

ПУТЬ ДОМОЙ

Газета для грихастх

(09)ноябрь 2006 г.

ШКОЛА

САНКИРТАНЫ

СТР.3

ВИДЕТЬ ДУШУ
ШРИЛА ЧНДРАДЬЮМНА
СВАМИ

СТР.8



Марафон Шрилы Прабхупады



Чистые сердцем, крепкие духом, родные мои!
Слуги Чайтаньи, вестники мира, дружбы, любви!
Ночью ли, днем ли – помните беды и горе людей.
Ночью ли, днем ли – к Богу ведете заблудших детей.

Белые лебеди над грешной землей,
Белые лебеди, отвергшие рая покой,
Белые лебеди, так не похожие на воронье,
Слуги санкиртаны – вам сердце навеки мое!

Преданы сердцем, преданы телом, чувством, умом,
В тюрьмах, в психушках тяжело страдали под адским бичом.
Красные судьи вам не давали верить и жить,
Только сознание были не в силах они изменить.

Белые лебеди над грешной землей,
Белые лебеди, отвергшие рая покой,
Белые лебеди, так не похожие на воронье,
Слуги санкиртаны – вам сердце навеки мое!

Славные, милые, Кришну назвавшие счастьем своим,
Всемилосердные, радость дающие своим и чужим,
Силы берущие в бурных потоках святых харинам,
Дайте мне милость помнить вас вечно по именам.

Белые лебеди над грешной землей,
Белые лебеди, отвергшие рая покой,
Белые лебеди, так не похожие на воронье,
Слуги санкиртаны – вам сердце навеки мое!

Неизвестный автор

ПЛАМЯ САНКИРТАНЫ

РОХИНИСУТА ПРАБХУ:



Когда Кришна дарует нам способность распространять много книг, нас охватывает пламя санкиртаны, а это пламя, как говорил Шрила Прабхупада, подобно пожару и поглощает все. Огонь, как один из первоэлементов, присутствует во всем, поэтому все может превратиться в огонь. Железо может расплавиться. Даже камень может расплавиться и превратиться в лаву. Так что каменные, окованные железом сердца материалистов могут расплавиться, если соприкоснутся с пламенем санкиртаны. Огонь энтузиазма преданного зажигает в людях их собственный огонь, и они начинают вести себя, как преданные, и ценить книги Прабхупады. Кришна пребывает в сердце каждого и способен раздуть этот огонь. Поэтому, если мы искренни, Кришна поможет нам, сделав так, что человек не только купит у нас книгу, но и захочет стать преданным. Это может произойти в мгновение ока, и каждый распространитель книг видел такие случаи. В конце дня нам бывает трудно остановиться, потому что мы охвачены пламенем санкиртаны, и это пламя распространяется, как пожар. Чем больше людей нам удастся зажечь, тем сильнее пламя нашего воодушевления и экстаза, и наступает момент, когда уже никто не может оказывать нам сопротивление. В этот момент мы вдруг ощущаем вкус того, что имел в виду Господь Чайтанья, говоря: а н а н д а м б у д х и - в а р д х а н а м парам виджаяте шри-кришна-санкиртанам.



П Р А Х Л А Д А Н А Н Д А СВАМИ:

Чем больше преданных научатся распространять книги с горячим желанием доставить удовольствие Кришне и Прабхупаде, тем более привлекательным для окружающих будет наше Движение. Кто еще в материальном мире действует с такой искренней решимостью? Если здесь и встречаются люди, действующие с подобной решимостью, они, как правило, добиваются успеха. И если преданные, распространяя книги Шрилы Прабхупады, будут действовать с полной решимостью, то добьются величайшего успеха.

ШАЧИНАНДАНА СВАМИ:



Л ю д и , которым мы проповедуем, приходя к ним домой, г о в о р я т , что первая встреча с преданным санкиртаны запомнилась им навсегда. Они увидели сияющее существо, которое словно явилось из другого измерения. Мне самому довелось пережить такую встречу, и она произвела на меня огромное впечатление. Когда мне было тринадцать лет, я увидел Тамала-Кришну Госвами, который проводил киртан на одной из улиц Гамбурга. Я приехал в Гамбург вместе с матерью, но, пока мы ходили по большому универмагу, я потерял ее из виду и решил подождать у

выхода из магазина. Там-то я и увидел преданных, которые проводили на улице харинаму и распространяли журналы. Меня это сразу заинтересовало, и я приблизился к ним. Тогда ко мне подошел Тамала-Кришна. Я спросил у него, что они делают, и он сказал, что они поют святые имена Бога. В сознании ребенка, когда он ложится спать, нередко появляются самые разные образы, и я в течение многих месяцев видел сияющее лицо Тамала-Кришны Госвами, которое, подобно полной луне, освещало мою мрачную жизнь. Когда меня охватывал страх, я просто вспоминал это луноподобное лицо и сразу успокаивался. Так что первая встреча с преданными санкиртаны способна сыграть в жизни человека очень важную роль. Сами вы, может быть, и не считаете эту встречу такой важной, но люди надолго запоминают ее.

ПРАБХАВИШНУ СВАМИ:

Господь Чайтанья объяснил, в чем заключается служение Его миссии: «Я повелеваю каждому человеку в этой вселенной присоединиться к Движению сознания Кришны и широко распространять его» («Чайтанья-чаритамрита», Ади, 9.34). Шрила Прабхупада говорил, что в Кали-югу служить Кришне – значит служить движению санкиртаны. Сознание Кришны распространяется по всему миру прямо у нас на глазах, и, более того, нам выпала возможность принимать в этом активное участие. Так давайте же вместе трудиться во имя этой трансцендентной цели, в неограниченных количествах распространяя книги Шрилы Прабхупады, и давайте всегда почитать, воодушевлять и прославлять трансцендентных воинов и гуру – участников Движения сознания Кришны, посвятивших себя распространению книг.

По материалам журнала «Парам Виджаяте Шри Кришна Санкиртанам», январь, 1996 год.

ОСТЕРЕГАЙТЕСЬ НАНОСИТЬ ОБУСЛОВЛЕННЫМ ДУШАМ ОБИДЫ!

ДЖАЯ-ГУРУДЕВА ПРАБХУ

Когда нам удастся распространять много книг и в то же время производить на людей хорошее впечатление, это доставляет Шри Чайтанье наибольшее удовольствие...

За минувшие годы многие мои духовные братья и сестры оставили миссию распространения книг. Это трагедия, и одна из ее причин заключается в том, что эти преданные не были предельно внимательны в обращении с людьми...

Мы добиваемся на санкиртане самых высоких результатов и получаем больше всего радости, распространяя книги на улицах, в торговых центрах и на автостоянках, потому что там мы встречаем гораздо больше людей, чем ходя по домам. Мы твердо знаем, что у нас будет возможность предлагать книги одному человеку за другим и таким образом обойти огромное количество людей и распространить очень много книг. Кроме того, улица - это то место, где испытывается наше милосердие.

Однако, распространяя книги на улице, преданный обязательно должен учитывать, что встречающиеся ему люди, как правило, спешат. В аэропортах спешат практически все. Выйдя из дома или с работы, материалисты опять-таки почти всегда спешат. Поэтому, чтобы привлечь их внимание, нам приходится действовать решительно, и я не раз видел, как новенькие или недостаточно опытные преданные, не совсем уверенные в правильности того, чем они занимаются, своим поведением вызывали негативную реакцию. Прабхупаде очень не нравилось, когда преданные причиняли людям какие-то неприятности.

Поставьте себя на место человека, которому вы предлагаете книги, скажем, на автостоянке. Что вы делаете? Вы подходите к человеку, сидящему в машине, и стучите в окошко. Поведение, мягко говоря, необычное. Затем владелец машины видит за окошком вашу сияющую физиономию, и, как только он опускает стекло, вы прямо через окно, едва ли не в лицо протягиваете ему книги, и он вынужден их взять. Нам-то весело, но давайте не будем забывать об обусловленных душах. Они вполне могут решить, что мы какие-то злоумышленники. Своим натиском мы порой, сами того не желая, вызываем в них беспокойство или раздражение. Если преданные обращаются с людьми неосторожно, у тех может возникнуть ложное представление о том, чем мы занимаемся. Улица - это то место, где можно распространить больше всего книг, но там же от нас требуется больше внимательности и осторожности.

Как-то раз, направляясь в банк, я увидел около входа преданного, распространяющего книги. Я решил присесть на скамейку и понаблюдать за ним. Он подошел к машине, в которой сидели двое мужчин в черных костюмах и дорогих галстуках, и предложил им книги. Но те, увлеченные беседой, отказались даже взглянуть на них. Тогда этот преданный, по-видимому, раздосадованный тем, что у него уже очень долго никто не брал книги, сказал: «Дело ясное - вы из мафии!» Потом он увидел меня и, подойдя ко мне, повторил: «Эти типы - мафиози!» И после этого уже в самом банке ко мне подошел один из мужчин, сидевших в машине, и спросил: «Вы, кажется, знакомы с тем парнем, который продает книги? Скажите ему, пусть оставит свои оскорбления при себе. Я директор этого банка». Мне пришлось на ходу придумывать извинения...

