



Июль 2003

Семья Прабхупады

№ 7 (19)

Ежемесячная газета

Издается ростовской общиной ИСККОН

Храм в лесной глуши.

Радханатха Свами рассказывает историю о том, как в 1976 году Шрила Прабхупада посетил старую ферму в Нью-Вриндаване. Прабхупада уже жил в этом маленьком лесном хозяйстве в 1968 году. В то время эти примитивные деревянные постройки и составляли весь Новый Вриндаван. Впоследствии Прабхупада много раз приезжал в растущий Новый Вриндаван, но старую ферму он никогда не посещал.

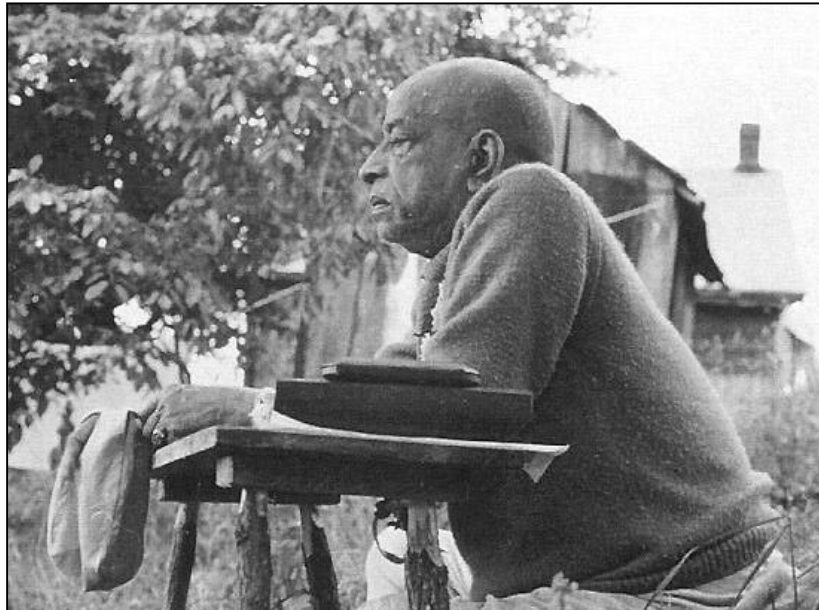
"Если вы наведете там порядок, я свожу его туда, - обещал Киртанананда Свами, но потом передумал. - Мы не будем показывать Прабхупаде это место. Он скажет, что оно больше похоже на трущобу. Это нехорошо". Радханатху расстроила эта новость - ведь он был пуджари Божеств Шри Шри Радхи-Вриндавананатхи, которые жили в маленьком храме-ферме. Он думал, что его преданное служение Радхе-Вриндавананатхе достигнет совершенства, если чистый преданный, Шрила Прабхупада, приедет встретиться с Ними. Он решил на крайний случай принести фотографию Радхи-Вриндавананатхи и показать ее Шриле Прабхупаде.

В один из дней визита Шрилы Прабхупады Киртанананда Свами представил ему Радханатху, объяснив, что это тот самый преданный, который готовил для Шрилы Прабхупады сандеш.

"Замечательно", - отозвался Шрила Прабхупада. Радханатха показал Прабхупаде фотографию Радхи-Вриндавананатхи размером восемь на десять дюймов. Шрила Прабхупада смотрел на Них молча и задумчиво около минуты. Потом он

стал прославлять Господа Кришну. Он сказал, что красота Кришны, живущего во Вриндаване, самая сладостная. Когда Кришна находится в Матхуре или Двараке, это городская красота. Но когда Он находится в деревне Вриндаване, там его красота

наисладчайшая. Говоря об этом, Шрила Прабхупада неотрывно смотрел на изображение Радхи-Вриндавананатхи. Затем он рассказал о том, как Кришна с флейтой и буйволиным рожком выходит на пастбище пасти коров и играть со Своими друзьями. Кришна и Его друзья так поглощены своими играми, что маме Яшоде приходится идти на поиски Кришны и силой приводить Его домой.



Община Нью Вриндаван, Западная Вирджиния, США, июнь 1969.

"Где находятся эти Божества?" - спросил Шрила Прабхупада Киртанананду Свами.

"Они находятся на старой ферме, - ответил Киртанананда Свами, - в том месте, где вы останавливались несколько лет назад".

"Ты можешь свозить меня посмотреть на Них?"

"Туда очень сложно добраться, - сказал Киртанананда Свами. - Дорога плохая. Это будет беспокойством для вас".

"Может быть, у вас есть джип?" - предложил Шрила Прабхупада.

Видя такую настойчивость Шрилы Прабхупады, Киртанананда Свами обещал устроить поездку.

