях).

Источник: [Огонек](#)

"ПРИЯТНОГО АППЕТИТА!"

Приветствую Вас !:)

Древние считали, что в доме, где на обеденном столе присутствует свежая зелень, врач бывает редко. Более того, наши предки научились не только использовать зелень в пищу, но и как лечебные средства.

Вот несколько причин, за что можно

любить зелень. :))

1. В петрушке витамина С в несколько раз больше, чем в лимонах. 150 грамм зелени петрушки способны обеспечить суточную потребность человека в витамине С.

2. Настой из свежей зелени петрушки устраняет покраснение кожи лица: для этого

– и потому, что оно появляется в результате насилия над душами животных, и потому, что тело человека – это сосуд Божий, который негоже загрязнять грубой мясной пищей. Подобные представления характерны и для православного монашества, где, правда, акцент делается на аскетическом вреде мяса, которое, дескать, разгорячает кровь и порождает блудные помыслы.

Высочайшего уровня искусство приготовления постных деликатесов достигло в православных монастырях, особенно – крупных и престижных, типа московского Свято-Данилова. Его шеф-повар – иеромонах Гермоген, сам вид которого – упитанный и благодушный – лучшая реклама монашеской кухне. На православном телеканале "Спас" он ведет программу "Кухня батюшки Гермогена". Питаться непосредственно в Даниловом монастыре очень престижно. В его трапезную пускают по особому благословию патриаршего наместника. Но если вы достаточно состоятельны, монастырские блюда вам предложат в расположенном по соседству ресторане "Даниловский". Особым православным шиком считается отобедать в трапезных палатах храма Христа Спасителя, которые официально принадлежат правительству Москвы, поэтому свободно сдаются в аренду вместе с поварами. Для православных попроще действуют опекаемый Сретенским монастырем на Лубянке ресторан "Архондарик" и непритязательное православное кафе "Ямское поле", которое периодически закрывается из-за финансовых трудностей. Во время постов многие православные москвичи ходят в японские рестораны или даже в кришнаитские заведения – а что делать, если наши рестораны ничего постного предложить не могут? Правда, как учат некоторые священники, в последних дают "идоложертвенную" пищу, но если ее перекрестить, она становится вполне "вкушабельной".

Блицход по московским магазинам, торгующим религиозной пищей, не особенно вдохновил. Цены на изящные кондитерские и вегетарианские изделия в индуистском супермаркете на Кузнецком Мосту, скажем так, высоковаты. То же можно сказать и о ценах на кошерное мясо в магазине на Трифонов – ской улице, принадлежащем синагоге в Марьиной Роще. В магазине при Соборной мечети лежало неплохое, хотя и чуть более дорогое, чем в обычных магазинах, мясо. Но вот колбасные изделия подкачали. После варки дома купленных здесь "халяльных" сосисок вода окрасилась в цвета, напоминающие речку, в которую ухнул все свои отходы местный химкомбинат.

В общем, оно, конечно, человек – это во многом то, что он ест, но все же не хлебом единым он жив. И к месту будет, наверное, бендеровское: "Не делайте из еды культа!" Кстати, сказано это было, когда Остап отнимал у Паниковского вегетарианский (или все-таки постный?) огурец.

Среди посетителей мусульманских и кришнаитских магазинов можно встретить людей, не имеющих к этим религиям никакого отношения.

Просто они покупают экологически чистые продукты

"ФИРМЕННЫЕ" БЛЮДА И "ФИРМЕННЫЕ" ЗАПРЕТЫ МИРОВЫХ РЕЛИГИЙ

1. ХРИСТИАНСТВО (по версии русского православия)

"Фирменные" блюда:

- кулич, крашеные яйца, творожная пасха (на Пасху);
- кагор, просфора и хлеба, освящаемые на литии (ритуальное питье и пища в течение всего года);
- блины (на Сырную седмицу, или Масленицу);
- постные пирожки, блюда из рыбы, супы.