Бывает, что люди принимают наши оправдания, особенно, если мы произносим их в тот момент, когда они готовы нас выслушать. Однако чаще всего чувство горькой обиды остается у них на всю жизнь. И это настоящая трагедия. Люди соприкоснулись было с движением санкиртаны, а мы своим поведением оттолкнули их.

В одном из писем Шрила Прабхупады писал своему ученику: «Если ты своим агрессивным поведением вызываешь у человека раздражение, и он уходит, не взяв книгу, виноват в этом только ты, твоя глупость».

Если вы своим поведением вызываете у людей негативные реакции, духовный учитель будет вами недоволен, и ваше желание распространять книги пойдет на убыль. Духовный учитель хочет, чтобы люди, в том числе и мы, уважительно относились к Шриле Прабхупаде, его Движению и его книгам. И если мы сумеем этого добиться, то будем наслаждаться нектаром и испытывать безграничное вдохновение.

Джая-гурудева Прабху - ученик Шрилы Прабхупады,
многократный чемпион по распространению книг.

Материал взят из журнала «Парам Виджаяте Шри Кришна Санкиртанам»,
январь, 1996 год.

ПЛАЧ О МИЛОСТИ

ОН ПОСТРОИЛ ДОМ, В КОТОРОМ МОЖЕТ ЖИТЬ ВЕСЬ МИР

Бхакти Тиртха Свами

Дорогой Шрила Прабхупада, пожалуйста, простите мне мое тупое упрямство и, пожалуйста, примите мои самые смиренные поклоны. Вся слава Вашему смиренному служению!

С каждым годом я все более и более поражаюсь, постигая чудесные свойства того Дома, которые Вы построили для всего человечества. Воистину, Ваш Дом дает прибежище каждому живому существу, живущему на Земле, - но доделать и украсить этот Дом Вы милостиво оставили нам. Тем не менее, я столь неразумен, что хотя я сам живу во многих из прекрасных строений, которые Вы возводили с таким старанием, - все же я не только уклоняюсь от исполнения от моего долга по их украшению, я даже часто своими действиями разрушаю их.

Прежде всего, и я, и другие преданные часто забываем соблюдать условия пребывания в этом Доме. Хотя мы обещали строго следовать четырем регулирующим принципам – важному условию нашего соглашения об аренде – многие из нас, живущих в Вашем Доме, оставили следование этим принципам свободы с тем, чтобы снова барахтаться в азартных играх, алкоголе и наркотиках, незаконных связях и употреблении мяса, рыбы и яиц.

Весьма достойно сожаления и то, что мы часто пытаемся отобрать комнаты друг у друга, сражаясь в интригах за власть. Мы постоянно ищем способы эксплуатировать и манипулировать друг другом, пытаюсь расширить границы нашего собственного царства. Мы даже спорим друг с другом о том, на каком этаже нам жить, - сея разногласия между разными ашрамами. Мы искусственно воздвигаем стены между семейными людьми и живущими в отречении, между мужчинами и женщинами, между учениками первого поколения и второго и т.п. Все это есть просто свидетельство нашей ужасной незрелости.

И самое худшее из всего – мы часто оставляем детей в нашем Доме без всякой защиты. Мы отдаем наших детей в гурукулы, не позаботившись о том, это образование сделало их здоровыми, сильными и счастливыми.

Конечно, наша привычка тратить попусту Ваши ресурсы тоже

явный повод для стыда. Мы безо всякой нужды оставляем целый день включенными свет и отопление, и так много денег тратим на ненужные судебные разбирательства. Поэтому Вы с полным правом можете назвать наши траты разбазариванием Вашего достояния.

И как будто этого еще недостаточно, мы также разбиваем окна и двери Вашего Дома, не испытывая должного страха перед майей. А майя нападает на преданных и даже на целые общины, едва лишь завидит открытую щель. Когда окна и двери безжалостно разбиты, майя легко проникает внутрь, и в таких случаях мы часто покидаем Ваш Дом.

Иногда мы приглашаем в Ваш Дом недостойных гостей и затем сталкиваемся с большими проблемами, пытаюсь выгнать их обратно. Это происходит тогда, когда кто-то пытается выйти за пределы нашей семьи преданных и, забыв о целомудрии, общается с другими системами и их лидерами. Мы должны быть осмотрительными, и все же часто мы приглашаем таких недостойных в Вашу священную обитель и позволяем им располагаться, как у себя дома.

У нас есть и еще одна характерная черта. Зачастую мы красим только фасад нашего Дома – когда мы тратим столько сил на работу с общественными связями и на наш внешний облик, но не заботимся о конкретных преданных и о качестве их сознания.

Мой дорогой Шрила Прабхупада, состояние переднего и заднего дворов нашего Дома тоже довольно печально. Мы позволяем им зарастать травой; мы заняты сверхактивным преданным служением, но не хотим пропалывать сорняки. В результате наша лиана преданности оказывается задавлена диким ростом нашей общей нечистоты.

И как будто и это еще недостаточно плохо, иногда мы даже позволяем охватывать Ваш Дом пожару, уничтожающему значительные части замечательного дворца, переданного нам Вами. Это, конечно же, самое опасное из наших оскорблений, поскольку такие пожары угрожают самому существованию

Вашего Дома и всей Вашей организации. Это происходит, когда уходят сразу большие группы преданных и закрываются целые храмы или проповеднические программы в результате всех накопленных нами проблем.

Дорогой Шрила Прабхупада, пожалуйста, простите нас за то, что мы не храним, как следует, то, что Вы доверили нам. Пожалуйста, дайте нам силу двигаться вперед и завершить украшение этого прекрасного Дома, который Вы построили с таким трудом. Весь мир ждет, когда же он сможет получить благо от этого строения. Только из-за нашей слабости мы повредили этот прекрасный дворец и пренебрегали им.

Как наследники Вашего состояния, совершившие все ошибки, какие только возможно, мы знаем, что сейчас самое подходящее время, чтобы провести столь необходимый ремонт. Сейчас самое подходящее время, чтобы продолжать благоустройство, которое увеличит красоту Дома, который Вы поручили нашей заботе.

Пусть же каждый из нас с честью исполнит все, что от него зависит, поскольку, несомненно, что Вы скоро вернетесь, чтобы посмотреть на состояние своего Дома. До этого момента я могу только молить о том, чтобы мы, наконец, поторопились, чтобы, когда Вы вернетесь, Вы чувствовали радость и гордость за то, что мы сделали.

Журнал «Гауранга» № 1, 2001 год



ДЕНЬГИ? ДЕНЬГИ! ДЕНЬГИ...

Важно ли финансовое благополучие в Сознании Кришны?

Первой реакцией на этот вопрос вероятно будет: "Конечно, нет!" Финансовое благополучие материально, а наша цель - чистое преданное служение, которое трансцендентно. Однако есть огромная разница между знанием академическим (теоретическим) и знанием реализованным. Допустим, человек много раз слышал из авторитетных источников, что от употребления алкоголя наступает цирроз печени, но он продолжает пить. Почему? Потому что для него это знание нереализованное. Однако тот же человек никогда не берет в руку раскаленных предметов. Почему? Потому что это знание для него является реализованным. Так вот, если мы теоретически согласны с тем, что финансовое благополучие не важно, а фактически желание материальных благ разрывает нас на части, нам следует сделать так, чтобы это знание стало для нас реализованным. Каким образом? Для этого и предназначен грихастха-ашрам. В нем преданный может упорядоченно удовлетворить свои материальные желания. Шрила Прабхупада пишет в комментарии к Бхагават Гите (3.7): "Грихастха тоже может выполнить свое предназначение, занимаясь служением в сознании Кришны. Для достижения самоосознания человек должен вести регулярный образ жизни, как это предписано в шастрах, продолжать выполнять свое дело без материальных привязанностей, и таким образом духовно развиваться". Там же (4.7) мы находим: "...Семейные люди, которым позволено в какой-то мере удовлетворять свою потребность в чувственных удовольствиях, делают это, придерживаясь строгих ограничений".

Благодаря тому, что материальные желания удовлетворяются упорядоченно, в соответствии с предписаниями шастр, новые материальные желания не возникают. Результатом будет реализованное знание об эфемерности материальных желаний. Значит, вывод один: для преданного, которого беспокоят материальные желания, их регулируемое удовлетворение является чрезвычайно важным, т.к. дает возможность от них избавиться.