Когда брахмачари, жившие на старой ферме, услышали эту новость, их охватило ликование. Они работали вовсю, убирая и подготавливая свой затерявшийся в лесной глуши храм, планируя, как наилучшим образом встретить Шрилу Прабхупаду.

окончание на стр.2

окончание. начало на стр. 1

Радханатха несколько раз напоминал о личной просьбе Киртанананды Свами, который считал особенно важным, чтобы запись молитв "Говиндам" заиграла точно в тот момент, когда Прабхупада войдет в двери храма. Для осуществления этой цели магнитофон нужно было тщательно настроить и поставить в наиболее удобное место. На подступах к дому нужно было выставить одного сторожевого, а на некотором расстоянии от него - другого, чтобы они подали сигнал о приближении Прабхупады. Радханатха, выполнявший обязанности пуджари, должен был стоять начеку возле магнитофона, готовый нажать кнопку в нужный момент.

Между тем Шрила Прабхупада три четверти пути на ферму проехал на пикапе, но потом решил выйти из машины и оставшуюся часть пройти пешком в качестве утренней прогулки. Пока Прабхупада шел к ферме, все "сторожевые" выбежали ему навстречу и присоединились к сопровождавшим его преданным. По пути им встретилась черная корова, и один из

преданных сказал: "Шрила Прабхупада, это первая корова Нью-Вриндавана".

"Да, я узнал Калию", - отозвался Шрила Прабхупада. Он подошел к храму и зашел внутрь. Получилось так, что остальные преданные задержались у входа и Шрила Прабхупада один вошел в храмовую комнату. Он стоял со сложенными руками, глядя на изумленного Радханатху. С некоторым опозданием Радханатха нажал на кнопку, и заиграла мелодия "Говиндам". Затем раскрылись занавеси, и Шрила Прабхупада встал сбоку, глядя на Радху-Вриндавананатху. Он одобрительно кивнул головой сначала в сторону Божеств, а затем в сторону пуджари. Потом Прабхупада сел на деревенского вида вьясасану в другой части комнаты. Возвышенно и непринужденно он стал читать утреннюю лекцию по "Шримад-Бхагаватам".

Из книги Е.С. Сатсварупы даса Госвами "Нектар Прабхупады".

Санатана Госвами и враджаваси.

13 июля уход Шрилы Санатаны Госвами. Он является духовным учителем, представляющим самбандха-гьяну или знание о наших истинных взаимоотношениях с Кришной – о служении. В этот день мы можем обращаться к нему с молитвами и просьбами глубже понять кто такой Кришна, что такое преданное служение и кто такие преданные.

В этой статье описываются возвышенные взаимоотношения между Санатаной Госвами и враджаваси.

Когда Санатана, прожив несколько дней в одной деревне, отправлялся в другую, все люди шли за ним. Будь то мальчик или старик — никто не мог сдержать слез, когда Госвами уходил. И сам Санатана Госвами тоже плакал, утешая их и говоря, чтобы они возвращались домой. И только после того, как они переставали плакать и шли домой, Санатана отправлялся дальше. Когда Санатана подходил к следующей деревне, ее жители не могли усидеть на месте и шли поприветствовать Санатану. Все: дети, старики, женщины, мужчины при этом говорили: «Здесь Рупа, Санатана». Любовь, которую обнаруживали враджаваси, была удивительна. Подобно тому, как бедняк ощущает безграничное счастье, найдя вдруг драгоценный камень, так и враджаваси чувствовали огромное счастье, видя Санатану.

Пожилые и старые мужчины и женщины относились к Санатане, как к своему сыну. И порой



Рагхунатха Джива Санатана Рупа Гопал Рагхунатха
Бхатта Госвами Госвами Госвами Бхатта дас
Госвами Госвами

кто-нибудь из них говорил ему: «Сын мой, как же ты жил столько дней, забыв о нас? Думая о тебе непрестанно, мы были словно мертвые». Говоря это, все они не отрывали глаз от лица Санатаны Госвами. Видя, как жители деревни старались приготовиться к его приходу, Санатана испытывал большое удовольствие. Мужчины, женщины, юноши и девушки, жившие в той деревне, где останавливался Санатана, любили его, как брата. Они говорили: «Дорогой брат, как ты поживаешь? Ты совсем забыл о нас. Почему ты так жесток?» И когда они говорили ему это, слезы стояли у них в глазах. Все мальчики и девочки подходили к Санатане, чтобы коснуться его стоп, и, как он ни старался, он не

мог остановить их. А замужние женщины стыдливо стояли поодаль и издали наслаждались даршаном Санатаны.

Увидев Санатану, люди забывали даже поклониться ему. Прибжевав поприветствовать его, они обнимали его, брали за руку и вели его с собой. Счастливые жители усаживали его под священное дерево, а сами рассаживались вокруг. Они приносили из дома йогурт, масло и молоко и клали все это перед ним. После того, как он заканчивал есть, все они, охваченные радостью, сидели вместе с ним.