"Фирменные" запреты:

- блюда, содержащие жидкую кровь;
- алкоголь в больших количествах;
- любое мясо и птица (для монашествующих);
- мясо, молоко, яйца, рыба и продукты из них, а также постное масло (во время строгих постов).

любая девушка знает, что за деньги можно купить почти все. Принцессу влекло к Лавасу, чье имя не переставая гремело по всему городу. Нао-Ми немного боялась Вталаса, но хотела оказаться под его защитой и под защитой его слуг. И Ниеназ тоже был по-своему привлекателен. Ведь у него единственного было то, что не купишь за деньги...

Принцесса выбирала.

– Как жаль, что нет человека, который был бы богат, как Гвоботаст, известен, как Лавас, могущественен, как Вталас и учен, как Ниеназ! Как бы я хотела отдать руку и сердце именно ему! Но таких людей не бывает, и я должна выбрать из этих четырех, очень достойных женихов...

А еще в городе жил юноша по имени Но-Веар. У него не было ни богатств, ни славы, ни власти, не было и особых знаний. Он просто любил Нао-Ми. Как и все он однажды осмелился признаться девушке в любви, но она лишь улыбнулась, словно шутке, и отвернулась, продолжая шептать про себя:

– Гвоботаст? Или Лавас? А может Вталас? Или все-таки Ниеназ?

Но-Веар грустно улыбнулся в ответ и пошел прочь. Он все понимал.

– Кто я такой, чтобы на равных соревноваться с такими горожанами, как Гвоботаст, Лавас, Вталас и Ниеназ? Они предлагают то, что действительно важно и ценно для девушки. Ведь ей еще долго жить в Аль-Зинже. А я предложил ей всего лишь любовь. Разве может это невесомое и неосязаемое чувство быть важнее золота Гвоботаста, имени Лаваса, могущества Вталаса и мудрости Ниеназа? Как хорошо, что настоящая любовь не требует взаимности...

И юноша стал смотреть со стороны, как четверо достойных жителя города наперебой предлагают свои дары прекрасной принцессе...

И вот пришло время, когда принцесса должна была сделать выбор. В честь этого события в Аль-Зинже объявили праздник. Все горожане надели свои лучшие костюмы, а горожанки – свои лучшие платья. На городской площади было не где упасть яблоку! В центре, на роскошном помосте, прямо перед дворцом принцессы стояли четверо женихов. Разодетые и уверенные, что именно его сегодня выберет прекрасная принцесса. Они свысока поглядывали на толпу и с ревностью смотрели друг на друга.

Но-Веар тоже был на площади. Но не для того, чтобы претендовать на руку Нао-Ми. Кто осмелится соревноваться с такими достойными кандидатами, как Гвоботаст, Лавас, Вталас и Ниеназ?..

Но-Веар просто еще раз хотел увидеть свою любимую...

И вот, прекрасная принцесса вышла на балкон своего дворца. Все ахнули, и площадь онемела. В белом свадебном платье Нао-Ми была похожа на богиню! Женихи открыли рот и долго не могли прийти в себя. Первым оправился Ниеназ. Он закрыл рот рукой и тихо сказал:

– Так кого же ты выбрала, прекрасная принцесса?

Тут же очнулись и другие женихи.

– Да, кого? – сохраняя достоинство спросил Вталас.

– Кого?.. – как эхо, откликнулись Лавас и Гвоботаст.

Принцесса еще раз оглядела женихов, еще раз вспомнила, что предлагает ей каждый из них...

Все жители города, затаив дыхание, ждали решения принцессы. И только Но-Веар не ждал. Он смотрел на свою Нао-Ми, и в сердце его тихо пела грустная радость. Ведь скоро его любимая обретет то, что желает...

Нао-Ми в последний раз все взвесила, подняла руку с белоснежным, как снег в горах, платком и сказала:

– Я выбираю...

Но вдруг небо на мгновение потемнело, а потом по площади пронеслась черная тень!..

– Это Мара! – крикнул кто-то. И в тот же миг площадь окаменела. Люди, парализованные страхом, застыли в той позе, в которой их застал крик. И в глазах каждого читался только ужас и только один немой вопрос: "За кем?.."