Регулируемое удовлетворение материальных желаний можно сравнить с вакцинацией. Во время вакцинации организм человека вводится опасный вирус, однако, ослабленный. Так как были созданы определенные условия, просуществовав какое-то время, вирус погибает, не

причинив вреда человеку. Более того, в дальнейшем, при возможном заражении настоящим вирусом, организм человека сможет легко побороть его, потому что у него есть определенный опыт. Допустим, два человека планируют визит в страну, где рекомендована вакцинация от малярии. Первый проходит вакцинацию, второй - нет. Кого из них можно обвинить в желании заболеть? Не специалист по данному вопросу может обвинить первого: "Ты только что сам согласился, чтобы тебе ввели какой-то вирус!" Однако для человека, понимающего суть вакцинации,

Благодаря тому, что материальные желания удовлетворяются упорядоченно, в соответствии с предписаниями шастр, новые материальные желания не возникают.

очевидно, что первый турист не хочет болеть, а второй рискует.

Итак, грихастха-ашрам позволяет нам удовлетворить желание финансового благополучия и не привязаться к нему, что поможет нам прогрессировать на пути преданного служения. В ашраме брахмачари должны оставаться те преданные, которых материальные желания не беспокоят. Очевидно, что при этом они могут рассчитывать на минимальные удобства. Ашрамы ванапрастхи и санньяси также не предназначены для регулируемых чувственных наслаждений. Отметим, что грихастха-ашрам является единственным ашрамом, представители которого создают материальные ценности, поэтому их прямая обязанность - оказывать финансовую поддержку представителям других ашрамов.

Откуда берутся деньги?

Источники дохода различаются в зависимости от того, какой гуной материальной природы преимущественно обусловлено живое существо.

Доход в гуне невежества не связан со служением другим живым существам. При этом он может быть связан с причинением вреда другим живым существам (например, воровство, грабеж, мошенничество, шантаж, похищение с целью выкупа и т.п.), а может быть и не связан (например, кладоискательство, азартные и финансовые игры, Попро-

шайничество).

Доход, заведомо связанный с причинением вреда своему телу, также относится к гуне невежества (например, продажа собственных органов или особо вредная работа). Доход, связанный с предоставлением "услуг", способствующих вовлечению клиентов в греховную деятельность (проституция, организация азартных игр, продажа одурманивающих средств, мяса, рыбы, яиц) также относится к гуне невежества, так как такие "услуги" несут клиентам лишь дурную карму и не являются ценными. Люди, находящиеся под преимуществом влиянием гуны невежества, на вопрос: "Откуда берутся деньги?" скорее всего

ответят: "Не знаю", "Из везения", "Путем отбирания их у людей, ими обладающих". Данный вид дохода совершенно не приемлем для тех, кто идет по пути духовной реализации, т.к. он опьяняет, погружает живое существо в иллюзию, способствует забвению его истинного положения слуги. Именно от данного вида дохода оберегает преданных один из четырех регулирующих принципов.

Доход в гуне страсти связан с неосознанным служением другим живым существам. Внешне деятельность людей, имеющих такое понимание, может не отличаться от деятельности людей, получающих доход в гуне благости. Однако, в силу того, что их понимание неверно или скудно, им приходится прилагать гораздо больше усилий, чтобы достичь того же результата, потому что они часто ошибаются, выбирая направление своей деятельности. Люди, находящиеся под преимущественным влиянием гуны страсти, на вопрос: "Откуда берутся деньги?" ответят: "Из тяжелой работы", "Благодаря уму и сообразительности". При правильном подходе можно использовать подобное понимание дохода для духовного прогресса.

Доход в гуне благости

связан с осознанным служением живым существам. Внешне люди с подобным пониманием заняты той же работой, что и люди, получающие доход в гуне страсти, однако, так как они понимают сущность своей деятельности, результат ее дается им очень легко и сама деятельность не причиняет им беспокойств. На вопрос: "Откуда берутся деньги?" они ответят: "Из оказания ценной услуги другим". Подобное понимание источника дохода является наилучшим и, несомненно, будет способствовать духовному прогрессу преданных, находящихся в грихастха-ашраме.

Итак, источником благочестивого дохода живого существа является оказание ценной услуги другим существам. Некоторых читателей может смутить акцентирование внимания на слове "услуга". В современной экономике есть понятие "рыноктоваровиуслуг". "А как жетовары?" - спросит внимательный читатель. Дело в том, что для правильного понимания механизма образования дохода следует рассматривать предложение товара на рынке как услугу. Поясним данную концепцию на простом примере. Некая фирма выставила в продажу искусственную елку 10 декабря и успешно продавала ее по цене 300 рублей. Однако с 1 января никто не

хотел покупать ту же елку дороже, чем за 50 рублей. Товар остался тем же самым, однако ценность услуги упала (время празднования Нового года прошло).

Доход живого существа образуется перемножением ценности услуги на число клиентов, которым она была оказана. Если человек оказывает ценную услугу большому количеству людей, он обретает богатство. Если услуга ценна, но число потенциальных клиентов невелико или же наоборот, клиентов много, но услуга имеет малую ценность, то говорить о большом доходе не приходится. Очевидно, что, если человек не способен оказать кому-либо мало-мальски ценную услугу, он пребывает в нищете.

Таким образом, преданному, желающему увеличить свой доход, следует думать о том, как оказывать как можно более ценную услугу как можно большему числу людей. Подобная теория может быть легко воспринята преданными, так как они понимают, в чем ценность служения другим живым существам, которые, будучи частичками Кришны, Верховной Личности Бога, в своем изначальном положении являются вайшнавами. Однако для материалистов идея ценности служения другим живым существам, которых они

считают соединением химических элементов, будет затруднительна для понимания. Им легче принять какую-либо другую теорию образования дохода, например, теорию прибавочной стоимости.

Продолжение следует.

Сарва Шактиман дас



ОБРАЩЕНИЕ К УЧЕНИКАМ ШРИЛЫ ИНДРАДЬЮМНЫ СВАМИ

Дорогие братья и сестры,
примите, пожалуйста, мои поклоны.

Слава Шриле Прабхупаде и Шриле Гурудеву!

Пару дней назад в Москве мне довелось переводить один даршан Гурудева, в котором раскрылись важные моменты во взаимоотношениях с духовным учителем. Многих учеников волнует, принимает ли Гурудев их служение, ценит ли их усилия - и вообще догадывается ли об их существовании? На что мы вправе рассчитывать во взаимоотношениях с нашим гуру? Каковы его обязательства по отношению к нам? В чем проявляются его любовь и забота? Кому нужно наше преданное служение?

Если мы не находим для себя верные ответы на эти вопросы, искаженное понимание может со временем укорениться в нашем сознании в виде концепций, способных отдалить нас от духовного учителя и - как следствие - от духовной жизни в целом. Можно по незнанию допустить серьезные ошибки и так и не узнать, почему же на самом деле мы вновь оказались за бортом корабля, пересекающего океан материального существования? Поэтому я счел своим долгом поделиться тем, что услышал от Гурудева на даршане. Как сказал сам Гурудев - он никогда не дает наставлений только для одного ученика, это

наставления для всех.

Итак, один из наших духовных братьев обратился с вопросом о том, насколько Шрила Гурудева ценит его служение на польском проповедническом туре, поскольку за несколько прошедших лет он не получил от духовного учителя заметных знаков признания своих усилий. В то время как Гурудев прославлял служение организаторов тура и некоторых других преданных, преподнося им ценные подарки и лично выражая свою благодарность словами. Буквально вопрос звучал следующим образом: "Шрила Гурудева, на что я могу рассчитывать в отношении с Вами? Принимаете ли Вы мое служение? Цените ли Вы мои усилия?"

Конечно, мы очень пожалели, что не записали все на диктофон. То, что удалось запомнить из слов Гурудева, приводится ниже. Такие наставления меняют сердце...

Ваш слуга Джананиваса дас

ШРИЛА ГУРУДЕВ:

Сейчас у меня уже 2000 учеников, и я не могу лично общаться с каждым из них. Это физически невозможно сделать. И если я

не благодарю каждого за его служение, это вовсе не означает, что я не ценю и не принимаю это служение.

В настоящее время на мне лежит много различных обязанностей: приходится помогать решать глобальные проблемы на уровне Джи-Би-Си, проблемы в различных ятрах, проблемы учеников; кто-то рождается, а кто-то умирает - и обращаются за помощью ко мне. Мой день расписан буквально по секундам, и каждый вдох и выдох в течение дня распределены еще до того, как я проснусь. А спать удается максимум часа четыре...

Из всех учеников есть 10-20 преданных, с которыми я поддерживаю более личные отношения. Не то, чтобы я специально подбирал этих людей - скорее, это сложилось естественным образом. Поскольку они непосредственно помогают мне в служении, у нас больше личного общения, и получается так, что им достается больше моего личного внимания, маха-прасада, подарков и.д.