Санатана с любовью расспрашивал каждого о его жизни. Он спрашивал, как их зовут, женаты ли они, где они поженились, сколько у них детей и какое образование они получили. Он спрашивал об их каждодневных обязанностях, об их земледельческих делах, о том, сколько у них коров и быков и какой урожай зерна они выращивают. Он интересовался также их здоровьем и состоянием духа.

Слушая его расспросы, все чувствовали себя необыкновенно счастливыми. Один за другим все

жители рассказывали ему о себе. Когда Санатана узнавал, что у кого-то случилось несчастье, он сильно огорчался. Он утешал этого человека, и эти слова утешения облегчали горе несчастного. Так они сидели всю ночь.

Рано утром, когда Санатана заканчивал совершать омовение и выполнять другие обязанности, все опять приходили к нему. Они приносили йогурт и молоко и просили его принять это. Накормив всех пришедших, Санатана сам садился есть. Видя, что другие счастливы, Санатана тоже чувствовал счастье.

Таким образом они всегда были погружены в созерцание его чудесной личности. Как описать, с какой любовью Санатана Госвами относился к людям?! Когда он покидал деревню, он всячески старался утешить опечаленных жителей. Все они шли за ним на некотором расстоянии до тех пор, пока он не обещал им, что сам ответит их домой.

*Из книги Шри Нарахари Чакраварти Тхакура
«Бхакти-ратнакара» (Пятая волна).*

Рам Нитай Чанд прабху. "Мои впечатления о святой дхаме".

Святая дхамма – это проекция духовного мира, его часть на нашей планете.

Очень важно посещать дхамму с теми, кто знает, где расположены все святые места, кто может рассказать вам о них. Так можно проникнуться соответствующим умонастроением.

Сначала я побывал в Джаганнатха Пури. Очень сильное впечатление на меня произвело место, которое называется Сиддха-бакула. Это дерево, под которым повторял святые имена Харидас Тхакур. Я также повторял там святые имена. И в какой-то момент я подумал о всех людях: о преданных, о тех, кому я распространял книги, о тех кому я проповедовал и мне так захотелось, чтобы каждый побывал здесь. В святом месте пробуждается естественное предание Богу. Мне очень захотелось, чтобы каждый испытал это удивительное состояние. Также большое впечатление произвел на меня Джаганнатха-махапрасад. Съедаешь – и ты пьяный. Смотришь на окружающий мир совсем иным, не мирским взглядом и думаешь, что все очень замечательно и прекрасно. Кришна – Бог, Он очень милостив. Тебя переполняет чувство счастья, блаженства, благодарности и желания служения. Хочется поделиться с кем-то тем, как Господь милостив и прекрасен.

Каждое святое место отличается особой атмосферой, посещение каждого из них оставляет особое впечатление. В Джаганнатха Пури я был под впечатлением Джаганнатха-прасада, Сиддха-бакулы и того места, где Господь Чайтанья расплавил камень, пав перед Божеством Аллаланатхи. А в Маяпуре очень сильное впечат-



"Радха-Мадхава наполнены безграничным состраданием и неземным блаженством..."

ление произвел Господь Нрисимхадев – Он добрый, но страшный. При взгляде на Него меня охватило чувство благоговения и захотелось раскаяться во всех грехах. Радха-Мадхава наполнены безграничным состраданием и неземным блаженством.

Каждый вечер в течение недели до явления Господа Чайтаньи Джаяпатака Свами рассказывал о том, как развивался Маяпур. В то время он был президентом храма в Калькутте, а потом его перевели в Маяпур, где стояло всего лишь несколько соломенных домиков и жило трое преданных. Махараджа рассказывал, как они садили помидоры и потом стали большими специалистами в их выращивании. Ни у кого в округе не было таких

окончание на стр.4

окончание. начало на стр. 3

больших помидоров. Я был приятно удивлен, тем что мой Гуру Махараджа знает как их выращивать. Также он был очень бережлив в использовании лакшми, до такой степени, что Шрила Прабхупада называл его «скупердяй».

Гуру Махараджа читал нам Чайтанья-Чаритамриту и на одной из лекций я ощутил на мгновение, что все, о чем он рассказывает, – все это реальность, все эти лилы происходили здесь и сейчас происходят. Было ощущение, что святая дхамма вне времени и если внимательно слушать из уст духовного учителя о деяниях и лилах Господа, можно возвыситься над своей обусловленностью и ощутить реальность духовного мира. Недаром говорится: «По милости духовного учителя можно обрести благословение Кришны».

