

складом ума думают, что подобными методами они вынудят противника уступить их требованиям, но порой такие голодовки заканчиваются смертельным исходом. Господь не одобряет подобные действия и называет тех, кто прибегает к таким методам, демонами. Действуя подобным образом, они оскорбляют Верховную Личность Бога, ибо их действия противоречат указаниям ведических писаний. Людей, действующих таким образом, нельзя назвать вполне нормальными. В связи с этим особого внимания заслуживает слово *ачетасах*. Здравомыслящие люди должны следовать предписаниям Вед. Но люди не вполне здравомыслящие пренебрегают ими и сами придумывают для себя обеты и покаяния. Необходимо всегда помнить об участи людей с демоническим складом ума, описанной в предыдущей главе. Господь помещает их в утробы демонических женщин. В результате они жизнь за жизнью вынуждены оставаться демонами, лишены знания о своих отношениях с Верховной Личностью Бога. Однако, если таким людям посчастливится встретить на своем пути духовного учителя, который поведет их дорогой ведической мудрости, они смогут избавиться от своих заблуждений и в конце концов достичь высшей цели.

КОРОЛЬ И АШТАВАКРА

В Древней Индии жил-был король. Звали его Джанака. Он был мудрецом. Однажды Джанака вздремнул на своей украшенной цветами постели; слуги обмахивали его веерами, а солдаты несли охрану снаружи. Ему приснился сон, будто соседний король победил его в войне, взял в плен и предал пыткам. Как только начались пытки, Джанака испуганно проснулся и увидел, что лежит на кровати, украшенной цветами, слуги обмахивают его веерами, а солдаты несут охрану снаружи.

Некоторое время спустя он вновь заснул и увидел тот же сон. И опять он проснулся и увидел, что находится в целости и безопасности в своем уютном дворце.

Джанаку стала тревожить одна мысль: во сне мир его грез казался очень реальным. Сейчас, когда он бодрствовал, реальным ему казался мир ощущений. Он хотел знать, какой же из этих миров является реальным.

Никто не мог ему дать ответ на этот вопрос: ни философы, ни ученые, ни пророки. Многие годы тщетно он искал ответ, когда однажды человек по имени Аштавакра не постучал в дверь дворца. «Аштавакра» означает «полностью деформированный», «сгорбленный». Он получил это имя именно потому, что таким и был с детства.

Вначале король не хотел воспринимать этого человека всерьез.

— Как можешь ты, урод, быть носителем мудрости, отказавшей моим пророкам и ученым? — спросил король.

— С самого детства все дороги для меня были закрыты, поэтому я жадно искал истину, — ответил Аштавакра.

— Ну ладно, говори, — сказал король. Аштавакра рассказал следующее:

— О король, ни состояние бодрствования, ни состояние сна не являются реальными. Когда ты бодрствуешь, мир снов не существует, а когда ты спишь, не существует мира чувств. Следовательно, ни то, ни другое не является реальным.

— Если и то, и другое нереально, то тогда что же реально? — спросил король.

— Есть еще одно состояние помимо этих двух. Найди его, ибо только оно и является реальным.

Непросветленный человек считает себя пробужденным, поэтому неразумно называет одних людей хорошими, а других плохими; некоторые события веселыми, а некоторые — печальными.

тел. Издательства в Херсоне: (0552) 290-300; 8-066-700-67-42; e-mail: mirknig@mail.ru

На электронную версию журнала вы можете подписаться отправив письмо с темой

subscribe 20675 по адресу: mailer@list.ru

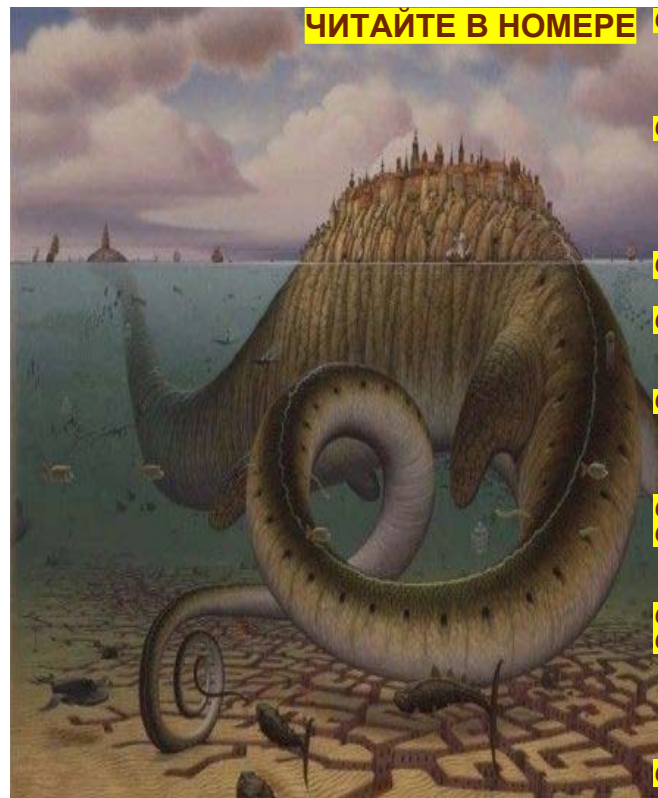
Общий тираж этого номера 16218 экз.

Журнал «Тайна Тайн» зарегистрирован в министерстве юстиции Украины. Регистрационное свидетельство серия КВ №12955-1839Р от 11.07.2007 года

За достоверность фактов несут ответственность авторы публикаций. Мнение авторов не всегда отражает позицию редакции

ЧИТАЙТЕ В НОМЕРЕ

- Стр.2** Ведическая конфликтология
БРАКИ
БЛАГОПРИЯТНЫЕ И
НЕБЛАГОПРИЯТНЫЕ
- Стр.4** Душа после смерти.
СМЫСЛ
СОВРЕМЕННЫХ
«ПОСМЕРТНЫХ»
ОПЫТОВ
- Стр.7** ИЗНАЧАЛЬНОЕ
ПОЛОЖЕНИЕ ДУШИ
- Стр.6** ЛЮБОВЬ – ПОЛЕТ
ЕДИНОГО К
ЕДИНСТВУ
- Стр.7** Счастливый человек – враг
экономики
ЭКОНОМИКА БЫ
РУХНУЛА
- Стр.9** В ВОДУ КАНУЛИ...
- Стр.11** Приятного аппетита!
ПИТАТЕЛЬНЫЙ
РЖАНОЙ ХЛЕБ
- Стр.12** ЗАВЕЩАНИЕ
- Стр.15** стихи из Главы
семнадцатой Бхагавад –
гиты как она есть.
РАЗНОВИДНОСТИ
ВЕРЫ
- Стр.16** КОРОЛЬ И АШТАВАКРА



ЭТО ЗНАНИЕ - ЦАРЬ ВСЕГО ЗНАНИЯ

ТАЙНА ТАЙН

ЭТО ЗНАНИЕ - САМОЕ ЧИСТОЕ

21-27 июля 2008г. НАУЧНО-ПОПУЛЯРНЫЙ ЕЖЕНЕДЕЛЬНИК №29(232)

издается с января 2004г.

- ▶ Смерть приходит так быстро - следи же неустанно за тем, как ты распоряжаешься своей жизнью.
- ▶ Всегда оставайся недремлющим и прилежным в служении Богу и почаще думай о том, для чего ты пришел в этот мир и для чего ты его оставляешь.
- ▶ Следи за собой, побуждай себя, кори себя и, вспоминая других не забывай и себя, и насколько сможешь себя пересилить, настолько продвинешься к добродетели.
- ▶ Чтобы нам укрепиться в смиренности, часто бывает полезно, чтобы другие знали наши недостатки и обличали их.

Фома Кемпийский

ВЕДИЧЕСКАЯ КОНФЛИКТОЛОГИЯ

БРАКИ БЛАГОПРИЯТНЫЕ И НЕБЛАГОПРИЯТНЫЕ

Мы публикуем отрывки из книг Рузова В.О., широко известного психолога, востоковеда. Если вы хотите приобрести его книги целиком, обращайтесь к нам в издательство, и вы получите полный каталог изданных нами книг. Наш адрес: 73020, г. Херсон, ул. Лавренева 15/68 тел.8 (0552) 290-300; моб. 8-066-700-6742. Издательский дом «ТАЙНА ТАЙН» или

mirknig@mail.ru

(для получения ответа по почте обязательно вложите в письмо конверт с вашим адресом)

Доставка книг по Украине БЕСПЛАТНО

Продолжение, начало в предыдущих номерах

Очень большое внимание в ведическом обществе уделялось правильным сочетаниям. Браки были: разрешённые, благоприятные и неразрешённые.