Так же было и в случае со Шрилой Прабхупадой: к примеру, Шрута Кирти Прабху долгое время был его личным секретарем, путешествовал с ним и получил много милости. Значит ли это, что остальные ученики Шрилы Прабхупады, которые в то же самое время с глубокой верой занимались проповедью сознания Кришны (открывали храмы, распространяли книги и проводили харинамы), в разлуке с духовным учителем, получили меньше милости? Думаю, что нет. Мы ждали приезда Шрилы Прабхупады годами. Приезжая в наш храм, он проходил в алтарную, садился на вьясасану и читал лекцию. После этого он уходил в свою комнату - и мы даже не могли рассчитывать на какое-то личное общение с ним!

У нас была возможность видеть Шрилу Прабхупаду в течение примерно десяти лет, пока он присутствовал на этой планете. Потом он покинул этот мир, и этой возможности не стало вообще. Нашим единственным прибежищем остались его наставления...

Я принимаю учеников уже более 20 лет. Это означает, что у моих учеников есть уже как минимум в два раза больше времени для личного общения с духовным учителем! Все ли из них действительно ценят ли это общение? Думаю о том, что в ближайшее время перестану принимать учеников - или, по крайней мере, буду принимать лишь тех, с кем у меня развиваются личные взаимоотношения. Если я не могу дать личное общение и удовлетворить запросы своих нынешних учеников, то какой смысл давать посвящение другим? Не лучше ли будет сосредоточиться на обучении тех, кто уже есть, и дожидаться, пока они станут более зрелыми?

Мне осталось не так долго в этом мире. Сейчас мне уже почти 60, и это означает, что у меня есть еще лет десять - максимум двадцать. Мое тело стареет, и силы уходят. Мне приходится придерживаться диеты, поскольку пищеварение уже не работает так, как раньше. И я уже не могу проводить более одной проповеднической программы в день...

Я знаю, что произойдет с учениками, когда я покину этот мир. Они будут опустошены и сбиты с толку, поскольку многих в духовной

жизни поддерживает именно личное присутствие гуру. Ты еще достаточно молод, и тебе осталось как минимум 40 лет, которые можно провести в активном преданном служении. Но когда жизнь подойдет к концу, и ты оглянешься назад, то увидишь, что лучшими годами в этой жизни было как раз то время, когда ты мог лично общаться со своим духовным учителем... И ты будешь готов отдать все, что снова получить это общение - и горько сокрушаться о том, что не воспользовался всеми возможностями в общении и служении духовному учителю. Посмотри, что происходит с учениками Тамала Кришны Госвами...

Понимая это, станешь ли ты требовать большего от своего гуру? Мы должны быть благодарны даже за то, что можем просто видеть его! Обряд инициации еще не гарантирует, что мы вновь встретимся со своим духовным учителем в следующей жизни. Этого смогут достичь лишь те ученики, у которых будет очень сильная привязанность к гуру. Если такой привязанности нет, то, в лучшем случае, мы можем встретиться с ним лишь через несколько жизней.

Представь, что ты заблудился в темном, глухом лесу и никак не можешь из него выбраться. Неожиданно появляется человек с фонариком, который говорит: "Эй, пошли за мной, я знаю, где выход", - и освещает фонарем путь. Если ты действительно хочешь выбраться из этого жуткого леса, будешь ли что-то требовать от этого человека? "Эй, посмотри, как хорошо я шагаю, почему ты совсем не ценишь то, что я иду за тобой?" Это будет выглядеть странно...

Поэтому нужно правильно понимать роль гуру в жизни ученика. Я даю наставления, указываю путь, но уже делом ученика является следование по этому пути. Он должен делать это сам. Следовать наставлениям гуру - это его личный выбор. И это его добровольный выбор, за который он не должен ожидать большей награды, чем идти вслед за гуру.

Ученик должен почитать духовного учителя как представителя Бога. На уровне почитания Самого Бога. По сути, мы должны воспринимать нашего гуру как "ходячее Божество". И не дай Бог обвинить гуру в своих

проблемах или ошибках! Нужно понимать, что духовный учитель никогда не ошибается - это и есть вера в гуру.

Когда гуру доверяет нам служение, это проявление его любви. Как Кришна, когда хотел наградить гопи за их служение, не смог найти ничего лучшего, как одарить их еще большим служением Ему. Секрет заключается в том, что гопи никогда ни о чем не просили Кришну. Преданное служение само по себе является величайшей наградой и знаком признательности!

Разве тот факт, что духовный учитель принимает на себя карму ученика (что буквально подобно принятию яда!), не говорит о сильной любви духовного учителя к этой душе?

Нужно правильно понимать, кто такой гуру. Не следует ошибочно воспринимать его как школьного учителя, отца или друга, которые хвалят нас за какие-то достижения или затраченные усилия - это все ложные концепции гуру.

Духовный учитель практически так же независим, как Сам Кришна. Он не обязан кого-либо хвалить, благословлять или наказывать - вне зависимости от того, что преданный совершает. Мы ожидаем, что гуру может нас поблагодарить, похлопать по плечу, сказать пару добрых слов - но он не обязан делать этого.

НЕ СУЩЕСТВУЕТ НИЧЕГО, ЧТО МОГЛО БЫ ЗАСТАВИТЬ ДУХОВНОГО УЧИТЕЛЯ ДАВАТЬ БЛАГОСЛОВЕНИЯ ИЛИ НАКАЗЫВАТЬ.

Иногда он может поблагодарить ученика за служение, иногда он может отчитать за ошибки, иногда он может просто промолчать - но все это (включая молчание) будет проявлением его любви по отношению к ученику. Даже тот факт, что мы получаем служение от духовного учителя, говорит о том, что он любит и ценит нас - в противном случае он даже не доверил бы нам это служение!

Нам нужно ценить каждую возможность общения с нашим гуру ... и понимать свое положение в отношениях с ним.

Москва, сентябрь 2006 год

Вайшнава славить очень просто.
Вайшнав достоин всех похвал.
Но что же я в нём осознал?
Цвет глаз и сантиметры роста?
Никто не в силах оценить
его желание служить,
его любовь и доброту,
его заветную мечту.
Лишь тот его и впрямь прославит,
кто в положение слуги
у стоп его себя поставит
и тихо скажет: «Помоги!
Прошу, будь добр, благослови,
и дай мне часть твоей любви».

Ната дас



Видеть душу

... Антони, наемный водитель автобуса, был низеньким, толстеньким пожилым человеком с красным носом (вероятно, из-за выпивки), всегда в раздражённом настроении. Он кричал на преданных из-за любой мелочи.

- Он водит слишком медленно, - однажды сказал я Джаятаму, когда мы ехали за автобусом. - Это опасно. Посмотри на череду машин за нами.

- Проблема не только в этом, - добавил Джаятам, - ещё он часто сбивается с дороги. Также преданные жалуются, что он курит в машине.

Я был поражён.

- Когда приедем, скажу ему пару слов, - сказал я. Прибыв на место, я быстро вышел из машины и пошёл к автобусу.

- Где водитель? - спросил я у преданных.

- Он только что умчался из автобуса, - последовал ответ. - Он поругался с одним из преданных и ушел, бранясь. Проблема в том, что у него ключи от багажного отсека. Мы не можем достать инструменты.

- Это последняя капля! - возмущился я. По мере того, как мы сидели и ждали его, я злился всё больше и больше. Через полчаса Антони появился. Пока преданные доставали инструменты, я приготовился его отругать. «Такой бестолковый, - думал я, подходя к Антони. - Никаких мозгов!»

- Я хочу поговорить с тобой, - жёстко сказал я. Он выглядел удивленным.

- О, - ответил он, - я тоже хотел поговорить с тобой.

«Хорошо, - подумал я, - пусть он говорить первым. Тем хуже для него».

- Прежде всего, - начал он, - мне не нравится театральное представление на ваших

фестивалях, и танцы этих балийцев мне тоже не нравятся.

«Продолжай, продолжай, - подумал я. - Скоро ты вылетишь с работы».

- Мне также не нравится ваша пища, - продолжил он, скривившись. - И я терпеть не могу, когда все эти маленькие дети забираются на сцену.

«Ну, хватит! - Подумал я. - Настало время его отругать».

- Теперь послушай меня... - сказал я, повышая голос. Но прежде, чем я мог сказать что-либо еще, он прервал меня:

- Но одна вещь мне, действительно, нравится.

Это когда в конце фестиваля ты поёшь на сцене. Что-то происходит со мной, когда я слышу, как ты поёшь эту красивую песню про Кришну.

Я потерял дар речи.

- Ты знаешь, - доверительно сказал он, - я старый человек с очень плохим характером, но, как ты говоришь в своих лекциях, во мне есть более глубокая, духовная природа.