Однажды нам с Аджитой Чайтаньей удалось послужить Махарадже. После парикрамы его слуга попросил омыть стопы Махарадже. Мы с Аджитой набрали теплой воды, взяли мыло и камешек для оттирания стоп. Махараджа лежал на постели, свесив ноги, и разговаривал со слугой. Аджита лил воду, мылил стопы и тер камешком, смывая грязь, а я держал тазик под ногами. Махараджа что-то сказал слуге и тот стал рассматривать его стопы. Оказывается, мы так увлеклись натиранием стоп, что чуть не стерли их. Потом мы нанесли ему крем и ушли с чувством того, что мы сделали сегодня что-то очень важное и значительное.

Мне также посчастливилось путешествовать по Ганге со своим Махараджей, Джаяпатакой Свами, в обществе 150 преданных из разных стран. В этом сафари понимаешь, что когда есть совместная духовная деятельность, единая цель, к которой все стремятся, это объединяет и устраняет все преграды, связанные с незнанием языка и различием культуры. Джаяпатака Свами является сердцем и душой этого путешествия – сафари. Он заботится о каждом и всегда может найти время и внимание, спросив о том, как у того или иного преданного дела, каковы его духовные осознания, не болит ли у него живот. Он лично ходил и раздавал лекарства, угощал прасадом, фруктами. Тем, кто достаточно трудно переносил жару, он уделял особое внимание. Матаджи он раздавал конфеты с имбирем, подбадривал и шутил с ними. Для вдохновения преданных он переходил из лодки в лодку, из автобуса в автобус. На сафари было 5 лодок: для брахмачари, для матаджи, для грихастх,

для Махараджей и для гурукулы. Я был в лодке с грихастхами. Мы заманили Махараджа к себе. Он рассказывал нам о Ганге, а потом мы уложили его спать. Было так замечательно плыть по Ганге вместе с духовным учителем!

На сафари были и другие Махараджи: Кавичандра Свами, Субхаг Свами и еще двое Махараджей – ученики Джаяпатаки Свами. Кавичандра Свами говорил, что ветерок на Ганге напоен премой. И этого ветерка было настолько много, что я думал: имея все возможности ощутить премю, я не способен на это. Но в процессе слушания усиливается желание достичь этого.

Один из учеников Джаяпатаки Свами, Бхактисиддханта Сарасвати Махараджа, рассказывал о путешествии в Гималаи за Шалаграмма-шилами. Он рассказывал, как можно призвать Их. Нужно прийти к реке Кали



“Господь Нрисимхадев – Он добрый, но страшный”.

Гандхаки, склониться и вознести такие молитвы: «О Шалаграммы, будьте милостивы! Я буду Вас купать в теплой воде (Кали Гандхаки холодная река), я буду кормить Вас расагулами, паниром и поить горячим молоком». И тогда Они просто прыгают вам в руку. Мне очень понравилось такое личностное отношение к Господу и то, как Господь отвечает Своим преданным.

Во Вриндаван приезжаешь и думаешь, что тебе уже никуда не нужно ехать, что ты уже дома. Кришна во Вриндаване очень привлекателен, там все исполнено особенно сладостной атмосферы. Также прекрасен холм Говардхан, Ямуна, омовение в которой подобно прикосновению прохладного ветерка. Купаясь в Ямуне чувствуешь, что для понимания Кришны важна не философия, а милость преданных – тех, кто естественным образом привязан к Нему.

Мой главный опыт от этой поездки в том, что если мы хотим серьезно представлять вайшнавскую культуру, нужно регулярно ездить в святую дхамму и впитывать эту атмосферу, пропитанную преданностью и настроением служения Кришне, учиться быть естественным, избегать механического следования. Тогда нам проще будет развивать правильные духовные взаимоотношения и формировать общину на духовных принципах.



Учимся правильно говорить.

Окончание. Начало в № 5, 6.

Примеры наиболее часто употребляемых штампов.

Часто говорят:

«Повышать свои духовные стандарты...». «Высокий стандарт поклонения Божествам» и т.п.

Правильно говорится: «Повышать свой духовный уровень». «Высокие требования к поклонению Божествам» или «высокий уровень поклонения Божествам».

«он привлекся»

Правильно: «Его заинтересовало», «он почувствовал интерес (влечение)», «его внимание привлекло», «его привело любопытство» и т.д.

«Гулабджамуны были — экстаз!»

Правильно: «Гулабджамуны были «превосходными», «просто объеденье». «замечательными», «чудо», «восторг», «пальчики оближешь»» и т.д.

«...он стал петь и танцевать в экстазе»

Правильно: «...стал радостно петь и танцевать», «охваченный духовными переживаниями, он пел и танцевал, забыв обо всем на свете».

«...он был в экстазе»

Правильно: «...очень обрадовался», «был в восторге», «ликовал», «просто счастлив», «счастье его было безмерно», «был вне себя от радости, от восторга», «был на седьмом небе» и т.д.