Разрешенный брак - это когда мужчина принадлежит к более высокому сознанию, чем женщина.

Благоприятные браки - это когда супруги принадлежат к одному типу сознания.

И браки, когда женщина принадлежит к более высокому сознанию, полностью запрещены.

Всего есть четырнадцать типов сознания, которые образуются в результате таких смешений. И самой низкой являются *чандалы*, которые образуются в результате союза женщины брахмана и мужчины шудры.

Иногда люди считают, что ребенок является как бы механическим сочетанием качеств мужчины и женщины, что если женщина брахман, то, соответственно, у нее ребенок тоже должен быть брахманом. Нет, если муж *шудра*, то ребенок будет чандалом.

Однажды на светском приеме к Бернарду Шоу, у которого была страшноватая внешность, подошла знаменитая светская красавица и сказала: «О, мистер Шоу, я много о вас слышала и знаю, что вы очень умный. Представляете себе, какие у нас были бы дети? Они обладали бы моей внешностью и вашим умом». Бернард Шоу сказал: «Это очень хорошо, но представьте, что будет, если наши дети будут обладать моей внешностью и вашим умом?» (смех).

Формирование сознания ребёнка.

Мы знаем, что сознание ребенка является отражением сознания мужчины и женщины в момент зачатия. И подобно тому, как мы всю свою жизнь готовимся к тому самому испытанию, к моменту смерти, точно так же супруги всю свою семейную жизнь должны готовиться к тому самому моменту, когда у них должен появиться ребенок.

Если они делают это правильно, то у них появляются хорошие дети, если делают это неправильно, то появляются дурные дети.

И примеров этому много. В «Шримад Бхагаватам» есть пример двух замечательных супругов, двух идеальных живых существ - Дити и Кашьяпы. Они были очень возвышенными, оба были прямыми потомками Господа Брахмы.

Тем не менее у них родился самый большой демон Хираньякашипу. Почему? Потому что Кашьяпа Муни в момент зачатия чувствовал вожделение, а Дити чувствовала зависть.

И наоборот, есть очень интересная история, которая повествует о том, каким образом у величайшего демона вселенной родился Прахлад.

Однажды Хираньякашипу решил совершить аскезу. И полубоги страшно разволновались. И тогда Нарада Муни сказал: «Не беспокойтесь, я позабочусь о том, чтобы ничего у него не получилось».

И Нарада Муни вместе со своим другом Парватой Муни приняли образ воробьёв

Внутри, в кабине поперечником 3,6-4,2 м, и по внутренней структуре, похожей на скорлупу грецкого ореха, я фотографировал каждый сантиметр, каждый рычаг, каждую кнопку. Стоило случайно к чему-нибудь прикоснуться, как перед глазами вспыхивала "подвешенная" в воздухе разноцветная символика-схема.

Что касается пилотов, серая шероховатая одежда которых казалась единой с их шероховатой серой кожей, тонкими четырехпальными руками, широко раскрытыми глазами без зрачков, мне представляется, что они не были мертвыми гуманоидами. Они были роботами, машинами, обездвиженными от того, что в них всего лишь не подавалась энергия. Когда в воздухе повисали разноцветные символы, в глазах их появлялся осмысленный блеск".

Фон Паппен сфотографировал и двигательную установку НЛО - размером с крупное яблоко с пристыкованными к нему снизу, сверху и с боков "спичечными коробками из серебристого металла". Двигатель излучал радиацию более 250 рентген, что вызывало частичный паралич, от которого избавиться не всем удавалось. Вероятно, радиация повлияла и на фон Паппена, умершего от рака.

Фот Паппен написал: "По происшествии многих лет у меня нет причин сомневаться, что в Розвелле сыграли шоу с технологическими декорациями и квазигероями.

Ведь ВВВ/США до сих пор утверждает, что в Нью-Мексико потерпел крушение "воздушный баллон" с "двумя манекенами".

Разновидности веры

Стихи из главы семнадцатой БХАГАВАД-ГИТЫ

ТЕКСТЫ 5-6

*ашастра-вихитам гхорам тапйанте йе тапо джанах
дамбхаханкара-самйуктах кама-рага-баланвитах*

*каршайантах шарира-стхам бхута-грамам ачетасах
мам чаивантах шарира-стхам тан виддхи асура-нишчайан*

ашастра — тем, о чем не сказано в писаниях; *вихитам* — установленную; *гхорам* — вредную для других; *тапйанте* — совершают; *йе* — которые; *тапах* — аскезу; *джанах* — люди; *дамбха* — из гордости; *аханкара* — и эгоизма; *самйуктах* — вовлеченные; *кама* — вожделением; *рага* — и привязанностью; *бала* — силой; *анвитах* — наделенные; *каршайантах* — истязующие; *шарира-стхам* — находящихся в теле; *бхута-грамам* — совокупность материальных элементов; *ачетасах* — обладающие ущербным разумом; *мам* — Меня; *ча* — также; *эва* — безусловно; *анта* — внутри; *шарира-стхам* — находящегося в теле; *тан* — тех; *виддхи* — знай; *асура-нишчайан* — демонов.

КОММЕНТАРИЙ: Есть люди, которые совершают аскезу, не рекомендованную в священных писаниях. Например, в писаниях ни слова не говорится о голодании ради достижения каких-то внешних, например политических, целей. Писания рекомендуют поститься во имя духовного совершенствования, а не для достижения политических или социальных целей. Согласно «Бхагавад-гите», те, кто совершает подобную аскезу, относятся к категории демонических людей. Их действия противоречат предписаниям *шастр* и никому не приносят блага. В действительности такими людьми движет гордость, ложный эгоизм, вожделение и привязанность к материальным удовольствиям. Такое самоистязание не только причиняет вред телу, состоящему из материальных элементов, но и доставляет беспокойство находящейся в нем Верховной Личности Бога. Политические голодовки, безусловно, причиняют много беспокойств окружающим. В Ведах ничего не говорится о таких методах. Люди с демоническим

Тех, кто совершает суровую аскезу, не рекомендованную в священных писаниях, делая это из гордости или эгоизма, тех, кем движет вожделение и привязанность, кто по глупости истязает свое материальное тело и находясь в нем Сверхдушу, называют демонами.

постов в министерстве обороны США в 1950-х гг. Он видел "розвеллскую тарелку" собственными глазами:

"Корпус аппарата был чрезвычайно лёгок и сделан из сверхпрочного вещества, а панель управления и прочие системы изготовлены из тонкого, похожего на фольгу, материала.

Лабораторные исследования обнаружили, что эти материалы способны выдержать сверхперегрузки, возникающие от ускорения и торможения при космических перелетах".

Знание о существовании подобных аппаратов, по словам Саурбахера, остаётся привилегией узкой группы военно-политической элиты США. "Правительство США проявляло к этой теме интерес даже сильнее, чем к водородной бомбе".

"Откровения" Николауса фон Паппена.

Все утверждения профессора Саурбахера были высмеяны правительственными пресс-агентствами. Хотя зачем человеку, достигшему вершин в своей карьере, становиться посмешищем и портить свою репутацию такими "откровениями"?

Тем не менее, точно так же поступил и Николаус фон Паппен, эмигрировавший тайно в США в 1942 году из оккупированной нацистами Риги.

В 1947 году он работал в фотоцентре разведбюро ВМФ США, и его привлекли на фотографирование "НЛО из Нью-Мексико" как ведущего специалиста по трансфокации - фотографированию предметов с целью выявления не только их структуры, но и химико-физических свойств (!).

Вот как сам автор письма-завещания говорит об этом:

"... в июле 1947 года мои шефы из разведки ВМФ прямо сказали мне об управляемом разумными существами внеземном летательном аппарате, пострадавшем от разрядов молний. И о том, что моя задача во всех режимах провести детальные фотосъемки всего, что я увижу и сочту нужным сфотографировать по собственной инициативе...

На плато (Сан-Огастин) меня и офицеров сопровождения перевозил автомобильфотолaborатория, оборудованный всем необходимым. В пути мы гадали, что увидим. И увидели, еще не добравшись до места.