И вот над площадью повисла сама темная ведьма. Она была, как кусок беззвездной ночи на фоне дня. Лишь на секунду Мара зависла над площадью, а потом

медленно поплыла к Нао-Ми...

И вздох облегчения пронесся по площади. А потом вздох грусти. И весь ужас теперь собрался только в одном месте - в глазах прекрасной принцессы...

Платок упал из ее бессильной руки, она беспомощно оглянулась, ища защиты. А Мара уже схватила ее за плечи, готовясь унести к себе в горы.

- Гвоботаст! - закричала Нао-Ми. - Спаси меня! Откупись от Мары своим богатством! Выкупи меня!

И достойный Гвоботаст, преодолевая страх, крикнул темной ведьме:

- Отдай мне Нао-Ми за тысячу золотых монет! Нет, я дам тебе десять, сто тысяч золотых монет!

Но Мара только расхохоталась в ответ. И мрак, схвативший принцессу заколыхался от смеха.

- Что ты мне предлагаешь, ничтожный купчишко? Хочешь, я завтра приду к тебе? И ты будешь молить меня принять все свое имущество! До последней монетки, до последней нитки! Если бы мне нужны были золотые монеты, я имела бы их все! Мне не нужны деньги!..

- Лавас! Спаси меня! Ведь ты победил в стольких битвах! Отбери меня у Мары! - закричала тогда Нао-Ми.

И Лавас, чтобы не посрамить свое имя, сказал:

- Мара! Сразись со мной!

И еще громче захохотала темная ведьма.

- Что ты можешь?! Стоит мне только захотеть и весь ваш город исчезнет с лица земли!

- Вталас! - в отчаянии закричала Нао-Ми. - Останови Мару!..

- Слуги, взять ее! - закричал Вталас, но только громкий хохот ведьмы был ответом на его слова.

- Я не в твоей власти, ничтожество! - сказала Мара. - Посмотри на своих слуг. Как они сжались, как они пытаются забиться подальше, чтобы не слышать и не видеть меня. Хочешь, я прикажу, и они собственными руками разорвут тебя?..

- Ниеназ! - с последней надеждой в глазах обернулась Нао-Ми к великому ученому. - Ты все знаешь, спаси меня!..

- Мудрый знает, что Мара непобедима, - тихо ответил Ниеназ. - Никому не избежать ее темных лап. Я не могу спасти тебя...

- Тогда какой смысл в твоих знаниях и твоей мудрости! - с горечью и отчаянием сказала Нао-Ми, и Ниеназ опустил глаза.

И тогда Мара схватила принцессу и с хохотом понеслась прочь из города...

* * *

И когда стих далеко в горах ее страшный голос, над площадью снова повисла тишина. Но уже не радостная, в предвкушении торжеств, а траурная.

Люди стали потихоньку расходиться, а неудачливые женихи слезать с помоста.

- Куда же вы?! - вдруг закричал Но-Веар и выскочил на середину площади. - Неужели никто из вас не попытается спасти свою возлюбленную?!

- Возлюбленную? - удивленно спросил Гвоботаст.

- Кого, кого спасти? - переспросили Лавас и Вталас.

- Это невозможно, - ответил более догадливый Ниеназ. - Мара никого не выпускает из своих лап. Если Мара выбрала кого-то, то никто и ничто не сможет спасти его...

- И что же вы теперь будете делать? - не понял Но-Веар.

- Как что? - опять удивился Гвоботаст. - Искать другую невесту!

- Конечно, а что же еще? - подтвердили Лавас и Вталас.

- Жизнь продолжается... - философски закончил Ниеназ.

Люди молча расходились. Они не глядели на Но-Веара. Ведь они знали, что он любил Нао-Ми. Вскоре юноша остался один. Посреди большой площади. Он долго стоял. Смотрел на синее, безоблачное небо, смотрел на вершины гор...