Вызывает трудности и слово «отреченный».

Правильно говорить и писать не «отреченный образ жизни», а просто «отрешенная жизнь», но «жизнь в отречении». Также правильно нужно говорить: «Отрешенный святой». И т.д.

Многие слова или выражения в русском языке совсем не являются неправильными. Например, такие как: «на самом деле», «в действительности», «как бы». Но когда мы начинаем злоупотреблять ими и через каждое слово вставлять «как бы» («Посмотрите, это, как бы, наши книги») или «на самом деле», то через некоторое время нашим собеседникам будет казаться, что мы сами не верим в то, чему следуем или в мире происходит что-либо на самом деле **только** во время разговора с нами, но ни в какое другое время.

Жаргон, сленг

Англоязычные преданные до сих пор борются с некоторыми выражениями, которые внедрились в ИСККОН в 60-х годах. Приехав в Америку, Шрила Прабхупада главным образом проповедовал хиппи. Но это были люди, которые целенаправленно искажали язык. Они нарочно выражались так, чтобы было непонятно для окружающих. Их образ жизни в корне отличался от образа жизни остальных людей. В этом и состояла цель движения хиппи:

отгородиться от остального мира и делать все по-другому, а значит и говорить по-другому.

Естественным образом многие из выражений контр-культуры хиппи вошли в ИСККОН. Хотя хиппи, становясь преданными, очищались, тем не менее, многие из этих слов до сих пор остаются в нашем языке, и даже если мы не хотим употреблять их, эта старая привычка глубоко укоренилась во многих преданных.

Русскоязычные преданные часто употребляют множество подобных выражений из области молодежного жаргона, уличного сленга, а порой даже не гнушаются словечками из тюремно-лагерного жаргона.

Например: «ну вообще труба!», «тащиться», «прикалываться», «короче».

Когда мы кем-то восхищаемся, мы говорим, что он «крутой». («Какая была крутая лекция!»)

Хотя люди уже повсеместно употребляют подобные выражения, по крайней мере мы должны избегать таких слов в проповеди другим. И лучше всего вообще избегать этих слов во взаимоотношениях с другими преданными. Так наш язык и наши взаимоотношения будут чище. Если мы стараемся избегать фамильярных выражений в своей речи, то это поможет нам стать самим более собранными в своих мыслях и действиях, и кроме того мы сможем показать хороший пример другим.

Такие слова и выражения можно смело отнести к категории *праджалпы* или *грамья-катхи* (пустых разговоров), поскольку в миру люди употребляют эти слова для грамья-катхи. Этими словами никак нельзя прославлять Кришну.

Конечно, можно быть искренним преданным и не знать правил грамматики и словоупотребления, однако пренебрегать ими не следует никому. Если мы ясно выражаемся, если мы стараемся употреблять понятные слова, то это облегчает понимание того, о чем мы говорим. Это также побуждает нас очищать свою речь, расширять область словоупотребления. Мы должны учиться выбирать нужные слова, слова, которые наиболее точно передают смысл. Очень важно помнить об этом, когда мы проповедуем другим, особенно образованным людям, уважающим свой уровень культуры. С другой стороны не стоит искусственно усложнять язык. Не стремитесь выражаться сложно. Не делайте свой язык громоздким. Если есть возможность избрать прямой путь, зачем идти окольной дорогой? Нужно говорить просто, доступно и правильно.



По материалам книги «Ясно мыслить, убедительно говорить».

Без свободы не может быть любви.

«Опытный духовный учитель хорошо знает, как занять энергию ученика в трансцендентном любовном служении Господу, и так он занимает преданного определенным служением в соответствии с его определенными склонностями». (Ч.ч. Ади-лила. 1.35 комм.)

Бхакти Чару Свами присоединился к Международному Обществу Сознания Кришны в 1976 г. Шрила Прабхупада во время их первой встречи дал ему указание переводить духовную литературу ИСККОН на бенгали. Вскоре после этого Шрила Прабхупада дал ему первую и вторую инициации одновременно, а два с половиной месяца спустя – санньясу. Из этого мы можем понять, что он безусловно является возвышенной личностью. В нашей ятре есть его ученик – Атул Кришна прабху, который поделился с нами подробностями своих взаимоотношений с духовным учителем.