Прямо перед нами из серого грозового облака "выпала" внушительных размеров "кастрюля" с пальцевидными отростками красного, оранжевого, синего цветов по окружности. Она висела неподвижно, пока гораздо выше ее не появилась пятерка самолетов-истребителей.

Незаметным для наших глаз движением "кастрюля" заняла положение выше самолетов. А когда те попытались взять ее в клещи, мгновенно снизилась почти до земли. И самолеты улетели на юг. А "кастрюля" начала демонстративно всасывать в себя лежащие на земле предметы.

Я сказал, и офицеры со мной согласились, что "кастрюля" - это эвакуатор собственности внеземлян. И по прибытии на место нам мало что светит.

Но я ошибся. На плато инопланетяне оставили, вернее, подбросили нам то, что для них самих не представляло ценности. С нами поделились остаточным интеллектуальным продуктом, для нас полезным, для них - безнадежно устаревшим.

Почему я так думаю? Потому что внеземной аппарат, как рыба в воде, плавающий в ужасающих безднах космоса, в силу своего совершенства, никак не мог попасть в аварийную ситуацию из-за поражения атмосферным электричеством, от которого даже мы надежно защищены примитивными громоотводами Франклина..."

Фон Паппен фотографировал "тарелку" сначала "в полевых условиях", а затем на двух базах ВВС и ВМФ:

"Диск лежал плашмя на почерневшем от высоких температур грунте. На корпусе был плотный налет, не отличимый от ржавчины. Я сделал около 600 снимков с разных точек, в том числе с площадки гидравлического подъемника.

и полетели на гору, где Хираньякашипу стоял на одной ноге и стали чирикать: «ом намо нараяная, ом намо нараяная...» – это было имя его злейшего врага.

Сначала он метал злобные взгляды туда, но когда это не помогло, он схватил булыжник и метнул в этих воробьев. Воробьи улетели, но аскеза была испорчена.

Он отправился к себе во дворец и все никак места себе не находил. Этот звук, произнесенный чистым преданным, постоянно стоял в ушах: «ом намо нараяная». Он хотел избавиться от этого звука и решил, что, может быть, в объятиях жены забудет эту мантру.

Но и это не помогло, даже в объятиях жены у него в голове звучало: «ом намо нараяная». Таким образом, появился Прахлада Махарадж.

Почему отношения длятся недолго.

Очень важно понять, что отношения, которые у нас завязываются с другими людьми, важнее других материальных приобретений.

Пребывая долго в материальном мире, мы привыкли думать, что вещь сама по себе является причиной счастья и причиной, отношений.

Но в атомах нет электрона счастья. Счастье присутствует в духовной частице – душе. Поэтому и извлекать счастье надо не из вещей, а из духовных взаимоотношений.

Любая вещь, даже самая красивая – просто очередная комбинация атомов, в которых нет счастья.

Поэтому Рупа Госвами говорит, что любовь проявляется в совместных беседах, в том, чтобы поесть вместе, подарить небольшой подарок - акцент делается на отношении.

То, что вы едите, - не так важно, беседа, которую вы ведете, - не так важна, даже подарок, который вы дарите, - не так важен - это лишь средство выражения вашей любви и уважения.

Но в современной культуре акцент делается на вещи, а в самих отношениях не остается вкуса - мы ожидаем просто вкусной пищи, дорогих подарков.

И поскольку в самих отношениях не достает вкуса, то они длятся недолго.

Поэтому Бог говорит, что ему от нас нужна не вещь, а преданность, с которой мы Ему что-либо предлагаем.

Самому Богу ничего не нужно, ему не нужно работать, не нужно пасти коров. Но Он делает это, чтобы можно было обменяться чувствами со Своими преданными. Для Бога не важно, что мы делаем, Ему важно, как мы это делаем.

Мы очень часто говорим о сострадании, о каких-то возвышенных материях, о спасении человечества. Достоевский высказал одну хорошую мысль: «Чем больше я люблю человечество вообще, тем больше я ненавижу каждого человека в отдельности».

Мы иногда очень любим человечество, хотим его спасти. Но когда дело доходит до конкретных людей, причем до тех, которые находятся рядом, то начинаем их ненавидеть в той степени, в которой хотим спасти человечество вообще.

Суть в том, что мы должны постараться проявить личные отношения друг к другу на всех уровнях. У нас личностная философия, и когда мы будем личностями, то тогда всё остальное станет на свои места. Тогда у нас действительно будет настоящее сострадание, тогда мы поймем, в чем настоящий долг, который у нас есть перед всеми.

Сейчас нам нужно стать нормальными людьми, которые могут проявлять нормальные человеческие чувства, могут любить, могут находить в этом радость и могут при этом объединяться во имя достижения общей цели.

И наш долг - стать счастливыми самим и постараться сделать счастливыми всех остальных.

В этом союзе у мужчины и женщины специфическая роль. Мужчина является лидером этого союза, и он должен вести за собой женщину.

А женщина не дает идти ему назад. Она идет сзади. И когда мужчина пытается дать обратный ход, она упирается и говорит: «Нет. Назад мы не пойдём». Если мужчина

один, и он не очень сильный, то он может идти чуть-чуть вперед, чуть-чуть назад и в этом случае ему нужна *дхарма-патни*, религиозная жена, которая скажет: «Только вперед и ни шагу назад».

В седьмой песне «Шримад Бхагаватам» написано, что жена должна служить мужу, если... - и там перечислены эти принципы и дальше делается оговорка: «Если муж не падший». Если муж падший, то тогда она избавляется от обязанности служить своему мужу. Это с одной стороны.

С другой стороны, мы знаем другие примеры. У старшей сестры Шрилы Прабхупады муж был пьяницей, мясоедом, он нарушал все принципы. Она не знала об этом, когда выходила за него замуж. Но, оказавшись в таком положении, она безропотно служила ему всю жизнь. И Шрила Прабхупада говорил, что из нас троих (у него еще была младшая сестра) моя старшая сестра самая великая преданная. Она исполняла свой долг несмотря ни на что.

Ведь есть понятие долга, и мы должны его исполнить, думая при этом о Боге. Если мы со смирением исполняем свой долг даже в таких сложных ситуациях и стараемся посвящать свои плоды Богу, то это будет служить нашему духовному прогрессу. У человека будет развиваться смирение.

Всегда желающий вам добра, Рувов Вячеслав Олегович www.ruzov.ru

ДУША ПОСЛЕ СМЕРТИ

Иеромонах Серафим (Роуз)

Глава девятая

СМЫСЛ СОВРЕМЕННЫХ "ПОСМЕРТНЫХ" ОПЫТОВ

Продолжение, начало в предыдущих выпусках.

2. Связь с оккультизмом

У исследователей "посмертного" опыта снова и снова можно видеть более или менее очевидную связь с оккультными идеями и практикой. Мы можем здесь определить понятие "оккультный" (буквально означает то, что спрятано) как относящееся к любому запрещенному Божиим откровением общению людей с невидимыми духами и силами (см. Левит. XIX, 31; XX, 6 и т. п.). Этого общения могут искать сами люди (как на спиритических сеансах), или же они могут провоцироваться падшими духами (когда они спонтанно являлись людям). Противоположностью "оккультному" являются термины "духовный" и "религиозный", которые относятся к разрешенным Богом контактам с Богом и Его Ангелами и святыми: молитве – со стороны человека, благодатным явлениям Бога, Ангелов и святых – с другой стороны.

Вот пример подобной оккультной связи: д-р Ханс Хольпер ("За пределами этой жизни", 1977) считает, что значение "посмертных" опытов заключается в том, что они открывают людям связь с умершими, и он полагает, что при этом получают такие же сообщения, какие "умершие" дают на спиритических сеансах. Д-р Муди и многие другие современные исследователи, как мы уже видели, ищут объяснения современных опытов в писаниях Сведенборга и тибетской "Книге мертвых". Роберт Крукел, который является, возможно, самым серьезным исследователем в этой области, использует в качестве основных источников информации о "потустороннем" мире сообщения медиумов. Роберт Монро и другие, занимающиеся "выходом из тела", являются чистыми практиками оккультного эксперимента вплоть до того, что получают руководства-советы от встреченных бесплотных существ.

Самым характерным из всех этих исследователей, вероятно, является женщина, ставшая ведущим защитником нового отношения к смерти, вытекающего из современного "посмертного" опыта – д-р Элизабет Кублер-Росс.