Антони вытащил из кармана потрепанную карточку и показал мне, говоря:

- Я всегда молюсь Марии о помощи.

На одной стороне карточки я увидел изображение Девы Марии, а на другой - две молитвы на польском языке.

- Я молюсь каждое утро и каждый вечер, - тихо сказал он, глядя на изображение. - Оно у меня с детства. Мне дала его мама. Это самое дорогое, что у меня есть.

Он бережно положил изображение обратно.

- Правда, ты опять будешь петь сегодня вечером? - спросил он. - Прошлым вечером пел кто-то другой. Это было не то.

- Ну, вообще-то, дело не во мне, - сказал я. - Это природа этой песни. Поверь мне.

Он засмеялся:

- Ты никогда не убедишь меня в этом. Ладно, что ты хотел мне сказать?

- Э... нет, ничего, - ответил я. - Я имею в виду, что это может подождать.

Возвращаясь к своему микроавтобусу, чтобы подготовиться к харинаме, я чувствовал себя глупцом.

«Такой благочестивый человек, - думал я, - а я не видел в нём ничего хорошего».

По дороге на базу я молчал. В какой-то момент Амритананда дас повернулся ко мне:

- Гуру Махараджа, все в порядке?

- Уже да, - ответил я. - Я только что понял, кто на самом деле является противником.

Амритананда засмеялся и спросил:

- Церковь или правительство?

- Ни то, ни другое, - сказал я. - Это грязь в моём сердце. Однажды Шрила Прабхупада сказал, что у него есть план, как завоевать мир за 18 дней. Когда ученик спросил, что это за план, Шрила Прабхупада ответил: «Но вы, юноши и девушки, ещё не готовы». Теперь я понимаю, что он имел в виду.

Фестивали продолжались без особых происшествий. Однажды вечером я попросил Амритананду пригласить Антони посидеть с нами на сцене на финальном киртане. Вернувшись, Амритананда

смеялся: «Он сказал, что ни за что не выйдет на сцену и через миллион лет. Он нервничает вблизи толпы. Поэтому большую часть фестиваля проводит в автобусе. Он выходит лишь, когда вы начинаете петь, и даже тогда садится в самый конец, где нет освещения».

И вот настал последний фестиваль сезона. Для всех преданных это был день смешанных эмоций. С одной стороны - все 230 из нас очень устали. Мы провели 46 фестивалей почти без перерывов. Но с другой стороны - мы не могли представить свою жизнь без радости распространения миссии Господа Чайтаньи.

Все преданные чувствовали себя очищенными и вдохновлёнными таким служением. Я слышал, что даже у Антони произошла перемена в сердце. Теперь он был вежливым с преданными и помогал им, когда было нужно. Каждый вечер он продолжал свой ритуал, сидя позади толпы, почти в темноте, и наблюдая завершающий киртан на сцене.

Когда я сидел в микроавтобусе, отдыхая перед последним киртаном, ко мне подошёл Амритананда.

- Антони попросил меня передать это Вам, - сказал он. - Он слишком стесняется подойти сам. Сказал, что это сюрприз.

Амритананда протянул мне старое изображение Девы Марии.

- Что? - удивился я. - Это же самое ценное, что у него есть!

Амритананда улыбнулся:

- Да, и именно поэтому он отдаёт её Вам”.

Я долго смотрел на это изображение.

Когда настал момент прощального киртана, я вышел

на сцену перед огромной толпой. Глубоко задумавшись об Антони, я не знал, что сказать. После нескольких секунд молчания я начал: «Дамы и Господа, как все вы знаете, это последнее представление этого вечера, а также завершающая часть нашего фестивального сезона». Я помолчал несколько секунд. «А сейчас, - объявил я, - я хочу посвятить этот последний киртан моему очень дорогому другу, который значит для меня очень много. Он научил меня видеть хорошее в других. Он научил меня смирению. Он дал мне веру в то, что святые имена Господа могут очистить сердце каждого». Я опять сделал паузу. «Это водитель нашего автобуса, Антони», - сказал я. Толпа взорвалась аплодисментами.

Я достал из кармана изображение Девы Марии и поднял его вверх, показывая всем. «И он подарил мне самый лучший подарок, который мне когда-либо дарили, - продолжал я, - подарок от всего сердца». Я окинул толпу взглядом. «Антони, - обратился я к невидимому водителю, - если ты там - этот киртан для тебя».

Все преданные присоединились ко мне на сцене, и я начал киртан. Через 15 минут все мы пели и танцевали в блаженстве. Перед сценой танцевала большая группа детей. Я пел с закрытыми глазами. Когда я их открыл, то увидел что Антони идёт из-за толпы к сцене. Он сел в первом ряду, закрыл глаза и стал сосредоточенно слушать. Через несколько секунд по его щекам катились слёзы. «Мой дорогой Господь, - тихо сказал я, - только посмотри на силу Твоих святых имён».

Через 45 минут я подвёл киртан к завершению. Я встал, чтобы последний раз попрощаться этим вечером - и в этом сезоне - и увидел, что Антони все ещё сидит в переднем ряду, с опущенной головой. «Дамы и Господа, прежде

чем мы расстанемся, я хотел бы, чтобы вы попросили подняться на сцену человека, который подарил мне сегодня вечером этот особый подарок: Антони».

Люди зааплодировали, и Антони поднял глаза. Несколько мгновений он нервно ёрзал, а потом посмотрел на меня и улыбнулся. Он медленно встал и пошел к сцене. Чем ближе он подходил, тем громче звучали овации. Когда он поднялся на сцену, мы обнялись. На этот раз сюрприз был у меня. Я достал из-за спины коробку в подарочной упаковке и протянул ему. «Сегодня, - сказал я в микрофон, - я купил подарок моему любимому водителю автобуса». Публика засмеялась, а Антони открыл подарок. Его глаза широко раскрылись, когда он увидел внутри плеер для компакт-дисков. Там же был диск со всеми бхаджанами, которые мы спели на протяжении тура. Его глаза снова наполнились слезами, он повернулся и расцеловал меня в обе щеки.

«Дамы и Господа, - сказала я, - какой удачный момент для завершения нашего фестивального тура. Мы прощаемся с вами и надеемся снова встретиться следующим летом на этом фестивале любви».

Я сам с трудом сдерживал слёзы. «Если сложить вместе все богатства или знания многих миллионов вселенных, то они едва ли могли бы сравниться с мельчайшей крупницей славы святого имени Кришны. Святое имя Кришны - это моя жизнь. Оно - цель моей жизни. Оно - средство, которым я воспользуюсь, чтобы достигнуть цели своей жизни”.

Шрила Рупа Госвами, Падьявали.

*ДНЕВНИК СТРАНСТВУЮЩЕГО
ПРОПОВЕДНИКА*

*Том 7, Глава 13. Польский тур.
8 - 25 августа, 2006*

Indradyumna.swami@pamho.net

Современная история

Ехал один молодой человек на новом сверкающем «Ягуаре» в прекрасном настроении, напевая какую-то мелодию. Вдруг он увидел детей, сидящих у дороги. Один из них поднялся и стал махать рукой, прося машину остановиться. После того, как молодой человек, заботливо снизив скорость, объехал их, и собрался снова дать газу, он вдруг услышал, как в машину ударился камень.

Молодой человек остановил машину, выскочил из неё, и, схватив одного из мальчишек за шиворот, начал его трясти с криком: «Паршивец! Какого чёрта ты бросил в мою машину камень! Ты знаешь, сколько стоит эта машина?!» «Простите меня, мистер, - ответил мальчик. - У меня не было намерения причинить вред Вам и Вашей машине. Дело в том, что мой брат - инвалид, он вывалился из коляски, но я не могу поднять его, он слишком тяжёл для меня. Уже несколько часов мы просим помощи, но ни одна машина не остановилась. У меня не было другого выхода, кроме как бросить камень, иначе Вы бы тоже не остановились». Молодой человек помог усадить инвалида в кресло, пытаясь сдержать слезы и подавить подступивший к горлу ком. Затем он подошёл к своей машине и увидел на новенькой, блестящей двери вмятину, оставшуюся от камня. Он ездил многие годы на этой машине, и всякой раз говорил «нет» механикам на предложение отремонтировать эту вмятину на дверце, потому что она каждый раз напоминала ему о том, что

ЕСЛИ ПРОИГНОРИРОВАТЬ ШЁПОТ, ТО В ТЕБЯ ПОЛЕТИТ КАМЕНЬ!