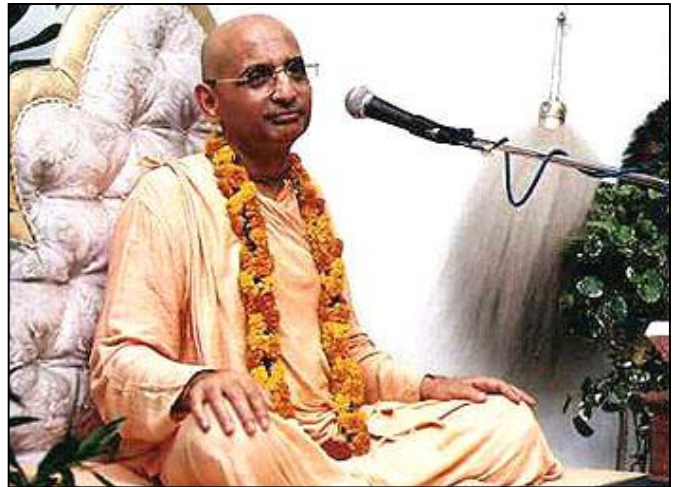
- Атул Кришна прабху, вы ученик Бхакти Чару Свами, и похоже вы его единственный ученик не только в нашей ятре, но и в России вообще?

- Да, вроде бы так, но мне говорили, что появился еще один ученик в Москве.

- Расскажите, пожалуйста, как вы выбрали своего духовного учителя.

- Можно сказать, что он меня выбрал. В 1991 г. я первый раз встретился с преданными, в 1992 г. – переехал жить в храм, параллельно учился в Ростовском Университете на философском факультете. Около 6 лет занимался служением, учился, периодически жил в храме, но никак не мог выбрать духовного учителя. Я служил преданным, принимал Шрилу Прабхупаду, но внутренней потребности видимо еще не было.

И вот как-то раз мы поехали на выездную санкиртану в Волгодонск: я, Ачарья Нидхи, Киртичандра и еще несколько преданных. У меня начались проблемы, они стали накапливаться – ощущение разочарования, огорчения, неприязни. Я уже был готов бросить все и уехать – такое было состояние. Ачарья Нидхи ушел куда-то проповедовать, а меня оставил в машине. И в это время он слушал семинар Бхакти Чару Свами на тему шаранагати, о том, как предаться Кришне. Ачарья Нидхи дал мне кассету, а сам ушел. Я в таком состоянии – внутри все клокочет, мысли о том, что нужно все это бросить - и вдруг меня что-то привлекло. Я начал прислушиваться, о чем там говорится. Перемотал кассету на начало и стал слушать. Огромный снежный ком с проблемами в моем сердце стал постепенно таять. Это было шоком для меня. Я попросил у Ачарьи Нидхи весь семинар. У меня достаточно критичный ум, мне очень легко найти недостаток в любом. Но впервые за 6 лет моего пребывания в обществе Сознания Кришны я не мог найти ни одного недостатка. Все, что говорил Бхакти Чару Свами, проникало в мое



Бхакти Чару Свами.

сердце и оставалось там. Эти лекции изменили мою жизнь. До того я много говорил о смирении, о том, что нужно предаться Кришне – и тут первый раз понял, что сам должен предаться. Я принимал абсолютно все, что он говорил, и это вдохновляло меня на преданное служение. Мой ум был в восторге. Благодаря его лекциям первый раз за все эти годы я по-другому стал воспринимать Шрилу Прабхупаду, его положение и мои взаимоотношения с ним.

Пришло очень четкое понимание, куда двигаться дальше. Все те наставления, которые я получал и само общение с Бхакти Чару Свами – это огромный духовный опыт.

- А как потом стали складываться ваши взаимоотношения, вы писали друг другу или это происходило иначе.

- После этих лекций я еще некоторое время размышлял, но потом понял: это мой гуру. Сомнений не было. Именно он ведет меня к Кришне, помогает стать ближе к Нему, помогает понять, кто такой Шрила Прабхупада и освоить практику преданного служения. Я написал ему письмо по интернету. Бхакти Чару Свами ответил. У него особый стиль – в письме он сначала прославляет человека, даже если это его ученик. Мы стали переписываться. Гуру махараджа попросил меня поехать в Санкт-Петербург и организовать распространение кассет с сериалом «Абхай Чаран», снятым им. Это было в 1998 году, и президентом питерского храма был Камаламала прабху. Я стал его секретарем, а через 2 месяца там началась революция. Я оказался в гуще событий. Когда все это началось, я написал Бхакти Чару Свами о том, что мне делать – уехать или остаться? Он написал, что ДжиБиСи, руководящий орган ИСККОН, поставлен Шрилой Прабхупадой и никто не должен делать никаких революций и выступать против. Для решения разногласий есть определенный порядок. Нужно воздержаться от конфликтных ситуаций. И хотя он написал, как нужно поступать, а как не нужно, он не

сказал, что конкретно я должен делать. И, как правило, он своим ученикам дает свободу выбора. Это очень вдохновляет – возможность сделать выбор. Без свободы не может быть любви. Кришна никогда не посягает на свободу живого существа. И если мы все же приходим к Кришне, Он очень доволен. Бхакти Чару Свами также дает свободу, и ты чувствуешь одновременно радость и ответственность.