- Где-то там сейчас моя возлюбленная! - подумал он. - Где-то там моя Нао-Ми...

И сердце юноши сжалось, а потом он удивленно сказал:

- А почему же я здесь?!!

И Но-Веар решительно направился в дом Ниеназа. Смело распахнул дверь и, высоко подняв голову, остановился перед хозяином.

- Расскажите мне все о Маре! - сказал он. - Где она живет и что делает с пленниками?!

- Никто не знает, где живет темная ведьма... - спокойно ответил ученый. - Говорят, где-то далеко в горах. И никто не знает, что происходит с пленниками...

- Так что же знает ваша наука?! - с горечью, словно вторя кому-то, спросил Но-Веар.

Ниеназ сел в кресло и спокойно продолжил.

Продолжение в следующем номере...

<http://www.angelfire.com/pro/aiurveda/Light.html>

ПИЩА БОГОВ

АЛЕКСАНДР СОЛДАТОВ, ВАЛЕРИЙ ЕМЕЛЬЯНОВ

Если еще лет 20 назад "религиозная еда" воспринималась советскими людьми как атрибут национальной традиции, то сейчас многие узнали и усвоили ее духовный смысл...

Мода на "религиозную кухню" пришла в Россию. Это увлечение подпитывается стремлением не только к духовно полезному, но и к экологически чистому.

Маркетологи даже заметили, что религиозное словцо в самом названии товара ("Святой источник", вино "Монастырское", пельмени "Благословенные", хлеб "Просфорный" и т.д.) вызывает особое доверие покупателя – он воспринимает такое словцо как гарантию качества, чистоты и полезности продукта. Если хотите – экологичности, как ни кощунственно это звучит. То же в последнее время относится и к нехристианским брендам – халялю, кошеру и прасаду. В крупных городах России появляются магазины и рестораны, предлагающие только "священную" еду, – и они пользуются коммерческим успехом. Если еще лет 20 назад "религиозная еда" воспринималась советскими людьми как атрибут национальной традиции, то сейчас многие узнали и усвоили ее духовный смысл. Ведь в мировых религиях еда – не примитивный физиологический акт. Масса пищевых запретов и, наоборот, кулинарных традиций делают всю пищу на чистую и нечистую, наполняют сам процесс еды высоким смыслом. Вот, красное пасхальное яичко – оно не просто красиво, это еще и символ Воскресения, его впервые преподнесла Мария Магдалина римскому императору как знак новой жизни, искупленной кровью Христа. И мусульмане режут барана на Курбан-байрам как знак признания Богу за то, что Он разрешил Ибрагиму заменить приготовленного в качестве жертвы своего сына Исмаила на ягненка. Так же и пресные лепешки мацот (маца) служат для евреев напоминанием о дарованном им Богом избавлении от египетского рабства. Конечно, люди воцерковленные постоянно употребляют в пищу ту или иную святыню. Помимо упоминавшегося Причастия православные после каждой литургии вкушают освященные антидор (кусочки просфоры, из которой был приготовлен Агнец, преложившийся на литургии в Тело Христово), просфорки, теплоту (или "запивку" – красное вино, растворенное кипятком), дома пьют святую воду, вкушают артос (кусочки особого пасхального хлеба). А в последнее время к этому прибавились еще и выпускаемые разными монастырями освященные сухарики, чай и травяные настои, мед и квас.

Впрочем, самым любопытным проявлением моды на "религиозную пищу" стали причудливые "межконфессиональные" кулинарные связи, спонтанно сложившиеся между православными и кухнями других религий – мусульманской, иудейской и кришнаитской (индуистской). Среди посетителей открывшихся в Москве мусульманских и кришнаитских магазинов можно встретить людей, не имеющих к этим религиям никакого отношения. На уровне рационального халяля и кошер (то есть пища, приготовленная в соответствии с древним традиционным ритуалом) – это гарантия того, что такая пища является здоровой и полезной для организма. Такие представления во многом оправданы. Помимо того, что скот у мусульман и иудеев забивается с молитвой, эта процедура проводится так, что животное не успевает испугаться и выделить вредный адреналин. Впрочем, индуисты и, например, христиане-адвентисты считают, что любое мясо вредно

соро, оставив нас всегда скорбеть об общении с ним. Джайа Шрила Прабхупада!