Размышления

Надеюсь, это вымышленный эпизод, но он волнует своей реалистичностью. Однако больше всего в этой истории меня взволновало название. «Современная история» точно описывает настроение нашего общества. Такое равнодушие вряд ли было типичным еще 50 лет назад. В своем развитии технократическая западная культура все больше развивает в людях НЕЧУВСТВИТЕЛЬНОСТЬ к чужой боли. Сочувствие, сопереживание из добродетелей постепенно переходят в разряд слабостей. Эта тенденция отчетливо видна даже на протяжении последних десятилетий. Такой стиль поведения с легкостью ломает традиционные устои общества, заповеди писаний и даже здравый смысл. «Забота о ближнем» становится легендой. В жизнь вступает новое правило: «Человек человеку - волк». Однако природа и законы Творца не изменны. Камни не заставят себя долго ждать. Общество в целом может слишком быстро забыть уроки Содома и Гоморры (согласно Библейским сказаниям, камнепад полностью разрушил эти города). Нам же, каждому в отдельности, эта история помогает освежить память о естественных законах природы.

Мудрец

ХВОРОСТ ЗА 2 СЕКУНДЫ

Людмила Нейман – повар 2 категории с 14-летним опытом работы делится с нами простыми и вкусными вегетарианскими рецептами



Ингредиенты:

300 гр. муки, вода, масло для фритюра.

Технология приготовления:

замесить на воде гладкое, эластичное тесто. По плотности оно должно напоминать мочку уха. Тщательно вымесить и смазать растительным маслом. Раскатать в очень тонкий пласт, почти как лист бумаги. Нарезать полосками, ромбами, как подскажет ваша фантазия. Жарить во фритюре до золотистого цвета в течение 2-3 сек.

Лучше всего готовить хворост вдвоем. Один раскатывает, другой обжаривает. Готовый хворост сразу посыпать сахарной пудрой.

ПРИЯТНОГО АППЕТИТА!

БОЛЬШОЙ ОРКЕСТР ЙОГИНДРЫ ПРАБХУ



Кто сказал, что жить без песен можно на войне?

В сердце каждого человека сражаются демон и полубог. Кто победит?

Две флейты, мриданга, фисгармония, караталы, бубен – это трансцендентное оружие.

Йогиндра Прабху, Володя Мочалов, Дарука, Губаренко Александр Александрович, Анатолий Козин, Вайшнав Прабху, матаджи Падма Малини д.д., Крюкова Ирина Анатольевна, матаджи Радхаштами д.д., семья Волжениных, матаджи Никунджа Нивасини д.д., Лила Шакти, матаджи Кумари Кунти д.д., Татьяна и Анатолий Шатохины, матаджи Шьямарани д.д., Супрун Татьяна Петровна, Радха-кунда, матаджи Кумарика д.д., Кравченко Татьяна Сергеевна, Ирина Зайденс, Полинская Екатерина Валентиновна – это духовные воины.

Волочаевская 13-е, кв. 140 – это поле битвы.

Здесь любят петь, играть на музыкальных инструментах, отмечать дни варенья, приглашать щедрых гостей, которые поделятся духовными реализациями, изучать семинар Равиндры Сварупы Прабху «Лечение душ в общинах вайшнавов», погружаться в

неведомые пучины вайшнавской философии, заниматься служением.

Каждый четверг с 18.30 до 20.30 нектарные звуки Маха-мантры берут в плен всех живых существ, от инфузориитфельки до Homo sapiensa.

ПРИСОЕДИНЯЙТЕСЬ К АРМИИ ОСВОБОЖДЕНИЯ!

по святым местам

НАШИ В ИНДИИ

Воспоминания российских преданных

ВСЛЕД ЗА МАХАРАДЖЕМ

Горячее солнце. Горячий песок.

Горячее небо...

Мы идем под предводительством Шрилы Индрадьюмны Свами вокруг священного холма Говардхан. Мы идем по самому трудному участку парикрамы – ни тени, ни деревца, ни ветерка. Температура – 45 градусов, ноги по щиколотку проваливаются в раскаленный песок, как будто опускаешь их в кипяток. От жгучего солнца не спасают ни головные уборы, ни мокрые чадары. Но мы идем... Вернее, двигаемся короткими перебежками по горячему песку: несколько метров бежим, потом становимся на брошенные чадары, полминуты пытаемся остудить пылающие ноги и опять бежим. Некоторые преданные попытались обойти трудный участок по асфальтовой дорожке, но сразу же вернулись опять на песок – расплавленный асфальт прилипает к босым ступням. Впереди невозмутимо шествует Махарадж. Его высокая фигура в шафране, освещенная солнцем, кажется неземной... Мы

идем за ним вокруг священного холма Говардхан. Идти трудно. А где сейчас легко? В конце концов, это наш выбор – идти вслед за Гуру Махараджем...

Мы пришли. Махарадж советует нам поддержать ноги в холодной воде, иначе утром мы не встанем – ступни в волдырях от ожогов. В 3.30 мы встали на мангаларати.

Последователи

НОЧНЫЕ КОШМАРИКИ

Тихо плещет луна серебристой рекою... Спят усталые паломники и видят духовные сны. Заснул ветер в листьях кокосовой пальмы. Спят павлины и попугаи. Ночь темна, и кругом тишина...

Вдруг ледящий душу вопль разрезал эфир и громким эхом прокатился по мирным улочкам Вриндавана.

Разбуженные бриджабаси «судорожно перекрестились, полагая, что во Вриндаван забрел очередной демон», и продолжили ночной отдых.

Две матаджи, замерев от ужаса,

застыли около своей кровати, как скифские каменные бабы. Через несколько минут одна из них, едва успокоив бешено колотящееся сердце, заикаясь, пролепетала:

- Что это было?

- Меня кто-то укусил за ногу.

- Ужасный кошмар! Кто это мог быть? Обезьяны?

- Нет, дверь и окно закрыты.

- Но я ясно чувствую чье-то присутствие...

- Может, это пишачи?

- Я боюсь!

- Я тоже! Что делать? Свет отключен.

- Есть зажигалка.

Трясущимися руками матаджи добыли огонь и стали обходить комнату по часовой стрелке, пытаюсь найти агрессора. Но никого не было, хотя в комнате явно чувствовалось присутствие кого-то третьего. Кроме того, на ногте большого пальца левой ноги у потерпевшей матаджи были борозды от зубов, а под ногтем – кровоподтек...

- Я боюсь лечь спать.

- Я тоже. Что делать? Пойдем спать в коридор. Вытащим матрасы и

ляжем на полу.

- Давай позовем кого-нибудь на помощь.

- Вон в той комнате спят прабуху, вернее, они уже не спят, а бродят по коридору и выясняют, что случилось.

Через минуту гостиничная комната напоминала погром в местечке – валялось все и везде. Матаджи прижались к стене, а храбрые прабуху, вооруженные палками, швабрами и т.п., с воинственными криками носились по комнате в поисках неведомого врага. Наконец, один из них открыл дверцу шкафа. С диким визгом оттуда выскочила огромная серая крыса и заметалась по комнате. Доблестные воины с победным кличем преследовали наглую захватчицу. В пылу погони они оборвали бельевые веревки и опрокинули мебель, но цель была достигнута – крыса позорно отступила по коридору и растворилась в ночи. Враг был разбит! Победа за нами! Гордые победители, осыпанные благословлениями благодарных матаджей с чувством выполненного долга отправились спать.

Через два часа матаджи восстановили порядок на поле битвы и, усталые, но довольные, уснули спокойным сном.

Купола вриндаванских храмов посеребрила таинственным светом луна...

Очевидец

НЫРЯЛЬЩИК ПОНЕВОЛЕ

Это было у Сурабхи-кунды. Мы вдвоем пошли в парикраму вокруг Говардхана, решив обойти его за один день. И вот позади – уже полпути, впереди – еще полдороги. Солнце уже высоко, воздух нагрелся, и я старался принять омовение в каждой встреченной кунде, так как это очень благоприятно. Мой спутник ограничивался обтиранием мокрым чадаром. Сурабхи-кунда возникла на том месте, где корова Сурабхи возносила молитвы Кришне, прося Его простить Индру. Омовение

в Сурабхи-кунде очищает от апарадх. Я разделся, почтительно поклонился и осторожно вошел в воду. Мой спутник ходил по берегу, вдохновенно повторяя Маха-мантру. Я позвал его разделить мое служение священному озеру, но он сказал, что просто зачерпнет воды. Выйдя на берег, я начал одеваться, а он подошел поближе к воде, громко воспевая имена Бога. «Будь внимателен, там скользкие ступеньки, а у самого берега, под водой – камни. Иди осторожно», - предупредил я его. Он кивнул головой и продолжал читать джапу. Вдруг, резко взмахнув руками, он рыбкой бросился в воду прямо в одежде, с четками, и нырнул. «Ну, это уж слишком! - крикнул я. – Надо быть почтительней к святой кунде! Или ты в таком экстазе, что не считаешь, что делаешь?» Но все было иначе – бедняга просто поскользнулся на мокрых ступенях и рухнул в воду, даже ушиб о камни ногу (что, впрочем, не помешало ему благополучно завершить парикраму). А, может, его сама Сурабхи сзади боднула, чтобы он не лишился ее милости? Как вы думаете?