Ни один христианин, конечно, не может не сочувствовать делу, которое защищает д-р Кублер-Росс – гуманному и ответственному отношению к смерти, в

на полигон по испытанию атомного и ракетного оружия. Испытания начались 14 июня 1947 года и продолжались месяц. Так что в конце июня пролеты НЛО фиксировались службой наблюдения в штате Нью-Мексико ежедневно!

В этом штате 2 июля 1947 года службой наблюдения военного аэродрома г. Розвелл между 21.45 и 21.50, в частности, был зарегистрирован "большой светящийся объект", летевший со скоростью 320-960 км/ч на северо-запад и напоминавший "два наложенные друг на друга блюда".

На следующий день местный фермер-ранчero Вильям Бразел вместе с сыном объезжал свое ранчо и увидел "кучу обломков из металлической фольги" и саму "тарелку". Ранчо находилось в 112 км от Розвелла и как раз по расчетной траектории пути аппарата.

Бразел известил о находке шерифа, а тот - военных. Поднятая по тревоге команда розвеллского военного аэродрома прибыла к месту обнаружения НЛО. Вскоре сюда приехала исследовательская группа из 509 отделения разведки ВВС США.

Ее специалисты кропотливо осмотрели металлический обгоревший диск, оплавленную кабину с гуманоидами, пристегнутыми ремнями к своим креслам перед панелью управления с "тонкими маленькими рычажками".

На панели управления и на полу лежали покрытые символами "пластичные листы". На диске не было ни пропеллера, ни мотора, а один иллюминатор был разбит.

Экипаж диска и его обломки (на некоторых, как на стенах и панели управления аппаратом, сохранились розовые и пурпурные символы) были сначала переплавлены на военный аэродром Розвелла под усиленной охраной, а затем на грузовом самолете на военно-воздушную базу Райт-Филд в Дайтоне, штат Охайо.

Находку поместили в ангар № 29, запретив к нему приближаться всему гражданскому персоналу. А с людей из наземных бригад ВВС, видевших содержимое грузовых отсеков самолета, была взята "подписка о неразглашении".

О ЧП было доложено президенту США Трумену и тот, по рекомендации доктора Ванабера Буша (имевшего отношение к Манхэттенскому проекту) по созданию атомного оружия и министра ВВС Джеймса Форрестола 24 сентября 1947 года утвердил создание сверхсекретной группы ученых из 12 человек "по изучению потерпевшего аварию НЛО".

Режим секретности: "меньше знаешь - лучше спишь".

Однако, весть об НЛО уже попала в прессу. Последовало официальное разъяснение правительства США: "груда металла", найденная близ Ровелла, относится к разбившемуся во время грозы от ударов молний нового военного метеошара, чье фольговое покрытие зафиксировали радары.

Вильям Базел, обнаруживший "воздушный баллон", был "для допроса" заключен в одиночной камере на неделю, а затем выпущен безо всяких объяснений и извинений. Когда одна радиостанция в Альбукерке решила взять у него интервью в прямом эфире, представители ВВС пригрозили лишить лицензии на радиовещание "любопытных диджеев", и передача не состоялась.

Несмотря на такую завесу секретности, "розвеллский инцидент" давно уже стал "притчей во языцах". Только с 1980 по 1995 год два американских уфолога, Стэндон Фридман и Вильям Мур, проинтервьюировали более 160 человек, причастных к находке в Нью-Мексико. Включая и летный экипаж, перевозивший обломки НЛО и сам диск.

Особую достоверность внушают слова офицера разведки майора Джесса Марчела, отвечавшего за операцию "первичного прикрытия инцидента" - версию о метеошаре. Марчел заявил, что материал летательного аппарата "не имел ничего общего с земным". Например, один клочок металлической фольги был настолько прочным, что даже 7-килограммовый молот не оставлял на нем следов, не взирая на явную легкость металла.

Большой резонанс США по этому поводу вызвало предсмертное заявление в июле 1986 года профессора Роберта Саурбахера, физика, занимавшего один из высших

Ржаную закваску можно заказать у пекаря (если Вы имеете знакомого пекаря), а ржаной шрот можно купить в магазине биопродуктов. Закваску тщательно разведем 3/8 л воды. Ржаной шрот с пшеничной мукой всыпаем в подогретую квашню. Делаем посредине лунку и выльем туда разведенную закваску. Постепенно замесим с закваской половину муки, пока не получится жидкое тесто.

Квашню накроем и поставим на ночь в теплое место подходить. На следующий день добавим остальную теплую воду, соль и со всей мукой вокруг опары замесим тесто. Месим до тех пор, пока тесто не начнет пузыриться.

Сформируем тесто в шар, положим его в хорошо нагретую и посыпанную мукой посуду, накроем чистым полотенцем и поставим на 3 часа в теплое место подходить.

Противень застелем фольгой. Попудренными мукой руками сформируем подошедшее тесто в круглый, не очень высокий каравай. Положим его на противень и снова поставим на 1,5-2 часа подходить при комнатной температуре. Во время подхода 3-4 раза смажем каравай теплой водой, чтобы на нем не образовались трещины.

Духовку разогреем до 250 градусов. Сделаем на каравае несколько ромбовидных надрезов и поставим на 50-60 минут печься на нижнем уровне духовки.

Примерно через 30 минут снизим температуру до 200 градусов. В начале выпечки на дно духовки поместим миску с водой. Через 60 минут выключим духовку, вынем каравай, смажем его холодной водой и снова поместим на несколько минут в еще теплую духовку подсухнуть.

Хотелось бы добавить, что в домашних условиях печь ржаной хлеб очень тяжело. Необходимо точно выдерживать все температурные и технологические режимы. Из чистой ржаной муки у меня хлеб не получился. В последствии я смешивала пшеничную и ржаную муку в соотношении 3:1. Вроде ничего получалось. :))

Ржаную закваску можно сделать в домашних условиях. Для этого необходимо развести ржаную муку теплой водой. Воды необходимо столько, чтобы получилась кашка. Накроем эту полученную кашку влажной салфеткой и поставим емкость в теплое место на 2 дня. Закваска должна получиться вспененной и активно пузыриться. Если она пахнет, как свежий ржаной хлеб, значит закваска готова. Если отдает уксусом - употреблять нельзя. Закваска прокиснет, если не удастся постоянно поддерживать температуру 30-35 *

Удачи Вам :))

Всегда Ваша Светик. :))

Адрес нашего сайта: <http://hari-katha.org/svetik/>

Адрес нашего форума: <http://hari-katha.org/f1/>

Мой личный адрес: svetik@hari-katha.org

ЗАВЕЩАНИЕ

Речь идет о письме мастера комбинированного фотографирования Николаусе фон Паппене, умершего в 1975 году в пригороде Лос-Анджелеса и завещавшего своему душеприказчику вскрыть письмо о "розвеллской тарелке" 1947 года в ...2005 году.

Воля покойного была исполнена. Письмо извлечено из ячейки банковского сейфа, где оно хранилось 30 лет, юрист семейства фон Паппенов Стив Хайвэй. Зная, что все сведения по "розвеллскому инциденту" правительство США засекречены, Хайвэй снял копии с оригинала письма и разослал их лицам, указанным в завещании.

Едва он это сделал, как представители Агентства по национальной безопасности США "изъяли" оригинал письма-завещания, мотивируя тем, что оно "содержит сведения, являющиеся государственной тайной".

После протеста Хайвэя по поводу нарушения прав завещателя пресслужба, уже ФБР, "скрипя сердцем", разрешила публикацию ряда фрагментов письма, "сожалее", что не удалось "изъять" копии.

Краткая история "инцидента в Розвелле".

Его засекреченность связана с совпадением "налета НЛО" в штате Нью-Мексико

отличие от холодного, беспомощного и подчас страшного отношения, которое часто преобладало не только среди больничных врачей и сестер, но даже и среди духовенства, которое, как предполагается, имеет ответ на вопросы, поднимаемые самим фактором смерти. Со времени публикации ее книги "О смерти и умирании" (1969) весь вопрос о смерти стал намного менее запретным среди медиков-профессионалов, помогая создать интеллектуальную атмосферу, благоприятную для обсуждения того, что происходит после смерти – дискуссии, которая, в свою очередь, была начата в 1975 году публикацией первой книги д-ра Муди. Не случайно, что столь многие из современных книг о жизни после смерти сопровождаются предисловиями или, по крайней мере, комментариями д-ра Кублер-Росс.