Господь Всену является поддерживающей силой, стоящей за вселенной, хотя Он и невидим. Так же и Шрила Прабхупада поддерживает ИСККОН.

Сверхдуша - это постоянный друг каждого живого существа. Шримад-Бхагаватам (1.2.2) указывает, что великие преданные такого уровня, как Шукадева Госвами, так же могут проникать в сердце всех. Мы видели, как Шрила Прабхупада понимал, что у каждого в глубине сердца, и как иметь дело с каждым совершенным образом. Даже сейчас Шрила Прабхупада руководит жизнями миллионов жив, вдохновляя их изнутри, из сердца, включая столь многих, кто пришел в Сознание Кришны после его кажущегося оставления этого мира. Джайа Шрила Прабхупада!

ПРИЕЗД В МОСКВУ И ВЛАДИМИРСКОЕ ОБЩЕСТВО СОЗНАНИЯ КРИШНЫ

В июне 1971 года [А.Ч.Бхактиведанта Свами Прабхупада](#) посетил Москву, где ему удалось, несмотря на непроницаемый железный занавес, сделать одного последователя - Ананташанти, который стал проповедовать своим друзьям 1976. В 1976 ученик А.Ч.Бхактиведанты Свами, Гопал Кришна [Госвами](#) (тогда - адхикари) подарил 2 комплекта книг своего духовного учителя в Ленинскую и Ташкентскую библиотеки. Информация о редких книгах по индийской философии разнеслась среди учёного мира довольно быстро (книги распространялись по межбиблиотечному абоненту - в микрофильмах). В частности, в этом же году лектор из Москвы на лекциях во Владимирском НИИС рассказывал о методе [Бхакти-Йоги](#), о слушании и повторении вибрации "Харе Кришна Харе Кришна Кришна Кришна Харе Харе / Харе Рама Харе Рама Рама Рама Харе Харе". По следам этой лекции в этом же НИИС сформировалась лаборатория по исследованию биоэнергетических полей, а именно, как [Мантра](#) "Харе Кришна Харе Кришна Кришна Кришна Харе Харе / Харе Рама Харе Рама Рама Рама Харе Харе" воздействует на человека. До 1977 эта группа пыталась зарегистрироваться под разными предлогами, либо как спортивная секция, либо как группа по занятиям йогой. (Есть информация, что в конечном итоге их зарегистрировали как религиозную группу). Эта группа, в составе около 10-15 человек просуществовала до 1977 года.

Распространения сознания Кришны во Владимире начал Анакадундубхи [Дас](#), присоединившийся в 1979 году. Его проповедническая деятельность была даже замечена местной прессой (одна из статей - "За болотным огоньком", Призыв (?), 1986 или 1987 год). С 1986 года нелегальный центр размещался по ул. III-Интернационала, на квартире у Ишодананданы даса. После официальной регистрации общества Сознания Кришны в 1989 году, во Владимире был открыт центр 11 июля 1989 года. 1 октября 1989 года в зале краеведения областной библиотеки прошла первая официальная программа, с участием Садананды даса, [Нитья](#)-лилы деви даси, Навадургики деви даси. Её посетило около 30 человек. По этому поводу в начале октября этого года появилась статья в одной из местных газет - "Центр бхакти йоги вышел из подполья". Как вспоминает с улыбкой Яшоданандана дас, - "стандарт чистоты был такой, что я не разрешал гостям войти в алтарную комнату, предварительно не приняв душа".

С 1990 года стали проводится регулярные воспевания мантры "Харе Кришна Харе Кришна Кришна Кришна Харе Харе / Харе Рама Харе Рама Рама Рама Харе Харе" на улицах города. Ещё одна интересная деталь - вплоть до 1996 года плёнка для русских книг А.Ч.Бхактиведанты Свами Прабхупады поступала от Владимирского химзавода.