Я вернулся из Санкт-Петербурга в Ростов, а затем по приглашению Гуру Махараджа собирался поехать в Америку. Приехав в Москву, пытался оформить визу, но в визе мне отказали, и я начал служить в ББТ. Потом служил Пурначандре Прабху. В 2000 году мы вместе с ним отправились в Индию.

Я приехал в Маяпур и получил посвящение. До посвящения я повторял мантру, но после я стал повторять ее на совершенно другом качественном уровне. Это была другая мантра. Я понял, что мы должны **получить** эту мантру от духовного учителя и это ведический процесс.

Эта атмосфера до сих пор осталась в моем сердце. Маяпур дхама – «Чинтамани дхама» – место, где исполняются все желания. И это действительно так, если мое желание было простым, оно исполнялось тут же, если чуть посложнее, то через время или в какой-то другой форме. Например, я выхожу из храма Шри Шри Радха-Мадхавы и у меня возникло такое сильное желание: «Кришна, так хочется маха-прасада». И как только эта мысль появилась у меня в голове, меня остановил один преданный, обнял и говорит: «Хочешь маха-прасад?» Это был русский преданный, который служит на алтаре Угра-Нрисимхаджи. Он завел меня в пуджарскую и положил мне огромную тарелку маха-прасада. Как только у меня появилось желание, Кришна тут же исполнил его.

Другое желание – я хотел получить второе посвящение, а Гуру Махарадж уже уехал. Я подхожу к алтарю и начинаю молиться: «Радха-Мадхава, ну Вы же все можете. Вот, хочу я получить второе посвящение. Хочется мне иметь шнур и все!» А жили мы вместе с Ними прабху в одной хижине. Мне подарили Нрисимха-кавачу. Я прихожу и говорю: «Ними, как мне носить ее?» А он мне отвечает: «Да я тебе сейчас шнур дам». Он достает брахманический шнур, наматывает кавачу и так я стал ходить со шнуром. Так Радха-Мадхава исполнили мою просьбу.

В Маяпуре было так много нектара. Когда фестиваль закончился, деньги тоже закончились. Мы с Ними попросили президента храма остаться и выполнять какое-то служение. И наше служение было мыть храм. Где-то в 11 часов там вытаскивают шланги, наливают воду на мраморный пол, а потом вместе с грязью и пылью эту воду сгоняют. И мы с Ними Махараджем гоняли всю эту воду где-то неделю. Мы были в таком восторге – мыть храм Панча-таттвы! Незабываемое впечатление.

- Вы получили посвящение, новое имя. Скажите, что оно означает?

- «Тула» - это весы. Атула – это то, что нельзя взвесить, для чего не найти подобного. У Господа 64 качества. Господь Нараяна проявляет 60 из них и только 4 качества доступны именно во Врадже. Это вену-мадхурья, лила-мадхурья, рупа-мадхурья и према-мадхурья. Атул Кришна – это одно из имен Кришны, раскрывающее любовные отношения, которые Кришна проявляет во Врадже. Мое имя Атул Кришна дас – слуга Атул Кришны.

- Каким служением вы сейчас заняты?

- До Индии я вел нама-хатту в Сальске, а потом Вивасван пр. поручил мне служение проповедовать студентам, самой прогрессивной части населения. Но до сих пор я не выбрался из Сальска. После Индии я долго болел. Планирую все-таки перебраться в Ростов. Может быть Кришна ждет, пока я очищусь в Сальске, достаточно повторяя мантру – и тогда смогу получить нектарное общение ростовских преданных. Я хотел бы переехать и поэтому стремлюсь получить благословение преданных.

- Кто из ростовских преданных вас особенно вдохновляет?

- Мне кажется, что от любого преданного можно черпать вдохновение. Каждый преданный – это личность, у каждого есть свои уникальные качества, независимо от того, какое положение он занимает. Конечно же, есть преданные, которые очень вдохновляют меня. Например, Вивасван прабху. Нужно отметить, что Кришна просто так лидером никого не ставит. И если Он поставил лидером Вивасвана, значит этот преданный особо дорог Кришне. Его работоспособность и отдача впечатляют. Дай Бог, чтобы мы стали такими, хотя бы частично.

Ними прабху – святая личность. Ему санньясу нужно принимать. Я желаю ему побыстрее это сделать, чтобы дальше распространять святое имя. Мне посчастливилось один день поучаствовать в харинамах в Ростове, я хочу сказать, что его команда – это освобожденные души. Майя или какие-то кармические законы не влияют на них. Ними Махарадж энтузиаст харинам, распространения славы святого имени. К тому же он очень добрый и искренний преданный.

Я помню Рам Нитай Чанда, когда его назначили президентом храма. Периодически приезжая в храм раз в 2-3 месяца, я замечал, как он менялся и преодолевал проблемы, преодолевал себя. Рам Нитай Чанд для меня образец менеджера, человека, который может управлять.