Паломник

АРБУЗНЫЕ СТРАСТИ

Мы с подружкой жили во Вриндаване, в гостинице, в одной комнате. Нас предупредили, чтобы мы плотно закрывали двери и окна, потому что обезьяны часто проникают в помещения и безобразничают. И однажды нам пришлось самим в этом убедиться...

Купив огромный арбуз, мы в предвкушении маленького пира решили угостить земляков-преданных. Я стала предлагать одну половину арбуза, а подружка понесла вторую половину соседям. Оставив арбуз на алтаре, я вышла на минуту в коридор и тут же вернулась в комнату. Моим глазам предстало вопиющее безобразие: на кровати сидел большой обезьян

и самым нахальным образом поедал наш арбуз! Он окунал свою морду прямо в сочную алую мякоть и довольно чавкал! Меня возмутил сам факт – ну, откусил бы кусочек с краю, а чего всю морду-то макать! Охваченная праведным гневом,



я хватала стоящую вдоль стены обувь и кидала в него, потом бросила в него кипящий чайник и еще что-то. Обезьян в ответ негромко рычал, продолжая с огромным удовольствием заглатывать огромные куски НАШЕГО АРБУЗА! В отчаянье я стала громко звать подружку. Она тут же прибежала, очень удивленная моими криками. Я рассказала ей о бессовестном вторжении на нашу территорию наглому обезьяне и о грабеже среди бела дня. Во время моего рассказа эта нахальная личность спокойно вышла из нашей комнаты и, не торопясь, пошла по коридору. Возмущенная подружка, схватила тапок, выскочила из комнаты и запустила им в пообедавшего за наш счет обезьяна.

Она не промахнулась. Обезьян, мгновенно обернувшись, оскалил клыки, грозно зарычал и, как-то весь подобралшись, прыгнул на нее. Он опоздал на доли секунды. Подруга быстрее молнии влетела в комнату и захлопнула дверь. Пару минут мы молча смотрели друг на друга, а потом принялись хохотать. Отдышавшись, она сказала: «Пойду мириться», взяла остатки арбуза и вышла. Обезьян сидел на перилах, словно дожидаясь продолжения банкета...

С тех пор он часто посиживал там, поджидая нас.

Друзья обезьян

Вриндаван, октябрь-ноябрь 2006 года

ИСККОН. ДЕТСТВО. ОТРОЧЕСТВО. ЮНОСТЬ.

Дела давно минувших дней,
Преданья старины глубокой
А.С.Пушкин



Продолжение. Начало в № 8

Часть 2.

На кухне Абхирам Тхакур и Джаяннатха Ачарья готовят пир. Заходят Камалакантха со Шриби, у которого разбита губа.

Камалакантха. Вот, горчицу отковырять. Куда положить?

Абхирам. На полку. А что так долго ходил?

Камалакантха. Там спектакль показывали. Посмотрел.

Шриби (Шепелявит). А у вас аптечка есть?

Абхирам (Удивленно). О, а что это у тебя с губой? Вот видишь, служение помпуда (помощника пуджари - Редакция) куда сложнее, чем на кухне прозябать.

Шриби. Да это не служение. Сидел в пуджарской, крутил фитильки для лампы. Забегает Суббудхи Рай прабху и говорит, что надо предаться и сыграть роль третьей головы у Шиваджвары в спектакле. Я ему говорю, что слов не знаю, а он говорит, что слов там и нет. Надо просто постоять пять минут, все остальное две другие головы знают. Ну, он старший преданный - пришлось пойти. Поставили средней головой. Стою, улыбаюсь. Подбегает Кишор (он оказался Нараянаджварой), пинает меня в пах, не рассчитал, поэтому упал я уже естественно. Оказалось, что по сценарию мы тоже падаем в этот момент. Затем мы должны лежать, а он нам еще пару ударов сверху

наносит. А я-то не знал, думал - все, можно вставать и дальше идти фитильки крутить. Поднимаюсь - и тут удар в челюсть, и потом я еще головой об пол вдобавок. В общем, меня занесли в пуджарскую, аккуратно положили. Потом заглянул Суббудхи Рай прабху и сказал, что зал был в восторге от моей игры. «Видишь, - говорит, - предался, и все получилось. Кришна любит, когда мы предаемся».

Абхирам. Прабху, аптечка в офисе. Нас не занимайте праджалпой. Мы же для Кришны готовим.

Шриби. Ну, извините. (Уходит.)

Абхирам Тхакур поворачивается к Камалакантхе.

Абхирам. Кстати, а у тебя что на лбу? Банасуру играл?

Камалакантха. Не, это я утром ходил по алтарной, джапу читал. Заснул на ходу и в стену ударился.

Абхирам. Надо же. Старайся высыпаться. Подойди к своему авторитету и потребуй, чтоб он тебе давал высыпаться. Мы должны заботиться о здоровье. Кто твой авторитет?

Камалакантха. Амара прабху. Я ему сказал.

Абхирам. А он что?

Камалакантха. А он сказал, что ему проще мне каску для чтения джапы купить.

Абхирам (Возмущенно). Вот так у нас всегда - напрасная трата лакшми Кришны!

Камалакантха. Кстати, Судама, ты что тут стоишь? Тебя там искали стихи читать на концерте.

Голова в дверях исчезла.

Джаяннатха (Кричит вслед). Попроси Анатеру трансляцию включить, а то и так уже нектарный спектакль прослушали!

Абхирам. Ты лучше сам сходи, попроси, заодно скажи главному пуджари, что прасад готов, и позови главного раздатчика.

Джаяннатха. Это кого?

Абхирам. Ачьютаграджа.

Джаяннатха Ачария уходит. Через минуту заработала трансляция из алтарной.

Голос Судамы с пафосом читающего стихи.

Судама.

*В душе моется Сат Чит -
чаранамрита журчит.
Помни, принимая душ,
о спасенье падших душ!*

Камалакантха. Абхирам Тхакур прабху, а чем ямб от хорей отличается?

Абхирам (Грозно смотрит). Прабху, это же кухня Кришны, это не место для праджалпы. Вы должны всегда думать о Кришне, особенно когда прасад готовите. Понятно?

Камалакантха. А как такие стихи-то с Кришной связать?

Абхирам. «Сат Чит» - значит «Сат-чит-ананда». Помнишь, Шантивира на лекции по Шримад Бхагаватам сказал, что мы все маленькие Сат-чит-ананды?

Камалакантха. Помню. Сат-чит-ананда прабху тогда еще заулыбался.

Абхирам. Вот так и связывай.

Судама (продолжает).

*Яти Бхушана.
Сабджи скушана.*

Саури (дополняет).

*Электрик трансцендентный
провел нам в храме свет
люминесцентный.*

*Сто порций прасада раздал Ранганатх,
теперь его сердце чисто от анартх.*

Камалакантха. Что-то не успеваю все с Кришной связывать.

Абхирам (Сердито). Не мешай слушать.

Голос из динамика

*Шикхи Махити в Перми и в Ирбите.
Вы Бхагават Гиту дать людям хотите,
чтоб люди читали ее на санскрите,
чтоб шикху носили, как Шикхи Махити.*

*Невзирая на пургу,
Васушрештха был в УРГУ -
объявлений полон храм.
Он велел профессорам
изучать Бхагаватам,
повторяя по утрам:
Харе Кришна, Харе Рам*

*На Колыме калмык калымил.
Хотел калым калмык отдать,
и так он мало накалымил -
решил Калымакантхой стать.*

Камалакантха (Обиженно). Абхирам Тхакур прабху, может, киртан включим?

Абхирам. Что, ложное эго мешает прогрессировать. А ты как хотел? Такова анартха ниврити.

Открывается дверь, заглядывает голова Андрейки.

Андрейка. Прабху, а чаранамриту будете?

Камалакантха. Абхирам Тхакур прабху, Андрейка чаранамриту предлагает.

Абхирам (Оживленно). Да! Для вайшнава оскорбительно отказываться от чаранамриты.

Все по очереди выходят в коридор, чтоб почесть чаранамриту, и возвращаются обратно.

Камалакантха. Скажите же, Абхирам Тхакур прабху, что сразу чувствуется шакти от чаранамриты?

Абхирам. Да, даже капля этого нектара способна навеки освободить живое существо от повторяющихся рождения и смерти.

Заходят Тиртха Бхута (главный пуджари, ныне Джай Гауранга) и Ачьютаграджа.

Абхирам (Обращаясь к Тиртха Бхуте). Покажешь, что надо предлагать. (Поворачивается к Ачьютаграджу) Чаранамриту почитал уже?

Ачьютаграджа (Оживленно). Нет, а где?

Абхирам. Иди, пока все не раздали. Андрейка в коридоре раздает.