В 1991 году Владимирское общество сознания Кришны получило от Управления по реконструкции исторического ядра г.Владимира здание из ветхого фонда по адресу ул.Николо-Галейская д.56/25.

Продолжение в следующем номере...

Тел. ИСККОН в Херсоне: (0552) 37-22-78; 334-701; 32-15-72; 27-34-81;

На электронную версию газеты вы можете подписаться отправив письмо по адресу:

religion.harikrishna-sub@subscribe.ru

[SUBSCRIBE data subscribe] Тираж: печатный 100 экз., электронный 966 экз. [SUBSCRIBE data all]



ХАРЕ КРИШНА

Бесплатное приложение к научно-популярному еженедельнику «Тайна Тайн»
Издается Херсонским отделением Международного Общества Сознания Кришны

Если Твой взгляд не будет обращен на нас, всей нашей деятельности и славе, а также самим Пандавам и Иаду тотчас же придет конец, как славе тела приходит конец, когда его покидает живой дух.

Ш.Б. 1.8.38

ПУТЬ, ВЕДУЩИЙ К ХРАМУ

21 августа 2008

Продолжение, начало в предыдущем номере.

Все нужно было начинать почти с нуля и по крупицам, но уже на новом фундаменте, - восстанавливать то, что было разрушено. Храм на «Беговой» на какое-то время поскучнел. «Кришналока» со скандалом закрылась, «Пища жизни» почти прекратила существование. И пока мы собирались с силами, анализировали ошибки прошлого, новыми глазами читали книги Шрилы Прабхупады, одновременно отбивая атаки непрошенных «спасителей», незаметно подкралась другая беда - весь район метро «Беговая» предназначили под реконструкцию.

Мы стали ездить и смотреть дома в Москве, которые продавались тогда за смешные по нынешним меркам деньги. Имей мы 2-3 миллиона долларов на руках, и у нас мог бы появиться вполне приличный дом недалеко от Садового Кольца. Чуда не произошло, граница не помогла. Оставалось одно - просить у правительства землю в обмен на согласие освободить разваливающееся здание на «Беговой». Землю дали неожиданно легко, а когда мы на нее переехали, так же легко отобрали. За этим последовали еще

несколько лет поисков, переговоров и попыток найти другое решение. А невидимый драматург акт за актом писал свою пьесу с непонятным концом, он же в качестве режиссера ставил ее - римейк старинной классики на новой сцене.

Когда-нибудь в будущем люди, уже зная конец, будут удивляться: «Почему так волнуются те, кто играет на сцене? Неужели неясно, что исход будет счастливым?» Так иногда мы читаем о драме строительства храма на Джуху и удивляемся глупости мистера Найра и нерешительности ближайших учеников Шрилы Прабхупады.

А пока мы где-то в самой середине этой лилы. Наверняка, автор и режиссер уже готовит выход новых действующих лиц на сцену. Еще не поздно подключиться и произнести монолог, который заставит зрителей рыдать, или неуклюжим движением расшевелит благодарную публику. Главное помнить, что все мы - герои и шуты, статисты, кордебалет и хор - участники Его вечной лилы. Разве важно, какая именно роль нам в ней отведена? Главное, что у нас есть своя роль, и никто другой не сможет сыграть ее.

Снова и снова я возвращаюсь мыслями к началу, и понимаю, что не было другого пути, а раз другого пути не было, то значит путь, которым мы идем - это путь Кришны.

Теперь на месте маленького храма на «Беговой» красуется гигантская, уродливая башня, оскорбляющая зрение, сердце и здравый смысл. Вместо уютных московских двориков - безликая громадина, символ безоговорочной победы прагматизма над душевностью. Может быть, зря мы сопотривляемся? Может быть, храм наш так же не нужен людям, как перестали быть нужны московские дворники, в которых по вечерам сидели на лавочках бабушки, допоздна играли дети и катали свои коляски молодые мамы? Но почему-то именно эта уродина, высаящаяся на месте нашего храма, еще больше укрепляет в мысли о том, что мы обязательно должны построить удивительной красоты храм для Кришны. Если не из любви к Кришне, то хотя бы из любви к России и навеки уничтоженной Москве.