Несомненно, что всякий, придерживающийся традиционного христианского взгляда на жизнь как на место испытания для вечности, и на смерть как на вход в вечное блаженство или вечные муки, в зависимости от веры и земной жизни, найдет ее книгу расхолаживающей. Гуманно относиться к умирающему, помогать ему готовиться к смерти, не ставя при этом на первое место веру во Христа и надежду на спасение, когда все уже сказано и сделано, – значит оставаться в той же тоскливой сфере гуманизма, куда неверие вовлекло современное человечество. Опыт смерти можно сделать приятнее, чем он обычно бывает в современных больницах, но если нет знания о том, что наступает после смерти, или о том, что после смерти есть нечто, работа людей вроде д-ра Кублер-Росс сводится к подаче безнадежно больным безвредных цветных пилюль, чтобы, по крайней мере, чувствовалось, что что-то делается.

Однако в ходе своего исследования (хотя в своей первой книге она этого не упоминает) д-р Кублер-Росс действительно натолкнулась на свидетельство о том, что после смерти есть нечто. Хотя до сих пор она еще не опубликовала свою собственную книгу о "посмертном" опыте, она ясно дала понять в своих многочисленных лекциях и интервью, что она достаточно видела, чтобы с уверенностью знать, что жизнь после смерти существует.

Однако главный источник ее знаний – это не "посмертный" опыт других, а ее собственный, довольно поразительный опыт с "духами". Первый ее опыт такого рода имел место в ее кабинете в Чикагском университете в 1967 году, когда она была разочарована и подумывала о том, чтобы бросить недавно начатое исследование смерти и умирания. В ее кабинет вошла женщина и представилась, что она больная, умершая десять месяцев назад. Кублер-Росс отнеслась к этому скептически, но, как она рассказывает, в конце концов призрак ее убедил: "Она сказала, что знает о моем намерении бросить работу с умирающими больными и что она пришла просить меня не отказываться... Я протянула руку, чтобы дотронуться до нее. Я проверяла реальность. Я ученый, психиатр, и я не верила в подобное". В конце концов она убедила призрака написать записку, и последующая графологическая экспертиза подтвердила, что это был почерк умершей больной. Д-р Кублер-Росс констатирует: этот случай произошел на "перекрестке, где я могла бы принять неправильное решение, если бы не послушалась ее" (газетное интервью). Мертвые никогда не появляются среди живых так прозаически; это потустороннее посещение, если оно подлинное, могло бы быть только явлением падшего духа с целью обмануть свою жертву. А великолепная подделка человеческого почерка для такого духа вещь простая.

Позднее общение д-ра Кублер-Росс с миром духов стало куда интимнее. В 1978 году она рассказала зачарованной аудитории из 2200 человек в Эшленде (штат Орегон), как она впервые вступила в контакт с ее "духами-руководителями". Довольно таинственным путем для нее было организовано собрание спиритического типа, по-видимому, в южной Калифорнии, где 75 человек пели вместе, чтобы "увеличить энергию", необходимую для создания этого события. "Не более чем через две минуты я увидела перед собой гигантскую ступню. Передо мной стоял огромный человек". Этот человек сказал ей, что она должна быть учителем и что ей нужен опыт из первых рук,

чтобы дать ей смелость и силы в ее работе. "Спустя примерно полминуты другая личность буквально материализовалась примерно в сантиметре от моих ног... Я поняла, что это мой Ангел-хранитель. Он назвал меня Изабеллой и спросил, не помню ли я, как 2000 лет тому назад мы вдвоем работали с Христом. Затем появился третий "Ангел", чтобы рассказать мне еще о "радости". Мой опыт с этими руководителями был великим опытом подлинной безусловной любви. И я просто хочу вам сказать, что мы никогда не бываем одиноки. Каждый из нас имеет Ангела-хранителя, который никогда не удаляется от нас более чем на два фута. И мы можем призывать их. Они нам помогут."

На медицинской конференции в Сан-Франциско в 1976 году д-р Кублер-Росс поделилась перед аудиторией из 2300 врачей, медицинских сестер и других профессиональных медицинских работников "глубоким мистическим опытом", который она имела накануне ночью. (Этот опыт явно такой же, как и рассказанный в Эшленде.) "Прошлой ночью меня посетил Салем, мой дух-руководитель, и два его спутника Анка и Вилли. Они были с нами до трех ночи. Мы беседовали, смеялись и пели вместе. Они говорили, касались меня с самой невероятной любовью и невообразимой нежностью. Это был самый важный момент в моей жизни." В публике, "когда она закончила, наступила мгновенная тишина, а затем все воедино вскочили на ноги в знак признательности. Большая часть аудитории, в основном врачи и другие профессионалы в области здравоохранения, казалось, были тронуты до слез".

Из оккультных кругов хорошо известно, что "духи-руководители" (которые, конечно, являются падшими духами воздушного царства) не показываются так легко, если человек не продвинул достаточно в медиумической восприимчивости. Но, возможно, еще более удивительным, чем связь д-ра Кублер-Росс со "знакомыми духами", является восторженный отклик на ее рассказ со стороны аудитории, состоящей не из оккультистов и медиумов, а из обычных людей среднего класса и профессионалов. Несомненно, это одно из религиозных знамений времени: люди стали восприимчивы к контактам с миром духов и готовы принять оккультное объяснение этих контактов, которое противоречит христианской истине.

Совсем недавно широкую известность получили скандалы в новом убежище д-ра Кублер-Росс в южной Калифорнии, "Шанти Нилая". Согласно этим сообщениям, многие из заседаний в Шанти Нилая основываются на старомодных медиумических сеансах, а ряд бывших участников заявили, что эти сеансы – жульничество. Может быть, что в общении д-ра Кублер-Росс с духами больше желаемого, чем действительного; но это не влияет на то учение о жизни после смерти, которое распространяет она и подобные ей.

Продолжение в следующем номере...

Любовь - полет Единого к Единству

Если вы любите человека, вы проецируете то, чего нет. Если вы ненавидите, вы тоже проецируете то, чего нет. Объект любви становится Богом. Объект ненависти становится Дьяволом. Но другой человек не Бог, ни Дьявол. Эти дьяволы и боги - лишь проекции. Когда ваше сознание не омрачено ни любовной привязанностью, ни ненавистью, вы видите другого, как он есть. Когда вы обладаете чистотой сознания, все существование открывает вам свою реальность. Эта реальность И есть Бог, и есть Истина.

Любовь просветленного отличается от так называемой любви человеческой. Он будет любить, но его любовь не будет выбором. Его любовь не будет проекцией. Он будет любить, но его любовь не будет любовью к его собственной мечте. Он будет любить реально. И такая любовь к реальному есть сострадание.

Он не будет видеть в вас свои проекции. Он будет просто видеть вас и будет делиться с вами любовью, потому что имеет достаточно, и знайте, чем больше вы отдаете, тем больше обретаете. Он будет делиться с вами своим экстазом. Обычно люди любят не для того, чтобы давать, а чтобы брать, чтобы эксплуатировать. Когда вы

тайнственный «змееголов» тютелька в тютельку был похож на ископаемых бронтозавров - гигантских травоядных. Правда, его сородичи вымерли 70 миллионов лет назад, а этот, видимо, отсиделся в водных толщах озера Телле.

Кстати, это не единственный случай, когда водный мир передает нам «привет из прошлого». В июле 1977 года японские рыбаки случайно выудили на свет Божий ровесника вышеупомянутого бронтозавра - плезиозавра. Дело было так: рыболовный траулер рисоедов, промысля близ берегов Новой Зеландии, вытянул тралом огромную безобразную ящерицу. Неожиданный улов испускал нестерпимое зловоние, и капитан из опасений, как бы глубоководная зверюга не заразил команду какой-нибудь страшной инфекцией, велел вышвырнуть вонючего урода за борт, сфотографировав «на память». Каково же было изумление ученых, узнавших на снимках плезиозавра! Но справедливости ради стоит сказать, что в океане проще затеряться, чем в африканском озере Телле.

А их все чаще замечают...

Все живое тянется к солнышку, и логично предполагать, что там, куда не проникают лучи небесного светила, - царство мертвых. В Мировом океане на поверхности и рыбешка резвится, и водоросли кустятся, и планктон обитает - тепло, сытно и весело. А кому захочется сидеть в холоде и темноте, на глубине 2-3 километров от поверхности? Однако ученые предполагают, что и в так называемых абиссальных водах есть свои «квартиранты». Приводим пару случаев встреч с порождениями океанских глубин.