Максим Корытцев – очень хороший преданный. Несмотря на то, что он очень загружен работой с утра до вечера – то в один центр, то в другой, у него остается сильное желание заниматься духовной практикой, что-то сделать для Кришны.

Маяпур Саши прабху – его энтузиазм проповедовать, служить и готовить для преданных также вдохновляет.

Каждый преданный, даже если он только пришел, но у него есть желание сделать что-то для Кришны – это самая большая ценность, которая только есть.

Искусствоведение.

У каждого человека хотя бы раз почитавшего прасад, помимо духовного просветления зарождается вдруг несколько вопросов: «О, а из чего это приготовлено?», «А это с чем?», «А это что за блюдо?», «А это что за шарики там плавают?», «А беленькое (черненькое) это что?», «А что там за специи?», «А как такое вообще можно приготовить?» и т.д и т.п.

Вначале любознательный человек пытается более опытных в этом вопросе, знакомых (или совсем не знакомых, а так просто находившихся поблизости людей). На следующей стадии, решив, что нужно рассмотреть эти вопросы более серьезно и углубленно, решается купить специальную книгу (типа ВКИ). Затем такие любознательные собираются в группы и уже совместно начинают выведывать секреты кулинарного искусства.

Совсем недавно по инициативе Сергея Некрасова сформировалась и у нас такая группа, в которую входят: Марина Мельниченко, ее мама и дочь Нандарани, Юлия Богуславская, Олег Хмелев, Андрей и Наталья Игнатенко. С присущей подобного рода группам пылкостью они взялись за дело. Преданные обратились к Раса Виграхе прабху – непревзойденному повару, который в условиях обычной кухни продемонстрировал такие шедевры как: масалы, пулао, рис (в разных вариантах), халава, бурфи, печенья, чапати, пури, паратхи, сабджи (печеные, жаренные и тушеные) и чатни. Все тонкости и хитрости которые обычно трудно увидеть в книгах, тем более прочитать между строк, были переданы из уст в уста и показаны на небольшой и теплой кухне семьи Андрея и Ирины Морозовых.



Мы хотим выразить им особую благодарность за то, что они предоставили свой дом для наших встреч.

И конечно же мы в глубоком почтении склоняемся перед Раса Виграхой прабху, который исполнен сострадания и подобен древу желания, способному выполнить любое желание жаждущих научиться готовить с любовью и преданностью для Господа Кришны.

Рецепт из таинственной книжечки Раса Виграхи прабху (которая в ближайшем будущем станет бестселлером по кулинарии).

Рецептов конечно же, было много, и мы предлагаем вам для изучения и дегустации один из них – паратха.

500 г. муки, 1 чайная ложка соли, вода (лучше кефир), 100-150 г. сливочного масла, 20 г. пекарского порошка. Пекарский порошок можно приготовить в домашних условиях: 1 ч.л. соды, 1ч.л. лимонной кислоты (лучше перемолотой в порошок), 1 ч.л. крахмала.

Замешиваем тесто. Чем дольше тесто стоит, тем лучше (минимум 20 мин.). В это время делаем начинку 2-х видов: 1) 0,5 кг картошки сварить, растолочь, добавить куркуму, асафетиду, карри, кумин, соль; 2) Зелень любую мелко нарезать и слегка подсолить.

Тесто разделить на небольшие кусочки. Взять один кусочек и раскатать в форме круга. Можно сделать слоеное тесто (по желанию): раскатать круг, смазать маслом, сложить и опять раскатать, повторить минимум три раза. На раскатанную лепешку положить начинку, сложить в двое и защипнуть края. Жарить в небольшом количестве масла.

Любители высокого искусства: Сергей Некрасов, Олег Хмелев, Андрей и Наталья Игнатенко.

Поздравляем!

Поздравляем наших дорогих преданных, отмечающих день явления в июле.



Чайтанья прабху	2.07	Матаджи Ваджаянти	12.07
Калинди	2.07	Георгий Пивень	14.07
Олег Подкуйко	3.07	Татьяна Христофоровна Назарова	14.07
Аударья Нитай	4.07	Матаджи Мадхави	15.07
Анатолий Логачев	7.07	Слава Рубанов	20.07
Татьяна Васильевна Блинова	7.07	Олег Хмелев	29.07

Ваши слуги: Выпускающий редактор – Анджана д.д. Корректор – Малини д.д. Корреспондент – Вера Владимировна Гребень. Верстка – Владимир Черноволов. Почтовая рассылка – Пратиба д.д.

Адрес редакции: 346888, Ростовская область, г.Батайск, ул.Белорусская 26 (для газеты).

Газета издается на добровольные пожертвования.