И еще один довод: если я спокойно позволяю торжествовать уродству, то сам, незаметно для себя, стану органичной частью уродства материального мира. Очень не хочется. Несколько дней назад я разговаривал с одним состоятельным человеком и показывал ему проект нового храма. Далекий от сентиментальности, он вдруг сказал: «Хотелось бы оставить после себя что-то прекрасное. Не каждому ведь это удастся».

Но, может быть, храм этот нужен только мне и еще горстке амбициозных людей? Нет. Я только что проехал по Уралу, а до этого был в Литве, Грузии и Азербайджане. В Баку преданные тронули меня, когда спросили после лекции: «Как там наш храм?» Когда я услышал про *наш храм*, комок подступил к горлу. Еще одно чудо: президент рижского храма попросил меня: «Приезжайте к нам чаще - мы так хотим, чтобы храм в Москве был построен, и сделаем все, что нужно для этого». Те, кто поопытнее, наверняка усомнятся: ну, не мог президент храма такого сказать. Президенты всегда думают только о своем храме. Хотите верить, хотите - нет, но он это сказал. В Екатеринбурге бизнесмен спросил меня: «Что нужно делать, чтобы люди вокруг стали лучше?» Несколько минут спустя, глядя на изображения будущего храма, он обронил: «Теперь я понял». В Челябинске пожилой пуджари умолял: «Рассейте мои сомнения. Я слышал, что какой-то мультимиллионер уже оплатил весь храм и что наши пожертвования больше не нужны. Неужели это правда?» Нет, нет, не бойтесь: никакой мультимиллионер пока не появился и едва ли появится - слишком банальный это был бы драматургический ход. Кришна хочет, чтобы этот храм построили мы - как когда-то Он привел на берег целую армию обезьян, над которыми все потешались, и велел им построить мост через океан.

Перед отъездом из Индии Шрила Прабхупада, нищий безвестный санньяси, дал интервью калькуттской газете. «Зачем вы едете в Америку?» - спросил журналист. «Чтобы навестить своих последователей. Движение Чайтаньи Махапрабху распространяется по всему миру. Во всех странах есть Его храмы и последователи. Я еду к ним». Не имея ничего, Шрила Прабхупада говорил обо всем этом как о свершившемся факте. Он был полностью уверен в том, что у Господа Чайтаньи уже есть последователи по всему миру - просто они еще не знают об этом. В конце 19 века Бхактивинода Тхакур предрекал: «Придет день, когда вайшнавизм из России, Германии, Англии, Америки соберется вместе в Маяпуре и будут петь святые имена - Джай Шачинандана Гаура-Хари!» Тогда в это никто не мог поверить. Но Шрила Прабхупада пошел куда дальше. В 1971 году в Москве Шрила Прабхупада с не меньшей уверенностью предсказал: «Тысячи людей в этом городе будут собираться вместе и петь Харе Кришна». Не в Маяпуре, а здесь, в Москве. Не поэтому ли Кришна именно его сделал главным героем Своей последней драмы?

Прошло всего 42 года с того момента, как Шрила Прабхупада основал ИСККОН, 37 лет с тех пор, как он приехал в Москву, 20 лет с того дня, как Общество сознания Кришны зарегистрировали в России и 4 года после того, как мы съехали с Беговой. Невидимая нить времени протянулась сквозь все эти события, разворачивая перед нашими глазами невероятный план Кришны. Можно сокрушаться и сетовать, можно обижаться на Кришну, можно считать свои потери и вспоминать о павших, а можно просто принять ту роль, которую Он нам отвел, и каждый день благодарить Его за возможность быть частью Его лилы. *Мама вартмануавартанте манушйах партха сарвашах* - «Все идут Моим путем, о сын Притхи».