Научно-исследовательский аппарат «Хайфиш» после погружения в район Марианской впадины долго не мог всплыть - неведомая сила удерживала агрегат. Гидронавты решили выяснить, что препятствует подъему, включили тепловизор (камера, снимающая в инфракрасных лучах) и опешили: в корпус «Хайфиша» намертво вцепилось существо - копия Годзиллы. Исследователи развернули электрическую пушку и «угостили» захватчика мощным зарядом тока. «Угощение» оказалось не по вкусу, монстр разжал челюсти-ножи.

В Марианском желобе не поздоровилось в свою пору и батискафу «Триест». Во время исследований прибор, регистрирующий звуки, начал передавать шумы, похожие на скрежет пилы по металлу. Что за напасть? Тут же на мониторе замелькали зловещие тени, похожие на громадных драконов. Ученые переполошились, что незваные и, судя по всему, недружелюбные визитеры повредят уникальную аппаратуру, изготовленную из сверхпрочной стали в лаборатории НАСА. Срочно поднять батискаф наверх! Да не тут-то было: операция по подъему заняла аж восемь часов. И что же? Стальные балки оказались сильно деформированы, а прочный трос толщиной 20 сантиметров был наполовину перекушен. Как ни жаль, личность нападавших осталась невыясненной...

Безусловно, Мировой океан хранит немало тайн и загадок и еще не раз преподнесет человечеству сюрпризы, дай Бог, чтобы приятные. И пока мы гадаем, «есть ли жизнь на Марсе», совсем рядом, по соседству, обитает неведомая жизнь. Добрая ли она, злая, сулит ли встреча с ней что-то хорошее или обрекает на гибель? Доподлинно известно лишь одно: она таится в водных глубинах, но стала все чаще заявлять о себе...

myjane.ru

"ПРИЯТНОГО АППЕТИТА!"

Здравствуйте, дорогие мои ! :))

Сервировка стола - это не только праздничное понятие. Сервировка стола - это подготовка его к завтраку, обеду и ужину.

Питательный ржаной хлеб

Продукты на 1 каравай:

- 50 гр. ржаной закваски
- 1/2 - 3/4 л теплой воды
- 750 гр. ржаного шрота
- 250 гр. пшеничной муки
- 2 ст ложки соли
- фольга на противень

пучины вынырнул жуткий архиветис и вцепился в борт судна, нанося удары по обшивке и обхватив корпус танкера. К счастью для моряков, чудовище попало под винт, и его перемололо.

Спустя более полувека схватку с архиветисом пережил французский яхтсмен Оливье де Керзон у португальского острова Мадейра. Морской обитатель «обнял» лодку, несколько щупалец блокировали руль. Однако сражаться с монстром, как герою Жюль Верна, французам не пришлось: как только он сбросил скорость, кальмар-здоровяк ретировался восвояси.

«Страшно, аж жуть!»

Тысячелетия назад отец истории Геродот поведал миру о чудовище, плавающем в водах Эвксинского Понта, как древние греки называли тогда Черное море. В XVI веке капитаны турецких кораблей, бороздивших морские просторы между Стамбулом и Азовом, со страхом рассказывали о черноморском драконе. О встречах с таинственным обитателем глубин повествовали и морские офицеры, служившие под командованием адмирала Ушакова.

В 20-е годы прошлого столетия крымский Кара-Даг сотрясали нешуточные страсти: побережье будоражили слухи о страшном чудовище, утащившем под воду несколько человек, рыбаки отказывались выходить в море. Власти отправили в Кара-Даг роту красноармейцев - изловить морского франкенштейна, однако солдаты вернулись ни с чем. Свидетелем кампании по поимке глубоководного гада стал известный поэт Максимилиан Волошин, описавший инцидент писателю Михаилу Булгакову, а тот взялся за перо и наваял знаменитые «Роковые яйца».

Говорят, морской змей до сих пор пошаливает в прибрежных водах Крыма. Однако ученые призывают не бояться страшилища - это всего лишь рыба-ремень собственной персоной. Она обитает в тропических морях и занесена в Книгу рекордов Гиннеса как самая длинная (до 11 м) костная рыба. Мало того, что морская тварь огромна, она еще и уродлива - похожа на змею, голова которой увенчана «короной» - сросшимися лучами спинного плавника. Вообще-то «милашка» предпочитает плавать себе в толще вод, не тревожа понапрасну жителей суши, но иногда всплывает на поверхность к ужасу мореплавателей.

Не ходите, дети, в Африку гулять

Не только Мировой океан подбрасывает вопросы, кто же населяет его непроглядные глубины. Имеется странная живность и в водоемах помельче, например, в озерах. Особенно повезло в этом плане африканскому континенту...

Случится вам побывать в Центральной Африке, в племени пигмеев - гарантированно услышите душераздирающую историю о страшном звере «мокелембебе». Не смейтесь, это «по-нашенски» звучит забавно, а по-пигмейски - «тот, кто преграждает путь в воде». Да не просто преграждает, а подкарауливает зазевавшихся рыбаков - и их души отлетают к африканским богам.

Есть свой монстр и в Замбии, там его кличут «чипекве» - «пожиратель бегемотов». Его долго считали персонажем народного фольклора, однако известный охотник Джордж Джордан подтвердил рассказы замбийских аборигенов, поскольку имел честь лично лицезреть чипекве. Монстр внезапно возник перед Джорданом, явив голову крокодила на теле бегемота, да еще покрытом костяными бляшками. Охотник выстрелил в отвратительное существо зарядом, приготовленным для слона, однако пожиратель бегемотов шустро увернулся и исчез в болотных зарослях.

Летом 1983 года весь мир обошла сенсационная новость из Конго. В ту пору там «гостила» экспедиция под руководством Марселена Аньяня, которая исследовала озеро Телле. Однажды Марселен услышал душераздирающий крик проводника: «Скорее, скорее, сюда!» Примерно в 300 метрах от берега над водной гладью высилась змеиная головка на массивной шее. Аньяня немедленно включил камеру, чудовище с интересом позировало несколько минут, затем с грохотом ушло под воду. По словам очевидца,

любите, вы пытаетесь зафиксировать другого согласно своим идеям, идеалам, мировоззрению. Вы стремитесь переделать другого, переделать реальное, а реальное не может быть изменено. Нельзя переделать реальное - вы только разрушите свою мечту, и тогда вы почувствуете боль. Никто не обязан удовлетворять вашу мечту. Каждый находится здесь, чтобы реализовать свою мечту, свою реальность.

Просветленный любит, потому что любовь переполняет его. Он не создает проекций вокруг кого-то. Он не делает из других инструмент для осуществления своих грез. Он не ожидает чего-то от вас. Если любовь ожидает, тогда не будет удовлетворения, тогда придут печаль и безумие.

Просто принимайте реальность другого. Это и есть любовь Будды и Христа: принимать реальность другого как она есть, не проецируя, не фантазируя, не создавая образы. И тогда любовь не закончится разочарованием. И тогда любовь ваша не будет бременем и тюрьмой для другого. И никому не придется подлаживаться под ваши мечты и быть экраном для ваших проекций.

<http://www.angelfire.com/pro/aiurveda/Love.html>

ЭКОНОМИКА БЫ РУХНУЛА

Счастливей человек - враг экономики

Дмитрий Соколов-Митрич

На днях ВЦИОМ обнаружил шокирующие результаты опроса о том, кому на Руси жить хорошо. Оказалось, самые несчастные люди у нас живут в самых богатых городах: Москве и Санкт-Петербурге.

Впрочем, если почитать труды социологов, изучающих свойства счастья в современном мире, шок быстро проходит. Москвичи с питерцами лишь подтверждают общемировую тенденцию. Грустные лица, истерзанные нервы и депрессивные настроения - неизбежное побочное явление экономического роста. По крайней мере в тех странах, которые впрягаются в европейскую систему ценностей.

Вот данные, опубликованные в книге американского политолога Ропера Лейна "Потеря счастья в условиях рыночной демократии". Название говорит само за себя. За последние 30 лет доход на душу населения в США с учетом инфляции вырос более чем вдвое. Доля домов с посудомоечными машинами - в 5,5 раза, домов с кондиционерами воздуха - в 7. Означает ли это, что американцы стали жить лучше-веселее? Ни капельки. За эти годы число тех, кто считает себя счастливыми, уменьшилось на 14 млн человек. Количество разводов удвоилось. Число самоубийств среди подростков утроилось. Уровень тяжких преступлений вырос вчетверо. Население тюрем возросло в 5 раз. Количество людей, которые считают, что от них в этой жизни ничего не зависит, увеличилось вдвое.