Тиртха Бхута (Поворачивается и с удивлением смотрит на Абхирам Тхакура). Курганцы, что ли привезли

чаранамриту-то?

Абхирам. Не знаю, сейчас спрошу. (Кричит). Андре-е-ей!

Открывается дверь, появляется голова Андрейки.

Абхирам. Тиртха Бхута спрашивает, где ты чаранамриту взял?

Андрейка. Да нигде, домой ездил, да там сам и сделал.

Голова исчезла. На кухне немая сцена.

Камалакантха (Дрожащим голосом). Абхирам Тхакур прабху, он что, свои ноги мыл этим йогуртом?

Абхирам. Джаянатхаджи, сходи-ка, уточни происхождение чаранамриты.

Джаянатхатха уходит.

Абхирам (Поворачиваясь к Ачьютаградже, возмущенно). Ну, брахмачари! Ну, народ! Раздатчик, значит? Смотри. Вот закваска для теста. Ее не надо раздавать.

Повтори.

Ачьютаграджа (Обиженно).

Да что я, в первый раз, что ли, раздаю.

Абхирам (Грозно). А кто в прошлый раз ее вместо сладкого риса раздал, а? Ладно, гости съели – подумали, что это блюдо такое, необычное, так ведь Ачарьяратна поехал на выездную без хлеба.

Ачьютаграджа (Обиженно). Вы же нас уже отругали в прошлый раз.

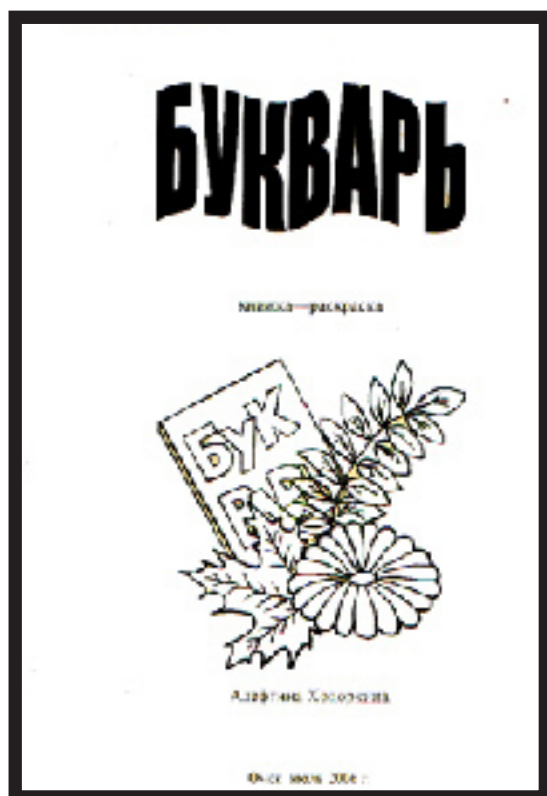
Абхирам (Назидательно). Ты

пойми: брахмачари - это особая категория преданных, они всегда нуждаются в отеческой заботе. Все время! Понимаешь? Особая категория! Недавно Атмарама с Арунакшей распространяли книги в Ноябрьске. Решили обратиться в вайшнавизм оптом народ. Пошли на местное телевидение. Попроповедовали, чтоб местные телевизионщики показали фильм про Шрилу Прабхупаду на весь город в самое смотровое время. Отдали кассету, а перемотать забыли. Там на телевидении, тоже, видимо, были потенциальные брахмачари. Они забыли посмотреть, что показывают. Включили и ушли на два часа. А там, вместо фильма, был Бабл дас, который все эти два часа в самое смотровое, вечернее время обучал ноябрьцев искусству игры на мриданге. Тере ке та, тере ке та, тере тере тере кета... Нектар. После этого на ноябрьском телевидении нас не очень любят. Поэтому инструкции нужны всем и всегда, а для брахмачари - особенно. (Поворачивается к Тиртха Бхуте). Прабху, Вы уже набрали прасад для предложения, так идите, идите, не заставляйте Божества ждать.

Тиртха Бхута (Смирненно). Иду, иду. Там, все равно, сейчас еще будут санкиртана-лилы рассказывать.

Продолжение следует.

Ваш слуга Камалакантха дас



ДОРОГИЕ ПРЕДАННЫЕ!

Для ваших детей Алефтина Васильевна Ходоркина составила замечательный вайшнавский «БУКВАРЬ» со стихами и картинками-раскрасками.

Книжка уже напечатана и ждет своих маленьких читателей.

По вопросам приобретения обращайтесь к Ходоркиной А.В. т. 22-43-45.





ПОЗДРАВЛЯЕМ С ИНИЦИАЦИЕЙ

матаджи Кумари Кунти деви даси
(Соковикову Елену Ивановну).

Мы хотим Вас сегодня поздравить
И от чистого сердца прославить
За терпимость, ачар и смиренность,
Бескорыстное Ваше служенье.
Обрести желаем шакти
И достигнуть према-бхакти!

ВАШИ ДУХОВНЫЕ БРАТЬЯ И СЕСТРЫ

БЛАГОДАРНОСТЬ

Жители храма благодарят матаджи
Анну Гусеву за очень вкусные и красивые
торты, которые она дарит им дважды в месяц,
чтобы они могли выйти из экадаши.

Огромное Вам спасибо, матаджи Анна,
за Ваше бескорыстное служение!

С ДНЕМ РОЖДЕНИЯ, ДОРОГИЕ ПРЕДАННЫЕ!

Именинники в ноябре:

Манибандха Прабху	1 ноября
Владимир Слепцов	3 ноября
Филимонова Ирина	10 ноября
Ходоркина А.В.	13 ноября
Матаджи Шьямарани д.д.	14 ноября
Кравцов Егор	16 ноября
Доренских Марина	16 ноября
Шарыпова Л.В.	26 ноября
Нароттам Прабху	26 ноября

Дети:

Нитай Журкин	3 ноября
Настя Медютова	30 ноября

Именинники в декабре:

Касёнова Т.В.	4 декабря
Чембай О.Д.	5 декабря
Супрун Т.П.	6 декабря
Игорь и Наталья Сусловы	6 декабря
Гопешвара Прабху	7 декабря
Сысоева Татьяна	7 декабря
Доценко Лариса	9 декабря
Шевцев И.И.	12 декабря
Ремизов Максим	13 декабря
Аминова Климентина	17 декабря
Гаурачандра Прабху	18 декабря
Йогиндра Прабху	19 декабря
Матаджи Атма-Майя д.д.	26 декабря
Рупануга Прабху	26 декабря
Медютов Сергей	31 декабря

Дети:

Судаман -	18 декабря
-----------	------------

ВНИМАНИЕ!!! СУПЕРКОНКУРС!!! СУПЕРПРИЗЫ!!!



1. Дхамы - области на планете Голока.
2. Значение аббревиатуры АУМ.
3. Лучшие друзья Кришны.
4. Флейты Кришны: название, длина, количество отверстий.
5. Дхамы, олицетворяющие Вайкунтхи.
6. Действия, запрещенные в Кали-йугу.
7. Священные деревья, используемые в ведических ритуалах.
8. Ведические времена года.
9. Проявление супружеских любовных отношений.
10. Священные реки.
11. Чирандживы (вечноживущие).
12. Аштакшара - мантра из восьми слогов.
13. Главные царицы Кришны.
14. 9 планет (санскрит и перевод).
15. Качества брахмана.
16. Двадашакшара - мантра из двенадцати слогов.
17. Знаки Зодиака (санскрит и перевод).
18. 12 Махаджан.
19. Изначальные Расы.
20. Свидетели деятельности живых существ.
21. Дни лунного календаря и титхи.
22. Могущественные стимулы укрепления бхакти.

Супервопросы!!!

Ответы на них приравниваются к ответам на все 22 вопроса. Ответившему – Суперприз!

1. Знаки на лотосных стопах Кришны:

- правая нога (одиннадцать знаков)
- левая нога (восемь знаков)

Знаки на лотосных стопах Радхи:

- правая нога (восемь знаков)
- левая нога (одиннадцать знаков)

2. Виды воздушных потоков в теле.

3. Ашта- восемь главных гопи - манджари, их положение в йогапитхе и вечное служение.

4. Вайшнава-сампрадайи: название, основатель, ачарья, доктрина.

Ответы присылайте до 31 декабря 2006 года.

Желаем удачи в изучении священных писаний!

*Издатель Раса Расика д. (8 903 983 30 35) гл. редактор Голока Дхามา д.д.(8 950 338 43 79), спец. корреспондент
Пуна Манджари д.д. (8 913 962 73 96), Адрес редакции и издателя: 644033 Омск, ул. 2 Дагная, 43.
E-mail: rasarasika@rambler.ru, rasika75@mail.ru, тел.: 92-15-73.*