© Студия Е.С. Бхакти Вигьяна Госвами Махараджа

ШРИЛА БХАКТИСИДДХАНТА САРАСВАТИ ТХАКУР ПРАБХУПАДА ВЕЛИКИЕ ВАЙШНАВЫ ДЖАЙА ШРИЛА ПРАБХУПАДА

Продолжение, начало в предыдущих номерах.

Появление Шрилы Прабхупады было таким же необычным, как и явление Господа Матсьи, Господа Варахи и Господа Ваманы. Никто не мог предположить, какие замечательные вещи должны были произойти вскоре после его появления. Его прибытие в Нью-Йорк как пожилого индийского джентльмена с хриплым акцентом, экзотическими одеждами, совершенными манерами и неслыханным посланием, несомненно, было необычным, даже в это наиболее необычное время в наиболее необычном из городов. Как и эти три Господа, он начал, будучи очень маленьким, почти беспомощным, но быстро удивил всех, став очень большим. Даже когда казалось, что Шрила Прабхупада был маленьким, он был все же наиболее значительным; этого не знал никто. Джайа Шрила Прабхупада!

Как Господь Парашурама с неослабным энтузиазмом повторно атаковал демоничных лидеров, так же делал и Шрила Прабхупада. Джайа Шрила Прабхупада!

Однажды Шрила Прабхупада сравнил себя с Господом Рамачандрой. "Как Господь Рама пересек море", сказал он, "и привез в Индию Лакшми из земли асуров, так же сделал и я. Как Рама помогала армия обезьян, так и мне!" Рама привез Лакшми как Ситу; Шрила Прабхупада привез Ее как деньги для строительства храмов. Джайа Шрила Прабхупада!

Как Господь Баларама хотя и осознавал полностью могущество Кришны, считал Себя защитником Кришны, так же делал Шрила Прабхупада, защищая движение Харе Кришна (которое он видел неотличным от Кришны) и бесчисленные формы Божеств Господа, которые он установил. Джайа Шрила Прабхупада!

Как Господь Будда был непривязан и спокоен, умиротворен и мудр, никогда не поддерживая чрезмерный контакт с объектами чувств или чрезмерное отречение от них, таким же был и Шрила Прабхупада. Джайа Шрила Прабхупада!

Как Господь Калки гневно уничтожал демонов, так и Шрила Прабхупада уничтожал демонические теории, гневаясь на негодяев за их зависть к Кришне. К нашему счастью, Шрила Прабхупада убивал грехи, а не грешников, поскольку он возвещал Золотой Век. Джайа Шрила Прабхупада!

В Шримад-Бхагаватам (2.7.11) говорится о инкарнации Хайагрива: "Когда Он дышит, то из Его ноздрей исходят все сладкие звуки Вед". Подобным образом, каждое дыхание Шрилы Прабхупады было сознанием Кришну. Все, что он говорил, было шастрой. Он не говорил ничего, кроме Сознания Кришны. Джайа Шрила Прабхупада!

Подобно Махарадже Ришабхадеве, Шрила Прабхупада говорил сильно и ясно о правильном использовании человеческой формы жизни и о рабстве полового влечения. Джайа Шрила Прабхупада!

Подобно Махарадже Притху, Шрила Прабхупада пришел, чтобы восстановить порядок из хаоса, дать правильную идею о том, как и что должно делаться, и показать, как должен быть организован мир. Джайа Шрила Прабхупада!

Как представитель Вйасадевы, Шрила Прабхупада был другим Вйасой, написавшим многочисленные тома трансцендентной литературы, представленной в манере, приемлемой для нынешних людей. Джайа Шрила Прабхупада!

Подобно четверем Кумарам, Шрила Прабхупада был всегда юн, хотя и мудрее всех. Никто не думал о нем как о старике, поскольку он всегда был свеж в сознании Кришны. Джайа Шрила Прабхупада!

Шрила Прабхупада недолго был с нами, подобно тому, как Вишну показал себя Нараде, просто чтобы дать нам вкус нектара чистого сознания Кришны. Он ушел так