Аналогичная ситуация в других странах Запада. Согласно результатам исследования, проведенного Детским фондом ООН UNICEF, за 20 лет число самоубийств утроилось во Франции, увеличилось более чем вдвое в Норвегии и Австралии и выросло наполовину в Великобритании и Канаде. Среднестатистический японец в 5 раз богаче поляка, а процент счастливых людей в этих странах одинаковый.

Парадокс XX века: становясь объективно богаче, люди становятся субъективно несчастней. Этот феномен уже давно терзает лучшие умы западной социологии, и терзания эти не совсем бесплодны.

Как люди, далекие от мистики, ученые сразу отметили тезисы типа "деньги - зло". Будь это так, тогда почему в богатых нефтеносных странах исламского мира со счастьем все в порядке? Значит, проблема в другом. Жители США, Европы и даже Москвы с Питером как-то не так используют те возможности, которые дает им экономический рост.

Я даже очень живо могу себе это представить. Жила себе семья в панельной

двушке, оставшейся от родителей, денег хватало на самое необходимое, дети видели, что родители еле сводят (но сводят!) концы с концами, и особо не выпендривались. Скромный досуг семья проводила традиционно: ходили в театры, музеи и походы по красивым местам подмосковья-ленинградья. Читали книжки, пели под гитару, когда дома собирались гости, и на вопросы социологов, счастливы ли они, эти люди пожимали плечами: "Да вроде счастливы".

И вот однажды им улыбнулась удача. Папа стал больше зарабатывать. Экономика сообразила, что ей необходимы специалисты в реальном секторе. И нашла папу. Сначала все обрадовались. Сделали в двушке косметический ремонт, купили маме шубу, папе хороший мобильник, детям игровые приставки, собаке роскошную искусственную кость и всем вместе - бескрайний плазменный телевизор. Потом взяли в кредит корейский автомобиль. Папа стал торчать в пробках и позже приходиться домой. Мама начала ворчать, что ей некуда выйти в своей шубе. Дети целыми днями стали резаться в стрелялки, у них упала успеваемость, родителей первый раз в жизни вызвали в школу.

Уступая шипению жены, папа устраивает ее на работу. У детей появляются компьютеры, они погружаются в ЖЖ. У супруги - свой автомобиль, она тоже вязнет в пробках. Дома ни у кого уже не хватает сил друг с другом разговаривать, ходят по двум комнатам как тигры в клетке. Так жить больше нельзя, и папа решается на покупку более просторной квартиры. Измучившись и изругавшись на этапе поиска жилья, семейство, наконец, впрягается в новый кредит и с вожделием ждет, когда застройщики сделают свое дело. Они тянут волынку, а тут еще дальние родственники из поселка Пьянский Перевоз накатили с просьбой дать займы - надо отмазывать ребенка-лоботряса от тюрьмы. Уверенный, что большую часть семейных доходов пожирает кредит, и слышать не хотят. Пришлось родственников послать. По ночам папе стал сниться прадедушка, который, умирая, завещал: "Живите дружно". Папа начинает страдать бессонницей.

Наконец, с опозданием на полтора года застройщики выдают ключи, предоставив семье счастливую возможность увязнуть в ремонте. Разрываясь между работой, дизайнером, молдаванами, стройрынком и уже не интересуясь, где супруга пропадает допоздна и почему у детей круги под глазами, папа делает ремонт в замечательном кирпичном элитном доме, все более задаваясь вопросом: зачем ему эта шикарная квартира? Кто в ней будет жить? Семья? Какая - вот эта?

Ремонт замедляется, папа все реже отвечает на звонки детей, а когда отвечает, его голос как-то чрезмерно возбужден, особенно по вечерам. Жена замечает в его мобильнике новые женские имена и облегченно вздыхает, радуясь, что ее собственные ночные похождения теперь называются не предательством, а всего лишь симметричным ответом.

Однажды, когда вся семья чудом оказывается в сборе, в доме раздаются телефонный звонок. Папа с полминуты держит трубку возле уха, говорит "нет" и сбрасывает вызов. "Это социологи, - отвечает он на вопрос жены. - Спрашивали, считаем ли мы себя счастливыми людьми". Все расходятся по своим комнатам. Никто не спорит.

Нам так долго твердили про "не в деньгах счастье", что мы теперь не готовы мириться с другим тезисом: "не только в деньгах счастье". Деньги - это как объем двигателя автомобиля. Есть оптимальное сочетание массы транспортного средства и мощности движка. Чрезмерное отклонение от этих пропорций чревато катастрофой. Деньги всего лишь расширяют возможности, а это еще не счастье, но уже испытание. "Не справился с управлением возможностями" - этот диагноз примеряют на себя все больше жителей крупных и богатящихся городов России и всего мира.

Экономике не выгоден счастливый человек. Она поощряет максимизаторский подход в сфере потребления. "Выбери лучшее". "Не иди на компромисс". "Ведь ты этого достойна". Счастливый человек мало потребляет и вообще - способен понимать крамольные для экономики вещи. Всех денег не заработаешь. Лучшее - враг хорошего.

Не имей сто рублей... Представьте на минуту, что люди всей земли перестали жевать жвачку. И решили всю жизнь пользоваться одним и тем же мобильным телефоном. И раздумали выбрасывать вполне крепкие джинсы потому, что они вышли из моды. И вообще - в один прекрасный день вдруг поняли: богатство ничто по сравнению с социальными связями. Семейными, клановыми, религиозными, культурными, национальными. Именно они, по мнению социологов, делают жизнь человека осмысленной, спокойной и полноценной.

В воду канули...

Кажется, не осталось ни одного уголка на земле, куда досужие люди-человеки не сунули бы свой любопытный нос. Животные изучены, звезды посчитаны, травки-ягодки вписаны в мудрые справочники. Но осталась одна стихия, которая до сих пор не желает покориться «венцу творенья» и иногда напоминает о своем грозном могуществе. Это Мировой океан.



Мы можем сколько угодно провозглашать свою осведомленность относительно того, что творится в царстве Нептуна, погружаться в его владения с помощью хитроумных приборов и пытаться все разложить по полочкам: рыбки - в одну сторону, кораллы - в другую и так далее. Но факт остается фактом: человечеству на данный момент известны не более половины обитателей океана. И время от времени очередное чудо-юдо всплывает на поверхность, чтобы напугать, а то и забрать

причитающуюся дань из человеческих жизней: «А чтоб неповадно было!»

Австралийский киллер: «ням-ням и тю-тю»

В апреле прошлого года ученые объявили о новом «летучем голландце»: у северного побережья Австралии обнаружилась яхта без экипажа. На 13-метровом катамаране, незадолго до того покинувшем порт Эрли Бич, плыли трое здоровых крепких мужчин, однако в порт приписки так и не прибыли, посудина дрейфовала у Большого Барьерного рифа при поднятых парусах, правда, один был зверски изодран. Но помимо паруса, не нашлось ни единого следа ЧП: потрескивала радиостанция, работал двигатель, светились корабельные компьютеры, даже стол был накрыт для ужина! Куда же запропастилась команда? Даже если они экстренно покинули яхту, почему не прихватили с собой спасательное снаряжение? Спасатели на 10 самолетах плюс отряд помощников из военно-морских сил обследовали территорию в 700 квадратных миль - и ничегошеньки, никаких следов. Ученые выдвигали различные версии пропажи, но лейтмотивом звучала одна: команда послужила закуской для 300-килограммового моллюска, промышляющего у Большого Барьерного рифа. О прожорливой твари идет дурная слава, что подтверждает прозвище, данное рыбаками моллюску - Киллер...

«Отцепись, заклинаю всеми святыми!»

С давних пор охоту на человека ведут головоногие, как то кальмары. Не сказать, чтобы их хлебом не корми, дай отведать человечинки, просто натура у коварных существ разбойничья. Огромные «шалуны» весом в тонну и длиной около 20 метров страсть как любят выпрыгивать из воды и топить корабли и яхты. "По паспорту" озорники известны как «архитевтысы».

В декабре 1946 года танкер «Брунвик» длиной 150 метров, находясь в Тихом океане, подвергся атаке гигантского кальмара. Между Гавайями и островом Самоа из

не придут сюда, это место для туристов. Я около года как пытаюсь служить Кришне. Слушая много ваших лекций (огромное Вам спасибо за них) поняла, что бахти не получится вдалеке от общества. Но возможно, что росток может и умереть. Пытаюсь переписываться с преданными по Интернету, но мне уже кажется, что судьба моя такая, мне почти не отвечают (как мне интересно узнать что же я такого натворила в прошлом). Пытаюсь найти кого-то здесь. Кришна делает удивительные вещи. Нашла адрес преданных в Италии (какое удивительное счастье быть такой огромной семьей. спасибо Его Светлости А.Ч. Бхактиведанте Свами Прабхупаде) не зная этих людей. Они прислали, совершенно бесплатно "Бхагавату Гиту" на итальянском языке. Потому что в основном все люди с которыми общаюсь здесь итальянцы. Да и будущий супруг тоже итальянец. Я узнала о Кришне и надеялась, что так легко и другим, только прочитал книгу, а там все написано.... но оказалось не так.... У меня есть также дочь со мной, ей 10лет. Она тоже находит в этом вкус. Читает со мной мантру по утрам, только не 16 кругов пока. А если нас пока 2, это же уже может считаться обществом? все же что можно мне сделать что бы не угасла эта искра. Как я могу быть полезной для общества сознания Кришны здесь? Ведь безвыходных путей нет если есть желание. Смирненно прошу вас подсказать ответ.

Ваша слуга, Оксана

ОТВЕТ: Продолжайте делать то, что возможно, и положитесь на Кришну.

ВОПРОС: Фев, 16, 2008 11:39

Здравствуйте!

Подскажите, пожалуйста, как следует поступать. Я выросла в нерелигиозной семье, замуж вышла за христианина, о Кришне узнала совсем недавно, но поняла, что это знание самое полное, что только может быть. Только муж воспринимает все в штыки, говорит, что только библия истинна, а все остальное полный бред. Недавно я поняла, насколько мысль о том, что я начала изучать Веды, ранит мужа: мы поссорились по моей вине (не на почве религии), он уехал, я его искала, в конце концов, он мне позвонил, и первое, что он сказал "ну что, плохо тебе живется с Кришной?".

Мы помирились. Но я в полной растерянности: то, что я уже узнала, очень сильно изменило мою жизнь, отказаться, забыть, делать вид, что я ничего не знаю о Нем, не повторять Харе Кришна... Но и продолжать тайком означает обманывать мужа, что неприемлемо. А ведь мы еще просим у Бога ребенка.

Как же быть?

Заранее благодарна Вам за ответ!

ОТВЕТ: Не удивляйтесь реакции Вашего мужа. Большинство людей реагируют на сознание Кришны как на "чуждую религию". Но это лишь первое впечатление. Со временем оно обязательно у всех меняется. Исключений мало, и в их число входят крайне агрессивные люди. А в основном правильной оценке мешает скудость знаний и выработанные годами привычки. Это может быть поправимо.

ВОПРОС: Фев, 17, 2008 02:27

Харе Кришна! Примите мои смиренные поклоны.

Ответьте, пожалуйста, почему первая жена Господа Чайтаньи умерла от укуса змеи, ведь никто не может умереть в присутствии Кришны без Его на то воли? Зачем это было нужно?

Почему вайшнавцы часто погибают от укуса змей, например мать Нарады? А были ли еще подобные случаи?

Наверное змеи в Индии большие враги вайшнавцев?

Харе Кришна!

ОТВЕТ: Первая супруга Господа Чайтаньи не вынесла разлуки с Ним, поэтому ее укусила змея. Так комментируют этот случай вайшнавцы. Это был укус змеи разлуки...

Я не слышал, что мать в прошлой жизни Нарады Муни была вайшнави. О ней говорится как об обычной служанке.

<http://forum.krishna.ru/viewforum.php?f=40&sid=2d96bf7e22a3595b9dec4e38ca6155d2>

<http://www.liveinternet.ru/users/1105112/post78529983>

ВЕЛИКИЕ ВАЙШНАВЫ

ДЖАЙА ШРИЛА ПРАБХУПАДА

Продолжение, начало в предыдущих номерах.

МЕДИТАЦИИ НА ПРАБХУПАДУ

Как члены сампрадаи Гаудийа-вайшнавов, мы поклоняемся нашим собственным иницирующим [Гуру](#), всем великим преданным (прошлым и нынешним), Шри Шри Гаура-Нитай и Шри Шри Радха-Кришне.

В этой монотеистической, но многоликой системе поклонения некоторые преданные чувствуют определенное влечение к поклонению Шримати Радхике. Они предпочитают повторять Ее имена, воспевать Ее развлечения, медитировать на Ее форму, принимать Ее сторону в стычках с Кришной и провозглашать землю Вриндаваны как Ее собственность.

Другие преданные испытывают определенное наслаждение в развлечениях Господа Чайтаньи. Они кричат имя "Гауранга", проповедуют Его славу и развлечения и предпочитают жить в Навадвипе.

Лично я удивлен личностью и развлечениями нашего возлюбленного духовного учителя, Его Божественной Милости Шрилы Прабхупады. Мне нравится рассказывать истории о Прабхупаде, хотя у меня всего лишь несколько своих собственных. Мне нравится медитировать на Прабхупаду. Вот откуда появилась эта книга.

ЗНАЧИМОСТЬ ШРИЛЫ ПРАБХУПАДЫ

Почетный титул "Прабхупада" правильно употребляется для обозначения тех великих духовных учителей, которые внесли непревзойденный вклад в литературу или проповедь во всем мире. Есть такие примеры, как Шрила Рупа [Госвами](#) Прабхупада, Шрила [Джива](#) Госвами Прабхупада и Шрила Бхактисиддханта Госвами Прабхупада.

Когда члены ИСККОН говорят о "Шриле Прабхупаде", то это относится к Его Божественной Милости А.Ч.Бхактиведанте Свами Прабхупаде. А.Ч.Бхактиведанта Свами Прабхупада также адресуется как "Шрила Прабхупада", поскольку он занимает уникальное положение в религиозной истории мира.

В Шримад-Бхагаватам (1.5.11) Вйасадева утверждает, что Бхагаватам "предназначен для того, чтобы произвести революцию в несправедной жизни заблудшей цивилизации." Ученые вайшнавцы определили, что это утверждение Вйасадевы должно относиться к проповеднической миссии, выполняемой Шрилой А.Ч.Бхактиведантой Свами Прабхупадой. Лишь только он один написал свои комментарии Бхактиведанты на Бхагаватам после того, как пять тысяч лет назад Шрила Вйасадева составил Бхагаватам. Комментарии Шрилы Прабхупады стали наиболее важным вкладом в революционное одухотворение всего человеческого общества, которое было потеряно во тьме материализма.

Господь Чайтанья так же предсказал, что Его святое имя будет распространено в каждом городе и деревне мира. Ачарьи Его сампрадаи предсказывали, что распространение Сознания Кришны будет происходить в течении десяти тысяч лет золотого века во время темного века [Кали](#). Лочан [Дас](#) Тхакур в своей Чайтанья Мангале предсказывал, что появится великий сенапати (генерал), чтобы широко и могущественно проповедовать послание Господа Чайтаньи. Это сокровенное задание по распространению Сознания Кришны по всему миру было поручено Его Божественной Милости А.Ч.Бхактиведанте Свами Прабхупаде.

Чайтанья-чаритамрита утверждает, что до тех пор, пока человек особо не уполномочен Кришной, он не может влить Сознание Кришны в сердца масс. Бхактивинода Тхакур, великий вайшнавский ачарья, явившийся в конце девятнадцатого века, предсказывал, что очень скоро появится великая личность, которая распространит Сознание Кришны по всему миру. Ясно, что эта личность - Его Божественная Милость А.Ч.Бхактиведанта Свами Прабхупада. Бхактивинода Тхакур также говорил, что величие вайшнава можно понять по тому, как много непреданных он может обратиться в [Вайшнавизм](#). Даже высококвалифицированную личность очень трудно привести к Сознанию Кришны. Но Шрила Прабхупада был настолько уполномочен Кришной, что он находился среди наиболее маловероятных кандидатов, - гедонистической молодежи Запада, - и делал преданных тысячами. Никто не может полностью осознать ту необычайную работу, которую выполнил Шрила Прабхупада. Он находился один среди